PS34



註冊商標 侵權必究

疾風の狼

龍戰士III

全彩破關完全攻略

BREATH OF FIRE III

建議售價 260元


龍戰士
III


p

發現龍的蹤影，
在採礦的坑道深處。
早已滅絕的生物，
遠古亂世的種族之後裔。
被發現的龍為何能存活下來，原因不明。

幼龍變成龍族的少年。
無人知曉已然滅絕的種族之事，自是無親無故。

少年開始離羣獨居，和同被社會排擠、行為形同盜賊的2名少年・雷伊（レイ）、帝波（ティーボ）一起。

少年們的時光唐突地結束了。
得罪了村中的權貴，
等待他們的是不同於兒戲的制裁。

rologue

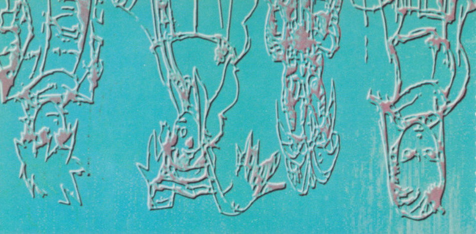
少年們分散各地。
龍族的少年踏上旅途尋找他的兩名友人，
因為除了幽暗的坑道深處，只有他們是他的依靠。

然而，在旅途中他領悟了，
領悟到他已無法取回失去的少年時光。
無法再像從前一樣，和雷伊、帝波模仿盜賊的行為、無拘無束地生活。
而後他察覺到了，
察覺到旅途中數度為拯救他而覺醒的、自己體內的那股龐大力量。
傳說中，企圖毀滅世界的龍之力。
他察覺到必須去解開那股力量的真相。

與清楚龍族之事的加蘭多（ガーランド）相遇之後，他踏上新的旅程。
一趟為瞭解龍族、以及自己的旅程。

龍之力。

應已滅絕的這股強大力量，究竟希望他做什麼？
傳說並無多述。



目錄

■資料設定篇 6

CHAPTER Ⅰ CHARACTER FILE 角色設定 7

龍（リュウ） 8

妮娜（ニーナ） 12

莫莫（モモ） 16

雷伊（レイ） 20

帝波（ティーポ） 24

加蘭多（ガーランド） 28

培克洛（ペコロス） 32

妖精 36

哈尼（ハニー） 37

龍變身 38

CHAPTER Ⅱ WORLD FILE 世界設定 44

達納礦山（ダウナ礦山） 46

飛翼城（ウインディア城） 48

塔 莫莫的家 51

城鎮與村子 52

飛翼王國中部 東部 54

CHAPTER Ⅲ ITEM FILE 道具設定 57





■中日譯名對照表 149
各城鎮販售品一覽表 143
攻略補充 141
破關攻略 99
■實戰篇 98
■超級金手指 86
垂釣的基礎知識 85
小船的操作法 84
視窗的選單 82
按鈕設定 81
操縱器的使用方法 80
■基礎篇 79
共同體 76
釣魚 74
學習特能 72
拜師制度 70
CHAPTER ⑫ EVENT FILE 事件說明 69
道具 67
配件 66
防具 63
武器 58



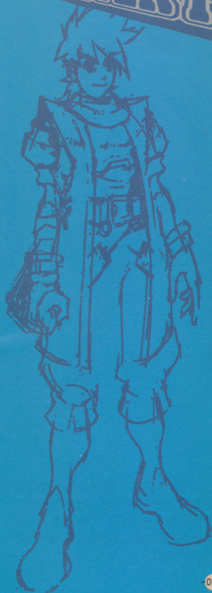



breath of fire III

資料設定篇




CHARACTER FILE



角色設定

400 年前威脅世界，後來滅亡的龍族殘存者‧龍（リュウ）以及被他吸引、願一同尋找眞象而加入冒險的同伴們。在旅途的終點等待著他們的究竟是什麼呢？

PROFILE

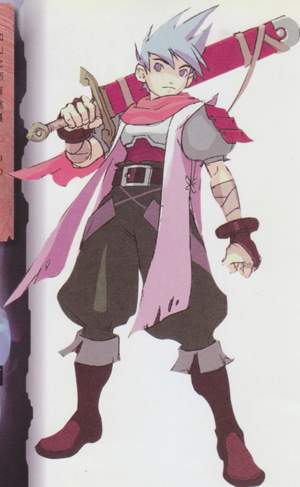
繼承已經滅絕的龍族之血的子孫。被困在達納礦山（ダウナ礦山）的幻礦之中的他，因採礦的過程而被解放。興趣是釣魚，喜歡蘋果，討厭野狗，因爲忘不了幼年時曾被野狗襲擊的記憶。

身高…133.5cm（幼年期）
168.0cm（青年期）
體重…29.8kg（幼年期）
62.5kg（青年期）

龍

RYU

（リュウ）



在不知所云的情況下，突然以龍的姿態被解放到世界上的小孩・龍。雖然害怕隱藏在自己體內的超強力量・「龍之力」，但是爲了追求這股力量對自己或是世界的意義而不斷地冒險。

CHARACTER FILE-1

傳說之龍・最後的子孫



在達納礦山（ダウナ礦山）地下數十公尺深的空洞裡，有一條巨龍沉睡著。是何種原因使龍選擇該處做爲牠最後的居所並不清楚。只知道懷裡抱著一隻小龍，那便是龍（リュウ）。

採掘到母龍的礦工們發現了全身被如同殼一般厚的幻礦（ゴースト礦）包住的龍。按照平常一貫的作業，早已滅亡的傳說生物應該會被炸藥炸得粉碎才對。

但，那條小龍卻活了下來。

醒來的龍以「吹息」將數名礦工燒成灰燼，但不久就被擒獲。設法逃出來的龍在變成人類之後才發現自己的記憶是一片空白。

因而展開了探索「龍之力」真相的漫長冒險。

field action



龍在原野上的動作是以劍斬斷障礙物。若是小樹，只要一砍就倒了。



好不容易在搬出礦山的途中逃脫成功，卻遭到野狗的襲擊。此時被剛好路過的雷伊（レイ）所救。

first appearance

RYU



戰鬥類型

祖龍（リュウ）拜何者爲師，戰法會有很大的出入。由於師父對提升等級的影響很大，如果是拜戰士型的人爲師並通過序盤的話，雖然速度不足，但可以利用重裝備來施展可靠的攻擊；反之，若拜魔法使型的人爲師，AP上升較快，可以用擅長的回復魔法輔助己方的戰鬥、盡情使用龍變身等華麗的戰法。











武器

龍能夠使用的武器只有正統的劍類。如果不在乎速度會降低，要起重劍來也是得心應手。

鮑伊短劍（ボウイナイフ）	攻擊力 4	重量 1
青銅劍（せいどうの劍）	攻擊力 8	重量 2
雙刃大劍（クレイモア）	攻擊力 43	重量 10

防具

若非女性用的防具，大致上都能裝備。此外，名字上附有"龍（ドラゴン）"字樣的防具是只有龍才能裝備的龍族道具。

棉布服（もめんのふく）	防禦力 2	重量 3
龍之鎧（ドラゴンアーマー）	防禦力 73	重量 6
龍之盾（ドラゴンシールド）	防禦力 42	重量 3

特殊攻擊

人類模樣時能夠使用的能力幾乎都是治癒或攻擊輔助的魔法。但可以使用最强的攻擊魔法・龍變身。

救援（リリフ）	使用 AP4 一人的 HP 回復 20
藥理（ヤクリ）	使用 AP 4 治療一人的毒
龍變身	使用 AP 不定 變身成龍

揮劍斬、放火燒

於邊境流浪的旅行者

由於龍（リュウ）幼年期的初期設定是個什麼都不懂的可憐孩子，因此將他設定成軟弱又沒出息的少年。但是這麼一來就不像主人公了，所以做了更改。
青年期的設定原本想讓他披上披風，這個想法是從他在邊境流浪的意象得來的。可是因爲與『龍戰士Ⅰ』的主人公服裝類似而設定成短外套，結果就變成古日本的陣羽織式之服裝了。

龍



⬇➡幾乎是最後的草稿了。捨棄服飾上的瑣碎飾品，一致改為簡單的設計。

➡尚未定裝的階段。雖然沒有了披風，但上衣感覺稍重。

PROFILE

精神十足又聰明的飛翼王國（ウインディア王國）公主。個性雞婆，好奇心旺盛。相當喜歡嫩洋蔥。討厭高壓手段，所以有時候對自己的家世有些反感。

身高…132.0cm（幼年期）
158.1cm（青年期）
體重…27.0kg（幼年期）
39.8kg（青年期）
三圍…B80
W53
H83（青年期）



妮娜 NINA

（ニーナ）

據說能變成大鳥，具有在天空飛翔能力的飛翼族曾經在飛翼王國（ウインディア王國）生活過。而她・妮娜就是該國的公主，背部有一雙翅膀。對自己身為公主的任務感到疑問，想要用行動找出答案，於是與龍（リュウ）一行人一同展開冒險之旅。

CHARACTER FILE 2

追求自我的飛翼族公主



眼前有一個小小的籠子，據說籠子裡面所關的是曾經差點毀滅世界的危險生物・龍。但妮娜根本一點都聽不進去，甚至還覺得「被關在那麼小的一個籠子裡真可憐……」。

當她掀開蓋在籠子上的那塊布時，映入眼簾的竟然是一個正在哭泣的小男孩・龍（リュウ）。一個平凡的小孩，卻被當成是騙子的同夥而被關到地下牢房；至於為什麼妮娜會幫助這個少年則不得而知。不過，妮娜還是偷偷地助他一臂之力。這就是兩人碰面的情形，以及妮娜幼年時期冒險的開端。

不久妮娜就回到國內。已經長大的她開始以公主的身份處理國政。也許這是任性的想法……但她想以公主的身分去找到真正的自己……，於是漸漸地對自己的任務感到懷疑。就在這個時候，龍再度出在她眼前，妮娜被他那「追求真實」的精神感動不已，於是決心助他一臂之力，而將王國的國政擺在一旁。



利用所持有的＂杖＂使出魔力是妮娜在原野上的動作。有時候也會因對象不同而產生變化？

field action



在飛翼城的地下牢房。擔心龍的事情，於是打算助他一臂之力。這次的邂逅對妮娜而言，可說是一次宿命的相會。

first appearance



戰鬥類型

因爲在天空飛翔之故，飛翼族的骨架很輕，所以無法裝備又重又強的武器及防具。因此，在排陣形時必須排在難以被直接攻擊命中的位置。相反地，因爲飛翼王國重視魔法教育，所以學會的魔法種類豐富，能不斷地使出全體魔法攻擊。因此，拜師時，最好選擇智慧度及AP成長不會出現負成長的人較好。

武器

因爲無法拿起重物，所以主要只能裝備如"杖"一般的武器。也因此不要期望其攻擊力會有多高。裝備時最好考慮到屬性。

名稱	攻擊力	重量
橡之杖（かしのつえ）	攻擊力6	重量1
疾風之杖（風きりのつえ）	攻擊力34	重量3
恩澤之杖（めぐみのつえ）	攻擊力73	重量3

防具

基本上能裝備之防具僅限於女用衣著及防具，及以布及皮革所製作之防具。專爲飛翼族所製造出來的「風之袍（風のころも）」是貴重物品。

名稱	防禦力	重量
皮鎧（皮よろい）	防禦力4	重量4
魔導士之袍（まどうしのローブ）	防禦力9	重量3
風之袍（風のころも）	防禦力41	重量0

特殊攻擊

等級低時即可使用各種屬性的攻擊魔法。也能使用降低敵人防禦力的補助魔法。

名稱	使用	效果
眞空斬（シェーザ）	使用AP3	以風刃給予敵單體20點損害
雷卡冰刃（レイガ）	使用AP2	以冰給予敵單體10損害
偸盜（ストール）	使用AP1	減少敵單體10%的攻擊力











力量不大，但魔法攻擊相當厲害

the history of character design

其實穿著忍者服裝

妮娜雖然身爲一國的公主，但衣著卻相當地普通。原本應該是穿著公主的服裝，但不知不覺之中卻優先錄用了接近完稿的設計。在遊戲中的服裝其實是忍者服裝。
另外，青年時期之妮娜的最後定稿與點描圖有明顯地不同。由於有人提出「回到基本」的要求，所以最後正式的設定還是採用了現在所能見到之圖。

妮娜

⬇有點可愛的普通衣著，加上了冒險用的防具及小飾品的初期草稿。與最後完稿截然不同。

⬅從左邊的草圖中看得出來，冒險者的氣氛更爲強烈。姿勢及臉龐等，雖然顯現了公主的樣子，但讓人留下了強烈的強而有力之印象。





⬆➡改變成簡單的服裝。相當接近最後的完稿，給人鬼靈精的感覺，有點孩子氣。

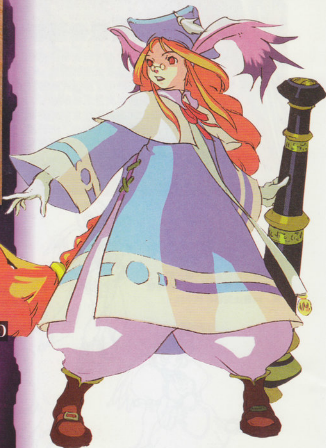
PROFILE

從事古代機械及幻礦原理的研究。雖然舉凡有關機械的事都難不倒她，但是因爲有點輕浮，所以很多時候都靠不住。是一個身材好又漂亮的美女，但也許是因爲很少與人接觸之故，自己完全不知道。

身高…174.0cm
體重…59.2kg
三圍…B86
W57
H86

莫莫 MOMO

（モモ）



CHARACTER FILE-3

莫莫受到身爲技師父親的影響，在偌大的房間裡獨自不斷地從事有關機械及能量的研究。雖然她是以敏銳的嗅覺及機動力爲特徵的野馳族之子孫，但目前已喪失了該種族的能力。以天生的好運及開朗幫助龍（リュウ）的冒險。

致力於研究而從不間斷的女學者



父親過逝後也關在房間裡繼續從事古代機械及幻礦研究的女學者・莫莫（モモ）。身邊所有的東西都充滿了與父親在一起的回憶。許許多多的書本、實驗器材、研究方法的理論。這裡所有的東西都是父親的。打從出生之後，她就一直待在這裡。以前是父親日夜埋首在此從事研究，而現在景物依舊，但研究學者則換成了女兒。

瀏覽筆記，躺下來後腦中突然浮現出若干個數值，趕緊起床加以修改，再配合數據來調整實驗器材。此時，腳下好像有什麼東西在動。啊！那是哈尼（ハニー）－－－不知爲什麼老喜歡黏著莫莫，以幻礦及太古高科技所啓動的機械人。雖然它不會回答，但卻是唯一能聽莫莫傾吐心聲的對象。

莫莫每天就是這樣過日子，除了研究，什麼也不想，什麼也不做。直到龍（リュウ）的出現……。

field action



發射火箭砲（バズ－カ砲）的原野動作，能破壞前方之物並加以去除。



first appearance

龍及妮娜來到莫莫的房間，這對每天都埋首於研究中的她，可是一個外出的機緣。在中央的就是哈尼。

MOMO



戰鬥類型

莫莫的武器是隨時都帶在身邊類似火箭砲（バズ－カ砲）的東西。將幻礦加工而成的炸彈裝入此中，然後發動攻擊。如果能命中的話可就不得了，不過命中率不高，所以她可以說是一位風險滿大的人物。
另外，能使用引起敵人昏睡及混亂等的精神異常之特殊攻擊，用於攻擊上的炸彈本身也有屬性，所以能選擇適合用來對付對手的武器及能力。

武器

莫莫所能裝備的武器只有炸彈而已，除此之外的武器完全無法使用。炸彈的攻擊力相當高，不管怎麼用都用不完。

名稱	攻擊力	重量
鋼彈（アサルトシェル）	攻擊力58	重量1
閃光彈（せんこう彈）	攻擊力96	重量1
導彈（ホーミングボム）	攻擊力78	重量1

防具

與妮娜（ニーナ）一樣，除了能使用女性專用防具之外，也能穿著非重量級的鎧甲。沒有莫莫特定專用的防具。

名稱	攻擊力	重量
皮革禮服（皮のドレス）	攻擊力6	重量4
突擊裝（レンジャスーツ）	攻擊力7	重量4
金簪（金のかんざし）	攻擊力14	重量0

特殊攻擊

以識別（しきべつ）、占卜（うらない）等看穿對手的特徵，能使用回復系及使用特殊攻擊讓對手精神異常的多樣化角色。

名稱	說明
識別（しきべつ）	使用 AP0 調查敵單體的弱點、所持物品
貝波結界（ペポーパ）	使用 AP2 封印敵全體的魔法
昏睡（ネムリィ）	使用 AP3 使敵全體昏睡

關於機械、魔法，全都交給她就對了！

the history of character design

其實是個身材一級棒的女學者

戴著眼鏡，綁著兩條辮子，看來一點姿色都沒有的莫莫，其實身材一級棒。
最先設計成強烈反映輕浮性格的滑稽樣，但漸漸帶有學者的樣子。而表現出學者風範的帽子及眼鏡則保留原樣。在相當理智的設計下，加上了些許的個性，而成為現在的樣子。

莫莫

➡初期草稿。喜歡研究，但卻帶有十分濃厚的輕浮個性。上身的設計有很大的不同。

⬇感覺截然不同，給人相當正經的模樣。所採取的姿勢讓人覺得她好像很聰明。耳朵下垂的方式與完稿不同。

➡最後所決定的草稿。莫莫所拿的武器變成火箭型，與其他人物的形象統一。

PROFILE

自稱義賊，以馬庫尼爾村（マクニール村）一帶爲地盤，靠搶劫爲生。在席達森林（シーダの森）蓋了棟小屋，與一名叫做帝波（ティーポ）的少年相依爲命，從村裡的商店騙取食物渡日。特技是開鎖。雖然酷愛肉食，卻極不易得手。害怕乘船。

身高… 181.2cm
體重… 78.8kg



雷伊

REI

（レイ）

CHARACTER FILE 4

聰敏俊秀的虎人族青年。但是因爲厭惡變身爲老虎之後會喪失理智而胡亂傷人，因而選擇了能夠得過且過，馬虎過日的盜賊生活。專門以惡徒爲目標，開朗而愉快的義賊行徑是其可取之處。

具有翅膀感情細膩的戰士



雷伊是個無依無靠的孤兒，自從懂事時便已過著偷到食物便拔腿就跑的日子。虎人與生俱來的勇猛動作和敏捷速度，將年幼的他造就成了一名可獨當一面的盜賊。然而有一次，憤怒的人們設下陷阱捕捉雷伊。就在雷伊被追得走投無路並遭到毆打的時候，其身爲虎人的本能猛然覺醒……。當一切結束時，他全身沾滿鮮血，孤零零地佇立於當地。雷伊爲自己的所作所爲感到害怕，對那股讓他喪失理性的「虎人之力」產生嫌惡。從那天起，他便生性丕變。

他無法忍受面對現實和流血。因此，選擇了一味地逃避。他封住了虎人之力，幹起了偷偷摸摸的盜賊勾當，而這一切都是因爲自己不想認真的關係。一個不會讓自己和對手認真相向的壞得不夠徹底之壞人。這就是目前的雷伊。

身爲盜賊的雷伊。開鎖也是在原野上的動作；鎖著的門，只要有雷伊在，立刻應聲而開。



field action

first appearance



雷伊對遭到野狗襲擊的龍伸出援手。他縱然一直過著三餐不繼的苦日子，卻仍保有一顆不忍棄龍於不顧的善心。



戰鬥類型

擅長使用如小刀般刀刃較短的刀具。這或許是由於他原本就是個以自己的利爪和牙齒當做武器的虎人，所以才偏好感覺相近的武器吧！戰鬥方法極端重視速度，最好先裝備上較輕盈的武器、防具來提升速度。可能的話，要儘量讓他能在 EX 回合進行 2 次攻擊。

還有，他雖然也能使用雷系魔法，但由於 AP 較低，所以無法頻頻使用。

註：「EX 回合」的要素是指因應人物的速度值，在 1 回合中採取的追加行動。











武器

因爲只能操縱小型的武器，所以攻擊力略遜於龍（リュウ）。最好利用可活用速度的 EX 回合加以彌補。

布洛克短刀（ボロックナイフ）	攻擊力 6	重量 1
盜賊匕首（とうぞくのナイフ）	攻擊力 36	重量 1
索命魔刀（ライフスティール）	攻擊力 108	重量 1

防具

可裝備通常的鎧甲、頭盔等大部分的防具。並沒有非得雷伊才能夠裝備之類的特殊物品。

皮護腰（皮のこしまき）	攻擊力 5	重量 3
頭巾（バンダナ）	攻擊力 1	重量 0
疾風之服（はやてのふく）	攻擊力 16	重量 1

特殊攻擊

雖可使用雷系魔法，但數量不多。非盜賊莫屬的掠奪、活用虎人之血的虎變身等等是其特徵。

掠奪（ぶんどり）	使用 AP0 邊給予通常攻擊的一半損害，邊盜取道具
巴爾閃電（バル）	使用 AP3 以雷電給敵全體 15 點損害
虎變身（ワータイガー）	使用 AP0 變身成老虎。攻擊力雖會增加 3 倍，卻也會波及同伴。

培育成速度最快，最具效率的戰士

the history of character design

最先的設計既虛無又帥氣

從草圖中，可看得出雷伊在體形、服飾乃至於表情，都經過了大幅的修正。由此可以想見，設計師本身似乎是吃了相當大的苦頭。

雷伊原本是虎人。在初期的草圖中，強烈表現出了其帥氣和虛空的感覺。但是，在完稿之後給人的印象反而是其設計焦點著重在其內心的糾葛。

雷伊



←初期的草圖日本風味較重。腰間佩戴著刀鞘。這個階段是設定爲長髮。

→幾乎快到完成階段的草圖。擺著姿勢，豪氣十足的雷伊，散發出自由奔放的氣息。

PROFILE

與雷伊一起住在席達森林（シーダの森）裡，以馬庫尼爾村（マクニール村）為中心，過著偷騙強取的生活。對雷伊極為尊敬，志願是將來要成為一個大壞蛋。特技雖是路邊打劫，卻不擅於對付鬼怪。因為從小就被雷伊撿到，所以對自己的出身一無所知，也不知屬於何種族。

身高…134.0cm
體重…31.8kg

帝波 TEEPO

（ティーポ）

CHARACTER FILE-5



帝波與龍（リュウ）一樣，都是雷伊撿到的棄兒。對雷伊極為崇拜，言行舉止總擺出一付無賴的調調，處處想模仿雷伊，但儘管如此，卻仍不脫其年齡該有的稚氣。或許是懶得思考，偶爾也會衝動地訴諸武力；不過，卻不折不扣是個與雷伊氣味相投的盜賊伙伴。

雷伊撿到的少年・人口販子的商品



「真愉快！」。雷伊在過午時分的街道上喃喃自語。

他原以為他所襲擊的是一對商人父子。照其原本打的如意算盤是：如果是父子，搶劫起來較容易上手，只要一威脅，對方大概就會留下錢財逃之夭夭！結果沒想到男子的確撒腿就逃，不過卻留下了一個一臉無聊佇立在那裡的長髮少年・帝波。

看起來雖像對父子，但事實上那男孩卻是個商品。原來那商人是個人口販子，被突襲而來的雷伊嚇得丟下貨物溜之大吉。

當雷伊瞭解了整個情況，想動身離去時，少年卻抓住了雷伊的衣襟。眼瞳中充滿乞求和無辜的純真。即使被甩掉，他那沒穿鞋子的小腳丫仍緊緊跟在雷伊後頭。因為，現在雷伊是他唯一能依靠的人，雷伊與帝波相依為命的生活於焉展開。

帝波的原野動作是踢擊。不論遇到什麼都是伸腿就踢。即使是岩石、或樹木，也是拼命猛踢。



field action

first appearance



原本是要去獵取獵物的雷伊，沒想到卻背了個光溜溜的少年・龍回來，把帝波嚇了一跳。此後，兩人的生活又多加入了一名同伴。



戰鬥類型

帝波（ティーポ）基本上是一個和龍（リュウ）的戰鬥特性一模一樣的角色，所以有許多部分會受到所拜的師傅影響。可裝備的武器、防具也幾乎一樣，令人有種小隊中多了另一位龍的感覺。唯一的差異大概就是他可以使用龍所不會的攻擊魔法吧！特別是在序盤時，能夠使用攻擊魔法的只有帝波一人，是個極寶貴的戰力。

武器

基本武器幾乎都可使用。由於與龍（リュウ）特性相同，所以只能裝備劍。平時可先讓他裝備上最强的裝備。

鮑伊獵刀（ボウイナイフ）	攻擊力 4　重量 1
青銅劍（せいどうの劍）	攻擊力 8　重量 2
闊劍（ブロードソード）	攻擊力 15　重量 3

防具

除了女用之類的特殊防具之外，幾乎所有的都可裝備。因爲是小孩，所以不會有穿上大鎧甲的機會。

棉布服（もめんのふく）	攻擊力 2　重量 3
皮鎧（皮のよろい）	攻擊力 4　重量 4
皮護腰（皮のこしまき）	攻擊力 5　重量 3

特殊攻擊

雖不是很强力，卻可使用好幾種攻擊魔法。是序盤時極值得信賴的角色。

達姆火焰（バダム）	使用 AP2 以火焰給予敵單體 10 點損害
雷卡冰刃（レイガ）	使用 AP2 以冰給予敵單體 10 點損害
美亞爆裂（メガ）	使用 AP4 以風＋火焰給予敵單體各 15 點的損害

除刀劍之外，也能進行魔法攻擊

the history of character design

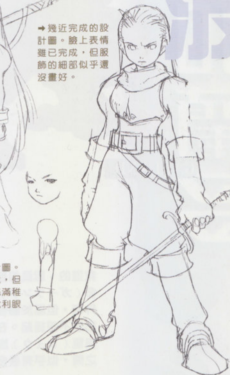
與龍湊成一對外形出來的角色

帝波

據說在塑造帝波時，就刻意要給人一種其外形與內心世界都與龍（リュウ）正好相反的印象。比方說，設計時刻意讓他那堅強的心志蘊含在那雙銳利的眼神中而與略微怯弱的龍形成強烈對比。並且，也有意將他設定爲俊美的少年。此外，相對於幼年期龍的半統褲，帝波則被設定爲穿著有利於戰鬥的服飾，並手持刀刃較長的武器。



↑帝波的初期設計圖。外形幾乎接近完成，但眼睛圓溜溜地，充滿稚氣。也有修正爲銳利眼神的草圖。



→幾近完成的設計圖。臉上表情雖已完成，但服飾的細部似乎還沒畫好。

PROFILE

有很多不爲人知的過去。興趣是瞑想，最喜歡的東西是酒。乍看起來像是魁梧而豁達老練的人，但其實並非如此，只是因爲其容姿使得想法不太顯露於外，其實也有深感煩惱的事。具有求道的、非常認真的性格，最討厭逃避，是屬於果敢地挑戰考驗的類型。

身高… 225cm
體重… 197.6kg

加蘭多

GARLAND

（ガーランド）

CHARACTER FILE 6



求道的、認真的巨漢，這句話表達了加蘭多（ガーランド）的一切。雖具有魔物的外觀，但屬於哪個種族並不清楚，而且自己也不想提起。在以前自己所相信的以及與龍（リュウ）旅行而逐漸明朗化的事實之間，似乎有很多值得深思的地方。

爲正義犧牲奉獻的寡言戰士



神降下了啓示，加蘭多遵照神的指示開始行動。『打倒敵人…』那就是神的啓示。拔出愛用的武器，與同伴們直搗敵人部落。不必害怕，因爲神的力量與我們同在；不須同情，因爲敵人是邪惡的。

加蘭多感覺到了，感覺到充滿神力；此神力是無窮盡的。一黑影從利用魔法縱火的惡徒巢穴中躍出，加蘭多朝此黑影殺去……。

在神之名底下，非戰鬥不可。只管專心一意地搜尋邪惡的敵人，不斷將其打倒。

而那場戰爭尚未結束，所以旅行得持續下去。

GARLAND



field action

憑其臂力，可以推動原野上的東西。可以用於推開擋住通路的障礙物。



first appearance

加蘭多救出被危險的黑暗組織捉走的龍（リュウ）。妮娜（ニーナ）與害怕得哭泣的龍正好相反，她顯得很堅強。加蘭多的心中——。



戰鬥類型

活用巨大身軀的強力攻擊是基本類型。使用的武器是矛，用力揮矛突刺敵人。攻擊力是小隊中最強的，防禦力、HP 都很高 。可說是能夠進行豪快戰鬥的人物；防具也幾乎都能裝備，在前線也可安心。

相反地，具有的特殊攻擊非常少，不適合速攻戰。此外，對火焰雖具耐性，但不耐其他的屬性攻擊，因此魔法戰也很棘手。

武器

能裝備的只有矛。雖然重量不輕，但整體上攻擊力都很高。因爲是主要靠力量攻擊的人物，所以必須讓他穿上最强的裝備。

名稱	攻擊力	重量
矛（スピア）	攻擊力 16	重量 2
戟（ハルバート）	攻擊力 33	重量 4
野獸之矛（ビーストスピア）	攻擊力 150	重量 15

防具

不能穿著的防具大致是沒有。除了女性用的服裝、龍系等的特殊防具以外，所有防具都能裝備。

名稱	防禦力	重量
胸鎧（ブレストアーマー）	防禦力 16	重量 4
連環甲（くさりかたびら）	防禦力 19	重量 5
伊甸王之服（ギデオンスーツ）	防禦力 82	重量 12

特殊攻擊

加蘭多的特殊攻擊，很可惜，幾乎沒有。只能使用炎系的攻擊魔法與其他威力不大的攻擊。

名稱	說明
炎之矛（炎のやり）	使用 AP1 使武器屬性變爲炎來攻擊
達姆火焰（パダム）	使用 AP2 以火焰給予敵單體 10 點損害
會心擊	使用 AP0 以 25% 的機率使出必殺技

強大的力量是一大武器

加蘭多

主題是尖嘴翼魔

具有近似龍之力量的超人·加蘭多（ガーランド）。設計成力量強大正顯示了其內在的層面。

初期的設計不知是否因原本是以尖嘴翼魔（GARGOYLE）爲主題，總覺得洋溢著兼具聖邪兩極端的氣氛。但是，爲了與人物內在的設定相對應而作了些變更，保留了力量強大這點，最後以沈默寡言、深思熟慮的設計定案。



⬆大致是最後的設定。雖是從旁邊素描，但從這個角度很容易明白是以尖嘴翼魔爲主題。

➡感覺不像修行僧倒像破壞僧。從小道具等處看來，怎麼看都比力量強大更讓人覺得邪惡。

PROFILE

於植物培育廠的作業中誕生，模樣好像是一顆長了雙腳的洋蔥。最喜歡睡午覺，喜歡的場所是森林。如果有植物圍繞在身旁就會心情平靜下來，大概是因為能好好睡一覺吧。經常到處追趕小孩子，似乎對小孩子不太有好感。

身高…123.9cm
體重…66.6kg



培克洛

PECOROS

（ペコロス）

CHARACTER FILE-7

在使用幻礦之能量培育植物的研究當中產生的突變體，那就是培克洛（ペコロス）。好像能理解龍（リュウ）他們的語言，但無法說話。經常「噗Ω噗Ω」地叫，而且老是在睡覺。不太了解自身的事，只是一味地跟在龍一行人後面。

睡在智慧之樹旁的異變植物



閉上眼睛，在舒服地瞌睡中解放意識。在思緒中，彷彿自己變成了粒子，然後與和己身有關連的種族進行智慧的交流。若俯瞰其交流的路線，看起來就像棵巨大的樹吧。

培克洛（ペコロス）在那樹中總是想思考自己本身的事。自己是誰、自己的意義、知道的事、世界……所有的事自己並不太瞭解，所以才要思考。

忽然傳來妮娜（ニーナ）的聲音：「培克，走囉！」

從培克洛像鼻子的地方進進出出的鼻涕泡破掉，培克洛慢慢地起身。龍快步離去，妮娜尾隨在後，然後培克洛也離去。沒錯，現在就是得走這條路；這場冒險也是通往偉大智慧的第一步。



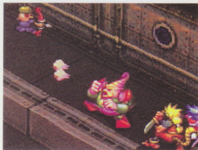
field action

培克洛在原野的動作是「衝撞」。培克洛的衝撞相當有力，可以破壞各種物體。



first appearance

在培育廠探索的龍、妮娜、莫莫。在那裡的是培克洛。好像有什麼東西很生氣的樣子，但究竟是？？



戰鬥類型

無窮的體力與自然治癒力是其特徵。等級提升後 HP 的成長度很高，還有戰鬥時每回合會回復最大 HP 的 5%。攻擊本身是單純地用拳頭毆打，武器也是使用戴在拳頭上的東西。因爲反擊的機率高，所以有時會給予敵人意想不到的損害。

學習特技的能力也很卓越，所以使用「見る（觀察）」成功的機率很高。

武器

裝備在拳頭上的鉤爪系武器是培克洛的基本武裝。威力雖比劍小但重量很輕，所以裝備强力的武器以便隨時反擊吧！

鉚釘爪（リベットナックル）	攻擊力 10	重量 1
釘爪（スパイクナックル）	攻擊力 18	重量 1
碎石手套（ロックブレイカー）	攻擊力 55	重量 1

防具

因爲是圓圓胖胖的體型，所以不能裝備人類的鎧甲。因此，基本的防具以盾爲主。頭戴得下去的頭盔也能裝備。

皮護腰（皮のこしまき）	防禦力 5	重量 3
四葉之冠（よつばのかんむり）	防禦力 15	重量 0
腕套（リストバンド）	防禦力 1	重量 0

特殊攻擊

具有的特殊攻擊種類相當少，但因爲是吹息系的攻擊魔法，所以若能使用的話會成爲很强的戰力。

甜蜜吹息（スイートブレス）	使用 AP3 使敵全體昏睡
毒吹息（毒ブレス）	使用 AP3 使敵全體中毒
亞魯復甦（アプリフ）	使用 AP7 使一人的 HP 回復 40 點

憑高 HP 與自然治癒力戰鬥

the history of character design

一舉定案的絕佳設計

主要角色之中，只有培克洛（ペコロス）從初期設計的階段以來大致都沒有變更。原本就是承襲自系列第二作中登場的植物族，好像是「球根」這角色進化而來的感覺。

縱然如此，想事情時的氣氛、看起來像洋蔥的體型、總是好像在生氣的表情等等，個性豐富的設計真可說是絕品。

培克洛



各種狀態異常的培克洛。跟其他角色相較之下，是比較容易作成可愛版的角色。

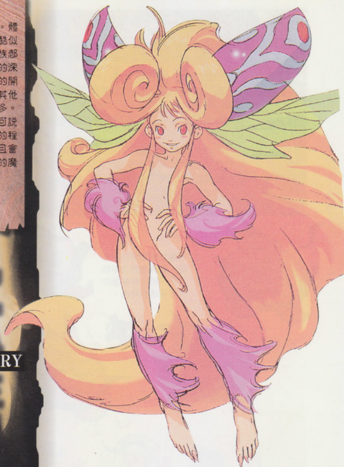


幼年期的龍、妮娜與培克洛。此素描畫如果對照前兩頁的文章來看會印象更深刻。

PROFILE

身高約 40 ～ 50 公分。體型與人類相似，尤其是酷似於小孩子。大部分妖精族都避開人類而隱居於森林的深處之中，但是由於礦山的開發而不得不流離失所至其他環境生活的妖精族也很多。雖然會說話，不過智能可說是大約比幼兒稍微高些的程度而已。擅長於魔法，且會使用只有妖精族才能用的魔法。

妖精 FAIRY



心地善良、感覺優雅的妖精。穿著近似於幾乎全裸的裝扮。真正的個性是頑皮且好奇心旺盛，有著像小孩子那般的天真無邪之處。

CHARACTER FILE-8

點綴冒險旅程的同伴們

一個是向龍（リュウ）一行人請求各式各樣教導的妖精；另一個是被莫莫（モモ）由破爛堆中撿起的機械人・哈尼（ハニー）。
他們並不是說會給故事帶來很大影響，但就如同旅途中的一帖清涼劑，而成爲令人難忘之熱鬧情節的就是這些同伴們所製造的效果喔！
妖精在每次龍一行人到訪時總是念著「教我嘛〜」而靠近過來；哈尼則是不論何時何地就是一股勁兒的跟在小隊之後。
他們的共通點就是對龍一行人毫無防備的信賴感。因爲是不參加直接戰鬥的同伴，能爲冒險增添與小隊成員所不同的色彩吧。

PROFILE

偶爾從海的彼方漂流而來之太古世界的紀念品－－機械人。大部分都已壞了化做垃圾，不過莫莫（モモ）從其中撿來的就是這個哈尼，莫莫將之當成吉祥物而總是帶在身邊。哈尼自已也能動，不過老是慌慌張張的團團轉。能量來源似乎是用「幻之能源（ゴーストエネルギー）」。哈尼究竟用於何用途還是個謎。

哈尼 HONEY （ハニー）

CHARACTER FILE 9

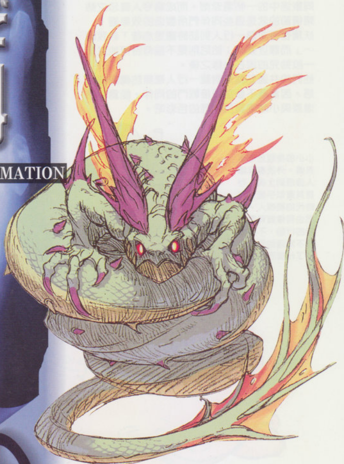


小小的身體且毫無表情。外表看來讓人連想到土偶，可是其實似乎是太古時代的機械人。雖然也有像擁有意志般的行動，不過完全不知道他到底是爲了什麼而存在。

龍變身

TRANSFORMATION

龍族能以解放擁有之潛在能力而引出極限的戰鬥力，甚至連身形都能改變，此稱之爲「龍變身」。但是聽說也有因引出之潛在能力過大無法控制而發生狂暴的現象。「龍族是邪惡且危險的」這種傳說，可能就是來自「這股難以控制的強大力量」也說不一定。



CHARACTER FILE-10

由基因而來的嶄新變身

在傳說中── 龍族將太古世界推向絕滅的邊緣，而在約 400　年前發起了叫做「龍大戰」的最終戰爭；此後，龍族就突然滅亡了。至今只有其化石殘留下來而逐漸從人們的記憶中消失，成爲了遙遠的傳說。

可是殘存有其血脈的龍（リュウ），深藏於他體內的被封印之變身基因會以「想要守護某人！」之類的心情巨大起伏爲契機來解放，而能變身成龍。基因全部共有 18 種，依其組合而產生變身後能力的不同。基因最多能組合任意 3 個，因此可以配合戰鬥狀況來考慮要變身成擁有何種特性的龍喔。





貝甲龍
（ベヒモスドラゴン）

粗短又肥胖的龍。與呼出「吹息（ブレス）」等傳統龍類攻擊模式比起來，他是反而較擅長於使用其身體衝撞的暴亂攻擊之龍喔。





莫莫龍
（モモドラゴン）

擁有莫莫（モモ）特徵的龍。穿著甲冑的姿態、腳的印象等，與其說是龍還不如說比較接近於莫莫雛形的兔子。擁有平均的能力，可以使用攻擊、補助等許多的特殊能力。



雷伊龍
（レイドラゴン）

擁有雷伊（レイ）之特徵，像老虎般形態的龍。擅長於速度，依場合也可能發揮凌駕於其他龍之上的能力。高攻擊力的必殺技可以發揮強大的威力。





幼龍
（ドラゴンパピー）

小隻幼兒的龍。與平時的龍（リュウ）比起來能力較高，但以身爲龍來說只有最低限的能力。是龍（リュウ）覺醒了那血脈之後，最早能變身的龍。



蛇龍
（ドラゴンヘンナー）



身體小而有點像「野槌蛇」般的粗短外表。防禦力、攻擊力都低，使用的魔法也不怎麼強，只能以火流給予敵人大傷害。可是在聰明與速度方面來說不會輸給其他的龍。

迪安馬特龍
（ティアマト）

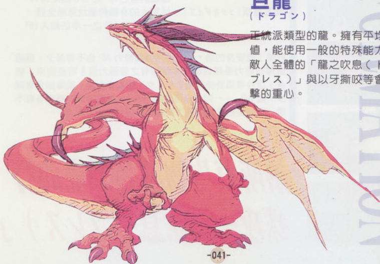
以銳利的眼神與其巨大的身軀來壓迫敵人，是擁有黑暗屬性的龍。總合能力很高，尤其是精神力非常強，將那個力量用在敵人身上甚至能行使死亡宣告。屈服於那宣告之下者便會立即死亡。





巨龍
（ドラゴン）

正統派類型的龍。擁有平均之能力值，能使用一般的特殊能力。攻擊敵人全體的「龍之吹息（ドラゴンブレス）」與以牙撕咬等會成爲攻擊的重心。





戰鬥類型

變身成了龍的話，戰鬥就會變爲以獨有的特殊能力與使用身體的肉博戰爲中心。各式各樣的能力是依「變身之龍種」和「附加基因之能力」的總合值來變化。

成爲特殊能力之中樞的是可攻擊敵全體之吹息（ブレス）。雖依龍種的不同而擁有各式各樣的吹息，不過給予敵人的傷害數值是對應於自己之HP這點是其特徵。也有幾乎奪取敵人全部HP 或讓敵人即死的吹息存在。

特殊攻擊

以屬性和給予傷害的程度來區分其系統。也有無視敵人屬性而給予傷害的強力吹息。

特殊能力的例子：











小吹息（プチ・ブレス）	以吹息攻擊敵全體 奪取約自己HP之1/3的敵人HP
龍之吹息（ドラゴンブレス）	以吹息攻擊敵全體 奪取約自己HP之一半的敵人HP
黑暗吹息（ダークブレス）	以擁有死亡屬性之吹息攻擊敵人 使對手立即死亡
火焰吹息（ファイアブレス）	以擁有火焰屬性之吹息攻擊敵全體 奪取約自己HP之1/3的敵人HP
隕石灌頂（メテオダイブ）	以巨大的身軀俯衝攻擊敵全體 奪取約自己HP之一半的敵人HP

行使了龍變身的話，就算使用特殊能力AP也不會減少。原因是那些能力是那龍種原本就擁有之普通力量！可是因爲「變身」這件事須要使用龍（リュウ）的基本力量，故每回合會減少一些AP 。一回合必須消耗的AP依所變身的龍種而各有不同，而在要變身之時爲了使基因覺醒也須要消耗AP。

讓所有生物感到恐懼的特殊攻擊「吹息（ブレス）」

龍變身

利用 18 種基因來變身為龍

變身之龍種是依據基因的組合來決定。基因全部共有 18 個種類，從中任意選擇 1～3 種之組合方法竟多達 987 種。
在基因中有帶著稱做冰、炎之屬性的種類；也有稱做攻擊型、防禦型之形態變化的種類，而也有與那些不同，會強化能力或是能做借用同伴力量之變身的特別種類存在。使用像這樣的特殊基因來找出變身為超越龍（リュウ）通常力量的龍之基因組合，這是活用龍變身的重點喔！

取得基因

在冒險的旅途中，龍（リュウ）因覺醒而取得的基因就能在變身時使用。從「屬性類的基因」到「可使更強大能力覺醒的基因」等各式各樣種類都有。

將 1～3 個基因組合

通常的龍

由普通變身而來的龍種。依選擇的基因所擁有之特性的總平均而使龍種或能力變得不同。幼龍（ドラゴンパピー）等就是此類。



特殊的龍

依基因組合來變身之特殊種類。雖然與通常的龍比起來擁有強力特殊能力的龍種很多，但是其中也有完全派不上用場的龍種存在。



同伴型龍

使用同伴基因才能變身的龍種。除此之外似乎還須要某些要素才行的樣子；會變身為擁有將那同伴之能力大幅提升的特徵・能力之龍種。



關於龍變身來說，其外觀形態最能表現出能力的差異。可是就算是相同的外觀，依體色不同也存在著微妙的能力差異。那體色是反映出屬性值差異的情況；也有實際上完全是別的龍種之情況。



WORLD FILE

CHAPTER 2



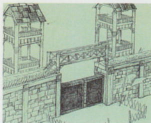
世界設定

因寬廣遼闊的海而與外界完全隔絕的這個世界。小鎮與村莊、建築物、幻礦、古代機械、龍……。將構成此世界觀的各種要素通過印象寫生去解讀。



達納礦山（ダウナ礦山）

在這個世界中當做能量來源所使用的就是幻礦（ゴーストト礦）。所謂幻礦就是指擁有魔力的生物之屍體於地層中硬化而形成的化石。位於各地的礦山都有在挖掘這幻礦。且在幻礦之中，由龍之屍體所形成的礦石因純度非常高而被視爲珍寶。



隔開礦山與外界的門。達納礦山被以牆壁完全的包圍起來而與外界隔絕；也有據說挖掘到活龍的流言。

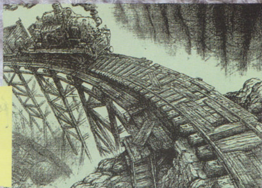


礦山入口

坑道大抵是使用大地系的魔法來挖掘的，沿著地脈來拓寬龜裂而將洞窟與洞窟連接起來。

礦車

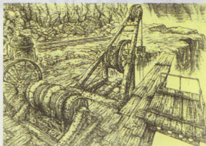
從礦坑內將礦石或岩石運送出來的軌道列車，行走於四通八達的線路上。除此之外也有用到手動的東西。





在礦坑內工作之人們的休息、睡眠與集會場所。雖然看來是個破爛的小屋，不過大家都以此為起點而提起精神致力於幻礦的挖掘。

升降機



在礦坑內分為上下層的地方就使用像這樣的升降機來移動。除了手動的之外也有使用以幻之能源來控制的升降機。





崩塌了的礦山。因為坑道主要是利用天然洞窟的關係，或許是拓寬過度而崩塌吧？



飛翼城（ウインディア城）

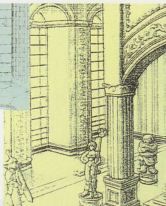
隨風而動的風車宛如詩畫般的飛翼王國是有翼的飛龍族居住的地方。而該國公主・妮娜（ニーナ）居住的王宮便是飛翼城。由於是以古老的血脈與傳統為榮的王家，飛翼城的建築忠實呈現了過去的樣式，將當代的風格傳達到了現代。

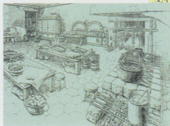
地牢

囚禁、拘留為害王宮之罪犯的場所。大概是因為現在沒有多少罪犯被囚禁在此而逐漸老朽化。







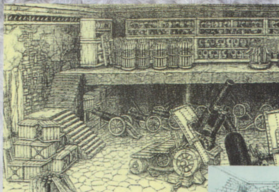


廚房

城中的廚房。在飛翼王國，麵包是名產，其他的穀物產量也十分豐富。可以看出正在煮湯、燉東西的場景。

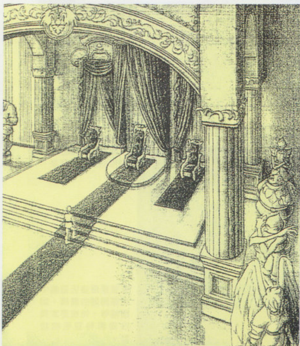
武器庫

不愧是一國之城，收藏了各式各樣的兵器，但這些武器對最近和平的社會而言應該都用不上吧！





備用的武器，防具有劍、盾、大砲等…種類繁多。大批的士兵會於何時裝備它們上陣呢？

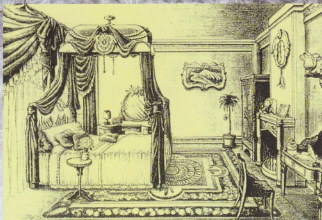


大殿

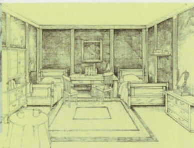
宛如在顯示王國的歷久不衰般，是接見用的大殿。周圍並排著的是前作的人物雕像。

妮娜的房間

加上寶蓋的床榻具王宮的風格。由鏡台、衣櫥等家具看得出這是女孩子的房間。







上面這兩張是以樸素的概念來描繪的。日常用品也十分簡樸。



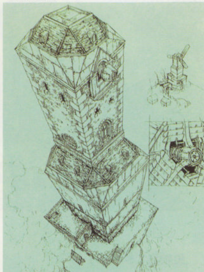
這張是最接近遊戲中妮娜房間的畫稿，如暖爐等。特徵是家具四周都有羽毛的設計。



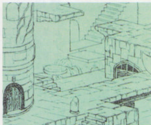
塔～莫莫的家～

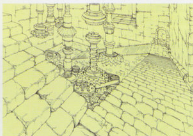
莫莫（モモ）與哈尼（ハニ－）居住的家。堆滿了莫莫撿回來修理的各種古代機械、研究成果；稱它是家還不如說是研究所來得恰當，讓人聯想到古代機械的風車令人印象深刻。由於經常有小偷闖進來，因此莫莫設下了各式各樣的機關。

以俯瞰的角度描繪的塔之外觀。從這個角度看就知道塔相當高。旁邊還附有風車軸心部分的詳細畫稿。



錯綜複雜的通路。大概是莫莫設計的陷阱吧？看得見裡面有齒輪，前方有利刃懸吊著。





齒輪轉動的塔內部。是否有吸收風車的能源呢？



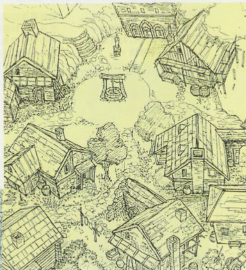
城鎮與村子

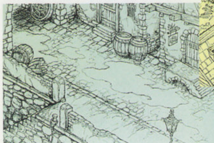
如 P44 的世界地圖所示，冒險的舞台實在難以稱得上寬廣。而城鎮與村子的數目也不多，各地的文化差異也不大。因爲存在於相同文化圈的、龍族滅亡後的一整個世界就在那裡。

綠州

建立在稀有水源地上的集落。雖然身處沙漠之中，但居民們不畏艱苦的環境，互助合作生存至今。

港鎮拉帕拉的畫稿。大多是能耐海風侵蝕的鋪石地或磚造的建築。有港鎮就少不了酒館，酒館的招牌就在右方。





拉帕拉（ラパラ）









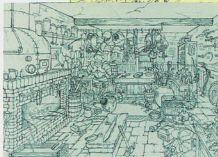
民家

雖然外觀會配合各地的氣候，但基本架構是一致的。有圓形屋瓦的是飛翼王國的民家。

商店

鎮上的商店內部裝潢。陳設的有武器、藥品、卷軸之類的東西。裡面還有調合中的藥草。

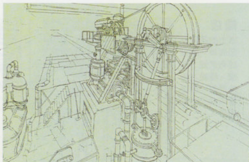






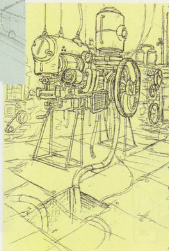
飛翼王國中部～東部

這個世界盛行幻之能源（ゴ－ストエネルギ－）、生物工學的研究、以及利用上述兩種技術的作業。可是已經無人知曉太古機械文明的原理。只能修復、改造、利用不知從何而來的機械。此外，龍的造形也傳達出過去的痕跡。

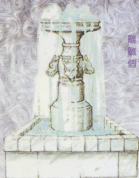


柏摩山（ボウモウ山）頂上的電纜懸吊著搬運用的升降梯。通常是用來搬運幻礦（ゴ－スト礦）等物資。

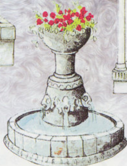
纜車
（ケ－ブルカ－）



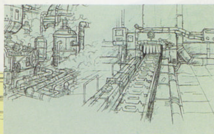
植物培育廠
（バイオプラント）
經由生化操作，將植物製造成新的植物。但現在正因實驗產生的突變體而苦惱。



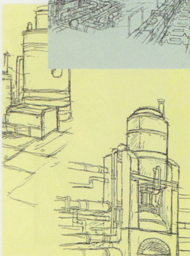
雕刻於各地的龍之浮雕，証明了龍族曾在這個世界盛極一時。

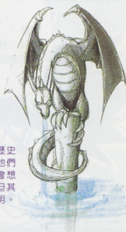






培育裝置的開關。看起來像是蒸氣機，但其實是在此進行關於農業的各種實驗。



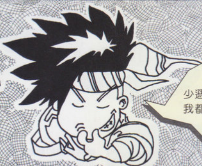


龍的雕像。歷史上傳言，在他們的全盛時期曾想毀滅世界，但其原因至今不明。

煩惱!!





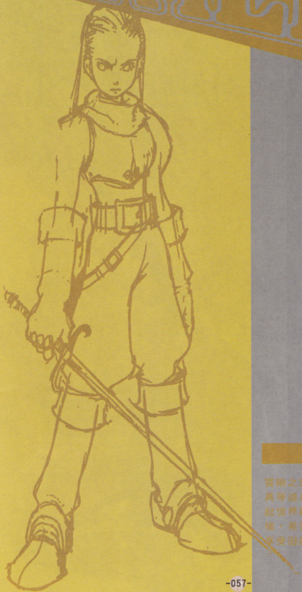


就是「它」
讓我「暢行無阻」
一路破關到底！

緊來買喔!!



ITEM FILE 3



道具設定

冒險之旅中不可或缺的武器、防具等道具。道具也是由細部架構起世界觀的要素。在遊戲中取得後，希望能好好靈活運用，充份享受遊戲中的世界。

鮑伊短劍（ボウイナイフ）

光聽到這有氣勢的名稱就給人很強力的印象，實際上這是把用途很廣的刀，不只用於戰鬥也用於一般生活上。通常多指單刃，但也有著重於戰鬥而變成雙刃的情形。龍（リュウ）起初即擁有的武器。

偃月刀（えんげつとう）

刃的部份如月牙般彎曲的刀。適合戰鬥時的互砍，而且為了容易揮動，將其尺寸改成小型的。附加的穗子和整體簡單的裝飾顯現出東洋的風格。是雷伊（レイ）初期即裝備的武器。

惡魔剋星（デモンキラー）

對惡魔屬性的敵人會發揮很大威力的劍。形狀如惡魔羽翼般的刀刃給予的損害很強大。有一說法是指被封入劍中的惡魔·艾古亞爾德（エクダアルド）一面伺機復活，一面將其他的惡魔吸取至體內。

隱藏匕首(しこみドス)

看起來如普通的木杖，但裡面藏著一把尖銳的小刀。由於能給敵人意外的一擊，某些情況下也有可能造成致命傷，一刺就讓對方斃命。因此，可說是比外觀威力大很多的武器吧。

炎之劍(フレアソード)

劍身封印著炎之精靈的魔法劍。具炎之屬性，在砍殺對方的同時會給予炎之損害。據說精靈自古以來就以人類苦痛的感情爲營養來源，因此在劍士間流傳之這把劍的火焰才不會消失。

大馬士革鋼劍(ダマスカスソード)

自古流傳下來的頗具傳統的劍。原料(鋼)中摻雜了"碳"等的不純物，好像使鍛造完成的刀身浮現出美麗的大理石花紋。現在，其製造法已逐漸成爲不爲人知的秘法，只有某一族知道。

武器

紅寶石權杖（ルビーセプター）

在模仿火焰之裝飾的前端中鑲著鮮紅色寶石的權杖。據說以那紅寶石為媒介將炎之魔法的能量封印於其中。朝對象執行一定的步驟就能在毫不消耗自己的魔力之下發動炎之魔法。

尖枝（とがったえだ）

據說是具有靈力的「伊奇拉基樹（イチラギ）」的樹枝。具有質硬、折斷處非常尖銳的特質，因此經常被作為簡便的武器使用。但是與鍛煉的武器不同，其攻擊力薄弱是一定的。

蛇環之杖（ウロボロス）

前端有隻吞下自己尾巴之蛇的杖。如「∞」記號般象徵無限的形狀會自然召喚大氣之中的力量，保護持杖者不死或避免狀態異常。又據說把此杖舉在戰死者的頭上，會將死者漂泊的靈魂從死亡之淵召回。

索命魔刀（ライフスティール）

施以不祥裝飾的外形怪異之短刀。好像是屬於闇之種族所鍛造的魔族用武器；傳言成為刀刃想要的人會在一瞬間被奪取精氣，最後將會喪命。

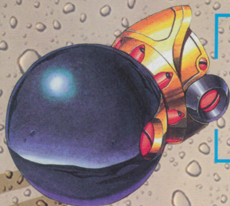
野獸之矛（ビーストスピア）

削弱持有者的生命以產生絕大破壞力的魔矛。儘管每次一使用就會更接近死亡的境界，但還是有很多的戰士使用此矛而滅亡；這是由於能帶給對手的損害大到足以讓戰士甘冒生命危險。

冰戟（アイスハルバート）

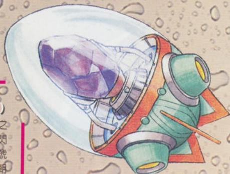
用挖掘自接近世界盡頭的最北方的永久凍土之冰予以精練、鍛造而成的矛。由於利用魔力鋪上了一層防護膜，所以刀身不會溶化。具冰之屬性，每一突刺就會散發一股寒氣。不過，因為很重所以若非力量強大的人就使用不動。

武器



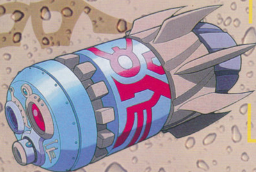
碎石手套（ロックブレイカー）

戴在手腕上能擊碎堅固的岩石，是培克洛（ペコロス）使用的武器。原本並非是戰鬥用，而是針對礦山作業用而開發的，但由於很簡便且對岩石系的怪獸有效，所以目前已被當作武器來使用。



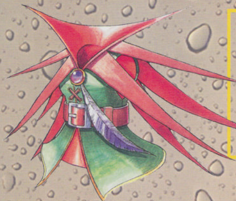
閃光彈（せんこう彈）

由於前端安裝的特殊礦石之效果，爆炸時會發出強烈閃光的彈丸。平常是作爲信號或狼煙使用，也可以直接朝對象發射作爲武器使用。具有以其閃光使對方眼睛看不見的效果。

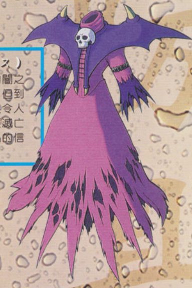


導彈（ホーミングボム）

利用過去的遺產製成的彈丸。雖然被生產出來，但其原理究竟如何？只有那些製造者才能理解。一旦被發射就會執拗地追擊目標直至將其摧毀爲止，絕對不會放過目標。



疾風之服（はやてのふく）
是以叫做「希依洛鳥（ヒヒイロドリ）」的羽毛所織成的東西，非常的輕且堅固。此外由於精心計算過的設計而輕到讓穿著者幾乎感覺不到著裝感的程度。可是因希依洛鳥被指定為保護鳥，所以普通的店沒辦法買到，除了走闇之路線以外無法取得。



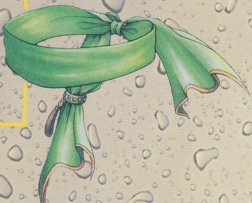
鬼怪禮服（ファントムドレス）
會把穿上身者不死化而變為僵屍的闇之裝束。雖然能使一些魔法無效化，但到底該不該依賴其威力呢，應該是很令人煩惱的地方吧？似乎是在現今已經滅亡了的某個教團裡，給被選為犧牲品的信徒所穿著之服裝。

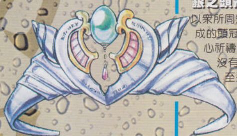


男服（おとこふく）
一眼看去就是硬派的制服。正如其名，只要是男人都會想穿（？）的個性套裝。若穿上了的話，就算在戰鬥中陷入戰鬥不能也會從衣服流入「男之能量」而從氣絕狀態中完全恢復過來。若能量沒了衣服就會消滅。

頭巾（バンダナ）

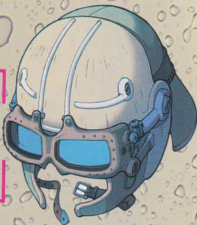
包裹頭部的布。雖然似乎也有各種的設計，不過因基本上只是布，所擁有的不過是令人稍稍安心程度的防禦力。因為很時髦所以以年輕戰士為中心擁有極高的人氣。雷伊愛用的防具之一。





銀之頭冠（ぎんのティアラ）

以眾所周知的神聖金屬「銀」所製成的頭冠。被施予神聖的祝福並專心祈禱而製作出來。在現今已經沒有知道其製造方法的人，甚至連其存在都變得不明了。從某個文獻看來的話，似乎能以其力量將穿著者從各種的災禍中予以守護的樣子。

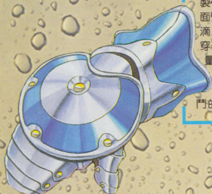


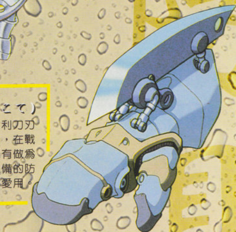
護目頭盔（ノクトゴーグル）

在前面裝有護目鏡的頭盔。護目鏡的鏡片部分是使用高純度的幻礦所製成，能以其力來守護穿著者的雙眼。若裝備了這個的話就能防止因敵人的攻擊而陷入盲目狀態啦。

防身護手（守りのこて）

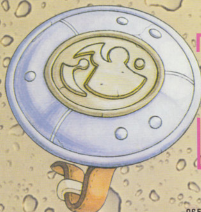
製作得既輕且小之護手。其表面是以會帶來祝福的「月之水滴」磨製而成，因此擁有守護穿著者不受狀態異常侵害之力量。通常主要是用在儀禮形式上，不過因沒力氣的人也能穿著，所以喜歡將之用於戰鬥的人也很多。





切裂護手（きりさきのこて）

從包覆著手腕的地方突出銳利刀刃之護手。整個都是以鋼製成，在戰鬥時不單只是做為防具，也有做為武器的利用價值。是攻守兼備的防具，因此受到許多冒險者的愛用。



圓盾（バックラー）

通常的冒險者所使用之圓形小盾。和其他東西比起來並不是說有什麼特別的優點，不過從不管誰都能輕易使用這一點來說可以稱得上是基本的盾。對於冒險新手可說是最該攜帶的防具。

配件

智慧之環（ちえのわ）

使用特殊的金屬，將之以某種特殊方法加工來彎曲，最後再施予特殊處理而完成的耳飾；因那重重的處理過程，最後使得此環擁有讓配戴者聰慧性上升之力。並沒有特別限定於哪個性別，無論誰都能配戴在身上。

雷之戒（雷のゆびわ）

與『紅蓮之戒（ぐれんのゆびわ）』、『冰河之戒（ひょうがのゆびわ）』並稱爲「三大魔法吸收具」。那如雷般的樣式與複雜雕刻的文字可以吸收雷之力而給予配戴者活力。另外『紅蓮之戒』是以火焰般的樣式、『冰河之戒』是以冰的樣式製成。

健康涼鞋（けんこうサンダル）

在脚底的部分有很多突起之鞋子。突起的地方是設計在能按押脚底穴道之處，因此據說有穿了就會變得健康之效果。並不是說能完全治好傷病，不過聽說對狀態異常的耐性會稍微上升。

鈴鐺頸環（すずのくびわ）

據說是將戴於貓身上之著名頸圈重新縫製而成的首飾。附於其上的鈴鐺之聲會響遍四方而呼喚來許多怪物，因此對於希望修行的冒險者可說是必備之飾品。

焦塊（おこげ）

乍看之下不知道是什麼東西，其本體……還是不知道是什麼東西。就算仔細看也不知道是什麼東西的焦黑焦黑之物體。是共同體的妖精們在道具拷貝失敗時的產物。當然幾乎是完全沒有價值。暫時靜靜的盯著看的話，好像也會動一下的樣子。





商人通行証（マーチャントパス）

去釣場就會出現的，據說是海人們之始祖－－馬尼洛（マニーロ）所使用的流水帳本。全世界的商人們無論是誰都尊敬著馬尼洛，或是將之奉為老師，因此若帶著這商人護照的話，不管在哪裡的商店都能以八折的價錢來買東西喔。





招財玉（オトシだま）

中心刻的是招財貓；周圍是各地之貨幣單位，的確製作得像似會招來福氣之玉。據說是有高僧祈願將金錢運封入。若裝備了的話，金錢運就會變好，在戰鬥後所得到的金錢增加 50%。但是因為實在又重又大而會使得敏捷度下降。

麵包（パン）

吃了的話 HP 就會一點點的慢慢回復。味道是又香又好吃。製作麵包的粉是由飛翼王國的風車所磨製而成，據說這就是為何麵包那麼好吃的秘訣。這麵包已變成了飛翼王國的特產之一。

死亡稀飯（デスおじや）

以地獄之鍋子所煮的稀飯。帶有劇毒，吃了的話別說是普通人，就連怪物也會一命嗚呼，因此平時並不是拿來食用而是當做攻擊道具用。傾倒出來的話就會散發出劇毒之瘴氣，將目標誘向死亡喔！



EVENT FILE



事件說明

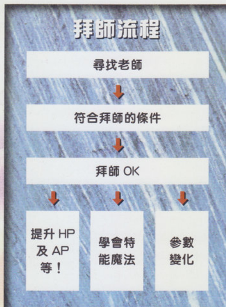
在此說明『龍戰士』系列中，玩家耳熟能詳的「釣魚」迷你遊戲型事件，以及在此作中登場的拜師制度等之系統。歸納出『龍戰士Ⅲ』的大樂趣加以介紹。

EVENT FILE 1

拜師制度



分散於世界各地的武藝、魔法等技藝出衆之人……拜這些人爲師以學習特能魔法，這就是所謂的「拜師制度」。藉由選擇老師，即可享受到自由塑造人物的樂趣。



若要嘗到拜師學藝的好處，首先必須找出分散在世界各地的老師。世界各地的老師總共有 17 人，到底能碰到幾人呢？

再來，只要一發現具有老師味道的人，就先和他談談話吧！若那人真的是老師的話，就會分別發生拜師的條件。所謂的條件因不同的老師而異，比如有道具所持數，或是能否完成要求之事等林林總總。然後只要符合條件，即可順利選擇是否要成爲弟子。但裡面也會有在之前的事件中碰面，只要再度前往，即會馬上詢問是否要入門成爲弟子。

所有的老師都是學有專精的佼佼者。決定拜師之後，就會繼承該名老師所具有的特性。

拜師之一例



前往所拜之師那兒，不斷戰鬥，然後回來。老師會根據弟子努力的程度，傳授各種特能魔法。

巴柏德爾（ババデル）

住在烏爾奧地方（ウールオル地方）的席達森林（シーダの森）。雖然獨自與大自然一起生活，但其能力為同住在森林裡的雷伊（レイ）一行人所不及。只要拜他為師學藝，HP、攻擊力及防禦力就較易提升，同時也能學會擅長肉搏戰的特能魔法。

習得特能魔法

惡鬼斬（オーガーぎり）
聚氣（氣合ため）
超必殺技（スーパーコンボ）等

例如，若成為擅長武道之老師的弟子，就易提升為肉博戰型的狀態，如提升等級時的 HP、攻擊、防禦。若成為擅長魔法之老師的弟子，就易提升 AP 及智慧度。但相反地，老師所不擅長的參數就難以提升，所以一定要先好好地了解老師的特性之後，再決定是否要拜其為師。

另外，拜師之後，只要反覆必要的戰鬥來提升等級，再度造訪老師加以求教，就能學會該名老師所會的特能魔法。

但是一個人物一次只所能拜一位老師。因為一次無法與多位老師學習，所以一旦換了老師，然後再回到原來的老師那兒時，特能魔法所必需的等級提升就會從 "1" 重新開始。

等級提升之上限被限定的冒險旅程。在這段期間，會傳授特能魔法的老師少之又少；若太常換老師，最後可能會導致沒有學到任何厲害的特能魔法就結束的下場。

要更加強人物擅長的部分亦可，或是彌補缺點尋求平衡亦可，成長方式會因拜不同人為師而截然不同。



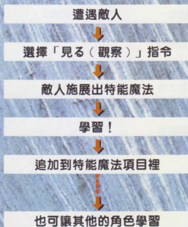
不僅拜師而已，最好能活用許多的戰鬥，學會特技魔法。



不斷戰鬥，虛心求教

學習特能

「拜師」並不是學習特能魔法的唯一方法。只要活用『龍戰士 Ⅲ』裡所追加的「見る（觀察）」指令，便可習得敵人陸續施展出來的特能魔法。在戰場上不妨多學一些特能魔法！



頭上出現「！」的記號時表示學習成功。出現「？」時則表示無法學習。





除了通常的等級提升和拜師學藝之外，還有一種可學得特能魔法的手段，那就是識破敵角色的特能而加以習得。

可在戰鬥時學得的特能魔法之中，不但有與從拜師所學得的東西相同種類的特能，也有一些是無法只透過等級的不斷提升來學得的強力技。其中較與衆不同的是除了與單純的武器或魔法攻擊不同，可陸續施展出狀態攻擊的特能之外，甚至還有諸如竊腳怪（ダメゴブリン）的「打混功（やる氣なし）」之類，即使學得了也不會有任何助益的特能魔法。

最好儘量讓每個角色都多學些派得上用場的特能魔法，將他們培育成充滿個性的角色。

至於學習特能魔法的方法，其實非常簡單。只要從戰鬥中的指令裡選出「見る（觀察）」即可。

利用「見る」指令，選擇要觀察哪一個敵角色。接下來，要是被選中的敵角色使用特能魔法攻擊過來，那可就正中下懷啦！因為這時可以以一定的機率學得特能魔法。

不過，其中也有些特能魔法是任何一位角色都無法習得的。

此外，理所當然地，一旦使用「見る」指令，就會變成在那個戰鬥回合裡無法再使用其他的指令。換句話說，就是會變成無法參加戰鬥；所以最好儘量在還有若干餘力能從容戰鬥時使用指令讓角色進行學習。

另外，要是在特能備忘錄上以特能墨水寫下所學得的特能魔法，便可讓其他的角色重新學習。

各位可以用上述方法一步一步地培育出理想中的角色。

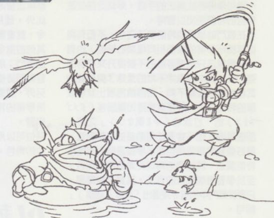
以識破來習得怪獸的特能

想要學習特能，總之就是要「見る」。一直盯著敵人不放，敵人就會焦躁不安……（沒這回事啦）。戰鬥時若還有餘力，最好趕緊學習。



EVENT FILE 3

釣魚



在『龍戰士』系列中早已爲大家所熟知的「釣魚」。本作也大幅地提升威力，作爲娛樂事件來收錄。釣場數目也準備了 17 個，「要在哪裡釣呢？」這變成了玩家的樂趣之一唷。

釣魚的流程

發現釣魚場



選擇釣竿・魚餌



釣魚



上鉤



捲線



順利釣到了……嗎？

在世界地圖上走動時偶爾會有魚在跳的地點，那兒就是釣場啦！在本作中「釣魚」的最大特徵大概是「釣場面積更爲寬廣而變得不能不考慮到魚游的位置或水深」這件事吧。

各種魚都有其生息區域，若沒將餌沉入那深度就無法使之上鉤；而且若沒好好將餌投入魚兒游泳的位置並對應著水流來誘導的話也不行。在『龍戰士Ⅲ』的世界中有 22 種魚生息著，除了生息區域的不同之外也有各自對食物的好惡差異，不看出其喜好來換上類似的魚餌是不行的。因爲若是用那魚不喜歡的食物是絕對不可能釣的起來！且依採取何種模式去晃動那餌，魚咬食的情形會跟著改變。



下鉤之後戰鬥即開始。無法漂亮的捲線則好不容易到手的魚餌被魚吃了就跑的情況也常發生喔。釣魚技術變得很重要。

魚是道具，也能與馬尼洛交換



帥氣！釣到大魚啦。釣到的魚之大小等也會被記錄下來，因此也能只以這些就玩得很高興。真的是很大的樂趣啊！

如果晃動得好的話，魚兒吃餌上鉤的機率也會上升喔！簡直可以說是充滿釣魚模擬感的事件呢。釣起來的魚可以就那樣的當成道具使用，主要是會當做藥或攻擊道具來發揮效果吧。偶爾在水中會出現游動著（走動著？）的怪異身影。對！他就是『龍戰士』系列迷們耳熟能詳的商人－－－「馬尼洛（マニーロ）」！如果把他以其最喜歡的餌釣上來的話，他就會讓玩家以釣起的魚來交換道具，可交換的道具中有使魚更加容易上鉤的餌和持有特殊能力之道具等種種。

和馬尼洛交換道具常須要數隻數種類的魚，因此努力的釣魚存起來吧。而依釣場也決定了能釣到的有哪幾種魚，所以也把釣場的特徵研究研究記下來比較好。

魚之一例

咕咪魚（グミフィッシュ）

體形小，給釣魚初學者釣的無用雜魚。如果連這個都釣不到的話那就沒有當釣魚家的資格了。容易上鉤，不過在想釣大魚的時候反而變成了一個麻煩。當道具使用的效果也很薄弱。

比拉尼（ピラニー）

正如其名，像食人魚（ピラニア）那樣的魚。因為貪吃，不論對何種餌都會很積極的反應，而且因體形不大應該很容易釣起來才是。有回復若干 HP 的效能。

貝斯拉（ベスラ）

與上面 2 種魚比起來體型稍大，不過是沒什麼力的乖乖魚。對於餌有若干喜好，似乎不喜歡蟲（ワーム）和青蛙（カエル）類的樣子。若當成道具來使用就能使出炎系之攻擊。

布朗（ブラウン）

因為很有力，若是用普通釣竿來釣反而是我們會被拉著走。體型蠻大的，拉力也跟著成正比。對於餌有所喜好，因此想以便宜餌就將其釣上來大概是不行吧。

EVENT FILE 4

共同體



在海中孤島過著原始生活的妖精族。若邂逅了他們，就給他們指示來使其文化程度向上提升吧。讓其往哪種方向發展完全看玩家的意思，若順利發展的話就能得到各種的好處喔！



位在世界某處的孤島有被稱爲妖精族的種族，悄悄的過著很難說是文明的原始般生活。而因玩家到那裡給予指示，伴隨著時間的經過，他們變得會以共同體的身分去開發土地、繁榮生活、建造宛如世界上普通村鎮的住家、商店等。最後的結果是能在店裡買到珍奇道具或是可以請其複製道具等…得到各種的好處。而共同體時間的經過完全是依戰鬥次數來算。

具體來說，首先要使只有３人的種族繁榮起來，因爲從事工作的人材根本就不夠，因此基本就是要讓他們去狩獵食物。食物增加的話人口也會逐漸上升；只要增加人口，能從事其他工作的人材也變得多了。這時候如果食物相對於人口顯得不足的話，竟然會出現餓死者而使得人口減少。

所以最初時確保食物充足變得很重要喔！當食物已確實充足，增加人口也有了餘裕的時候，終於該要整備土地、建築家園了。依照共同體的大小規模，能建的房屋數也會跟著改變。同時在此階段有必要多作一些從事最初就能選擇的「學者」工作之妖精，使其文化水準上升而增加能選擇的職業。

房子建好了的話就把人移居進去，儘速讓他們從事那時可以選擇的職業吧！例如讓其從事商人的職業就可能開間賣些什麼東西的店也說不定，玩家能自由的從選擇項中作選擇。但是賣的東西開始時只有一種，而經過了一段時間就會漸漸的增加喔！其中也有其他地方所買不到的珍稀道具，因此順道去看看共同體變成了一種樂趣。

時間一經過，每當玩家於冒險途中來拜訪時，從事職業的內容或土地的狀態、人口的增減等應該都會起了某些變化喔。起變化的各種事項會顯示於位在共同體之中的報告書揭示板上，因此一定要加以確認！



共同體好好發展的話會變得比世界上其他村莊更繁榮壯觀。共同體的妖精族無論何時都在等待來自玩家的指示喔！

起初連絲毫文明也沒有的共同體，若好好發展的話就會變爲擁有多種職業的村莊。增加人口、使其生活安定，然後建造出自己理想中的村莊吧！

自己所造的「村」

能從事各種職業的妖精族。可是要讓其從事什麼職業就看玩家決定了。儘早培育學者來增加職業種類吧。



由學者進行職業的研究而提升了文化水準的話，能開業的職業就會漸漸增加，最後甚至能建造出比世界上任何一個村莊更加繁榮發展的地方呢。而那須要許多的時間……就是說須要經過多次的戰鬥。

在共同體實行的職業是依其文化水準與經過時間而去決定。一開始就能從事的工作是「狩獵」、「土地」、「家」、「學者」。持續努力使其發展，建造能協助我們冒險的共同體吧！

□共同體的主要工作□

狩獵
調度生活所須的食物之工作。依此食物調度的情形會影響共同體全體人口的增減。首先讓其從事此工作好好地去營運吧。

土地
整備位於共同體的土地使其能建築新家的工作。整備順利進行的話，共同體之領地就會擴大，能建造的房屋數也會增加至最多的 3 階段。

家
建築是爲了在此地生活；並運營各種職業、開店的「家」之工作。在已整備完成的土地上以此命令來使其建造房屋。沒有可建造房屋之土地時就不能選擇。

宿屋
經營能治療旅途的疲憊、回復 HP 與 AP 的普通宿屋。而若增加從事此工作之人數的話，就會告訴你如戰鬥次數等的玩家資料。

音樂家
就是當做所謂的音樂模式，演奏遊戲的 BGM 之工作。最初只肯演奏一曲，每經過一定的時間就會一曲一曲的增加。

複製師
將道具交給他，他就會將其拷貝作出同樣的東西給我們；成功機率會依道具而升降。也有複製失敗而弄壞道具的情形。

學者
對於文化進行各種研究而催生出新職業或服裝的工作。不作從事此工作的妖精的話，職業種類永遠不會增加。這是很重要的工作。

商人
和普通村鎮的武器店或道具店一樣，從事買賣東西的工作。於長期間從事商販，其經手的道具會跟著增加，最後會變得連強力的道具也有在販賣。

探險家
往某處去冒險而探尋道具回來的工作。找到的道具會獻給玩家。因爲是危險的工作，偶爾也會出現死者。

breath of fire III 基礎篇

操縱器的使用方法



【按鈕設定】

在基本設定中：

○鈕：與人們會話；決定選項；調查寶箱；開鎖。
□鈕：步行移動時按住可加速。

（※如果在開機設定時在『コンフィグ』中，將『ダッシュ』這一項由"マニュアル"改爲"オート"的話，平時移動時會自動加速，按住□鈕則會減速。）

說明	
コンフィグ	(CONFIG：設定)
ダッシュ	(DASH：衝刺)
マニュアル	(MANIAUL：手動)
オート	(AUTO：自動)

╳ 鈕	各角色進行其特殊動作；取消選項。
△ 鈕	打開視窗。
R1 鈕	改變視點角度。在遊戲中按住 R1 後，可用十字鈕移動視點角度，鬆開後便可還原。
L1 鈕	改變成員位置。得到同伴後，在地圖畫面中按此鈕可切換隊伍中成員排列順序。
START 鈕	押下之後會出現一個小小的手指形游標。移到其他位置上再配合 R1 及方向鍵，可觀察其他位置的視野。

【視窗的選單】

在以△鈕切換至視窗畫面後，可在此觀察角色的 HP 、 AP 、 LV 及 EXP 值。上面一排選項則分別是：



1 『アイテム（道具）』：在此可『使う（使用）』、『整理』、『捨てる（捨棄）』、與察看『大事（重要道具）』。

2 『特能』：在此可使用『特能』、『整理』、『ノート（筆記）』、及觀察『ジーン（基因）』。『ノート』這個選項可將角色所習得的技能記載下來，此後在野地的帳篷中可轉讓其他同伴習得此技。

3 『裝備』：『裝備』可在此選單中進行物品之裝備；『最強』可換上所得到裝備中之最強組合；『最速』可換上所得到裝備中速度最快之組合；『はずす（拆除）』可拆下身上已裝備上的物品。

4 『シフト（變換）』：『シフト』可改變戰鬥時隊伍的排列方式及隊形。『仲間』選項則是用來更換隊伍中的同伴。

5 『ステータス（狀態）』：可觀察各角色的詳細資料。

6『コンフィグ（設定）』：可至基本設定選單中。可改變的設定如下：

『メッセ－ジスピ－ド（訊息速度）』：分爲『はやい（快）』、『ふつう（中等）』、『おそい（慢）』

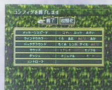
『ウィンドウカラ－（視窗顏色）』：分爲『くろ（黑）』、『あお（藍）』、『みどり（綠）』、『あか（赤）』

『バックグラウンド（背景）』：分爲『もくめ（木質紋理）』、『レンガ（磚瓦）』、『タイル（瓷磚）』、『みどり（綠色）』

『サウンド（輸出音源）』：分爲『ステレオ（立體聲）』及『モノラル（單音）』

『ダッシュ（衝刺）』：分爲『マニュアル（手動）』及『オ－ト（ 自動）』，功能如前述。

『コントロ－ラ（控制器）』：可在此做按鈕設定。



7『キャンプ（紮營）』：在帳篷外可與同伴交談，帳篷中調查桌面上的日記則會出現以下選項：

『休む（休息）』：可暫時補充體力。

『旅の記録をする（記錄）』：可儲存進度。

『仲間の入れ替え（更換同伴）』：可在此變更隊伍中的成員。

『スキルノ－ト（技能記載）』：可在『見る（觀看）』選項中察看或整理技能，也可在『入替（交換）』選項中與同伴交換所學的技巧。

『マスタ－リスト（師匠一覽）』： 可在此觀察拜師狀況。



【小船的操作法】

十字鍵上方：筆直前進
十字鍵右方：右轉前進
十字鍵左方：左轉前進
十字鍵下方：倒退



○鈕：決定。在港邊押此鈕可靠岸。

□鈕：加速行駛。按下此鈕的同時，畫面右上角的『ENGINE（引擎）』計量會逐漸減少；反之，鬆開則會漸漸回復。

×鈕：簡介。在出現文字的地點押下此鈕，會對該地點加以說明。

△鈕：叫出視窗。

R1 鈕：配合十字鍵可改變視野。

START 鈕：功能類似紮營。

【垂釣的基礎知識】

在地圖中出現小魚在跳躍的圖形時，走到附近岸邊某點會出現『つりポイント（垂釣地點）』時按下○鈕，便可開始釣魚。



垂釣前：

○鈕：舉起釣捍，根據下方的力量計量再按一次，即可將釣餌拋投出去。
×鈕：停止垂釣。
△鈕：在魚鉤上裝小魚或其他誘餌。

投出餌後：

○鈕：捲線。
方向鍵：下左右三個方向可移動魚餌。
×鈕：收回魚餌。

魚兒上鉤後：

○鈕：收線，將吃了餌的魚拉近岸邊。
方向鍵：根據畫面下方的魚影移動左右方向，使綠色框影部分與魚影圖案重合。若呈現框影部分呈現橙色則表現釣線張力過高，應調整框影部分使其呈綠色。

超級金手指密碼



龍戰士III (BREATH OF FIRE III)

「80144F4C 967F」、「80144F4E 0098」——金錢無限

「80143FF2 0000」——小敵人不出現

「301455BE 0063」——妖精村食物量 99

「301455BF 000A」——妖精村職業種類十種

「301455C0 0063」——妖精村文化 99

「301455C1 0063」——妖精村食物量不減

「80145544 FFFF」、「80145546 FFFF」、「80145548 FFFF」、「8014554A FFFF」「8014554C FFFF」——基因（ジーン）全滿。但與人和劇情有密切關係，所以改出來後有些劇情可能會怪怪的。

「8014632A FFFF」、「8014632C FFFF」

——戰鬥結束後，可獲得大量經驗值與金錢。

道具金手指密碼

註一：數量金手指密碼，請用整理道具的功能，並選『自分で整理』，然後選你所想要增加數量的道具跟它互換位置，就可以看到效果了。

註二：種類金手指密碼中的 XX 值請選擇種類後自行代入，括號內為其道具種類範圍。

密碼種類	金手指密碼
ITEM 的種類	30145048 00XX 至 301450AE 00XX (XX=01 ~ 5B)
ITEM 的數量	30145248 0063 至 301452AE 0063
WEAPON 的種類	301450C8 00XX 至 301450FA 00XX (XX=01 ~ 52)
WEAPON 的數量	301452C8 0063 至 301452FA 0063
ARMOR 的種類	30145148 00XX 至 3014518A 00XX (XX=01 ~ 43)
ARMOR 的數量	30145348 0063 至 3014538A 0063
OPTION 的種類	301451C8 00XX 至 301451FA 00XX (XX=01 ~ 33)
OPTION 的數量	301453C8 0063 至 301453FA 0063

ITEM 一覧表

編號	名稱	編號	名稱	編號	名稱
01	あおリンゴ	21	リッチマード	3F	かせいだこ
02	パン	22	さら	40	ヒュージマウス
03	やくそう	23	シャーリィの實	41	バラムンディ
04	げんきだま	24	スーのみず	42	グミフロート
05	純げんきだま	25	さびたメダル	43	トベータ
06	連げんきだま	26	寶石	44	イシムベスラ
07	知力の種	27	ほしにく	45	タイタン
08	知力の實	28	チーズ	46	シーマウス
09	しずく	29	木の實	47	チヌーク
0A	毒けし	2A	強化藥草	48	タコ
0B	目藥	2B	土器	49	ランタンキャット
0C	おそなえ	2C	トンボだま	4A	ボルデビ
0D	ばんのう藥	2D	かびくさいつぼ	4B	ホーンドマリーナ
0E	氣つけ藥	2E	きたないぬのきれ	4C	勇魚
0F	月のしずく	2F	かけたちゃわん	4D	シオタ
10	なまずのいかり	30	まがたま	4E	パーツA
11	神風だま	31	古書	4F	パーツB
12	サンダークラッカ	32	ふるぼけた繪	50	パーツC
13	デスおじや	33	女神のぞう	51	パーツD
14	とっこうやく	34	龍神のぞう	52	パーツE
15	ひっさつの炎	35	古のせきばん	53	パーツF
16	ひょうがのかけら	36	龍のなみだ	54	パーツG
17	ドメガばくだん	37	おこげ	55	パーツH
18	火藥だま	38	グミフィッシュ	56	サビ草
19	命のかけら	39	ピラニー	57	フェアリーティア
1A	魔法のかけら	3A	ペスラ	58	スキルインク
1B	パワーフード	3B	ブラウン	59	フラワージュエル
1C	プロテイン	3C	レインボー	5A	砂ブタのにく
1D	つばめのす	3D	レッドキャット	5B	水がめ
1E	さかなのお頭	3E	ビッグマウス		
1F	すごいもぐさ				
20	ときのすな				





WEAPON 一覧表

編號	名稱	編號	名稱	編號	名稱
01	ダガー	21	クォータスタッフ	3D	ロックブレイカ
02	ボロックナイフ	22	かぜきりのつえ	3E	ブラスナックル
03	せいどうの剣	23	ルビーセプター	3F	ファイナルブロー
04	ブロードソード	24	しっこくのつえ	40	ドラゴンファング
05	ぎんのナイフ	25	ベリルロッド	41	とうぞくのナイフ
06	スクラマサクス	26	ブリッツスタッフ	42	カッツバルゲル
07	えんげつとう	27	めぐみのつえ	43	スライサー
08	クレイモア	28	ウロボロス	44	ライフスティール
09	フレアソード	29	スピア	45	こげたつめ
0A	フェザーソード	2A	ロングスピア	46	アサルトシェル
0B	キングオブダガー	2B	ハルバード	47	フレイムゴースト
0C	バゼラート	2C	じゅうもんじやり	48	アイスゴースト
0D	必殺の剣	2D	フレイムスピア	49	ショットシェル
0E	ノーザンダガー	2E	とんぼきり	4A	ナップ弾
0F	アセンシオン	2F	つらぬきまる	4B	オレンジシェル
10	ヒートショーテル	30	ギガンテス	4C	せんこう弾
11	バルバロッサ	31	ゲイルジャベリン	4D	ホーミングボム
12	アーマーベイン	32	アイスハルバード	4E	こんごう弾
13	デモンキラー	33	びしゃもんのやり	4F	ヘッドブレイカー
14	ダマスカスソード	34	グングニル	50	アトミックボム
15	ふはいの剣	35	ドラゴンのやり	51	ゴーストバスター
16	ドラゴンブレイド	36	ラムファダスピア	52	ビーストスピア
17	ティルヴィンヴ	37	ハンドナックル		
18	こうていの剣	38	リベットナックル		
19	グミオウの剣	39	スパイクナックル		
1A	あしゅらの剣	3A	バーンナックル		
1B	しこみドス	3B	バグナグ		
1C	まがった剣	3C	ラプタークロー		
1D	とがったえだ				
1E	かしのつえ				
1F	メイス				
20	マジシャンロッド				



ARMOR 一覧表

鎧甲類 編號	鎧甲類 名稱	頭盔類 編號	頭盔類 名稱	盾類 編號	盾類 名稱
01	もめんのふく	21	バンダナ	33	皮の盾
02	皮よろい	22	ヘアバンド	34	ガントレット
03	皮のこしまき	23	はちがね	35	せいどうの盾
04	レンジャースーツ	24	アイアンヘルム	36	バックラー
05	皮のドレス	25	きしのかぶと	37	ミスリルシールド
06	まどうしのローブ	26	ガラスのドミノ	38	はがねの小手
07	キュイラス	27	ミスリルヘルム	39	フレイムシールド
08	ブレストアーマ	28	よつばのかんむり	3A	カイトシールド
09	くさりかたびら	29	金のかんざし	3B	ひょうがの盾
0A	スケイルアーマ	2A	はくぎんのかぶと	3C	やいばの盾
0B	クレイプケープ	2B	ノクトゴーグル	3D	しっこくの盾
0C	ラメラーアーマー	2C	タイガーキャップ	3E	守りの小手
0D	ミスリルアーマー	2D	たいようのかめん	3F	きょじんの盾
0E	はやてのふく	2E	しっこくのかぶと	40	封魔の盾
0F	マグマのよろい	2F	ぎんのティアラ	41	ドラゴンシールド
10	シルバーメイル	30	ディバインヘムル	42	ぶしんの小手
11	風のころも	31	ドラゴンヘルム	43	おとこふく
12	こはくのむねあて	32	リストバンド		
13	ファントムドレス				
14	ブリザードメイル				
15	しっこくのよろい				
16	賢者のガウン				
17	ダマスカスメイル				
18	ホーリーローブ				
19	闇しょうぞく				
1A	はおうのよろい				
1B	フォースアーマー				
1C	ギデオンスーツ				
1D	ディアナのドレス				
1E	ドラゴンアーマー				
1F	命のよろい				
20	ミストアーマー				





OPTION一覧表

編號	名稱	編號	名稱	編號	名稱
01	ゆうきのベルト	15	聖なるスカーフ	26	トップ
02	かわのブーツ	16	あいのうでわ	27	ドッグウオーカー
03	いだてんのたび	17	命のうでわ	28	シンカー
04	ちえのわ	18	せいれい石	29	フロート
05	ガッツベルト	19	シャーマンリング	2A	サスペンド
06	ゆめのイヤリング	1A	スピリットリング	2B	ディープダイブ
07	おとしだま	1B	マーチャントパス	2C	コイン
08	まどわずのゆびわ	1C	ワーム	2D	とのさまがえる
09	せんりがん	1D	スプリット	2E	きのさお
0A	ひょうがのゆびわ	1E	キャロ	2F	たけざお
0B	ぐれんのゆびわ	1F	ヘビーキャロ	30	さおデラックス
0C	雷のゆびわ	20	かえる	31	とびまるのさお
0D	おまもり	21	かえるくん	32	たくみのさお
0E	ダイアのゆびわ	22	かえるさん	33	きわめのさお
0F	けんこうサンダル	23	かえるさま		
10	光のうでわ	24	こわれたポッパー		
11	バリアリング	25	ポッパー		
12	ホークリング				
13	ジゲンハット				
14	すずのくびわ				





角色能力狀態金手指表

註一：等級中的SS值由1(01)～99(63)，請自行選擇輸入。
註二：裝備武器、盾、頭盔、鎧甲、裝飾品一、二中的XX值請依種類對照道具表輸入。

項目	主角	妮娜	加蘭多	帝波
等級 (01～63)	3014496A 00SS	30144A0E 00SS	30144AB2 00SS	30144B56 00SS
經驗值	8014496C 0E0F	80144A10 0E0F	80144AB4 0E0F	80144B58 0E0F
	8014496E 05F5	80144A12 05F5	80144AB6 05F5	80144B5A 05F5
目前 HP	80144978 03E7	80144A1C 03E7	80144AC0 03E7	80144B64 03E7
最大 HP	80144980 03E7	80144A24 03E7	80144AC8 03E7	80144B6C 03E7
	801449A0 03E7	80144A44 03E7	80144AE8 03E7	80144B8C 03E7
目前 AP	8014497A 03E7	80144A1E 03E7	80144AC2 03E7	80144B66 03E7
最大 AP	80144982 03E7	80144A26 03E7	80144ACA 03E7	80144B6E 03E7
	801449A2 03E7	80144A46 03E7	80144AEA 03E7	80144B8E 03E7
攻擊	801449A4 03E7	80144A48 03E7	80144AEC 03E7	80144B90 03E7
防禦	801449A6 03E7	80144A4A 03E7	80144AEE 03E7	80144B92 03E7
智力	801449AA 03E7	80144A4E 03E7	80144AF2 03E7	80144B96 03E7
速度	801449A8 03E7	80144A4C 03E7	80144AF0 03E7	80144B94 03E7
裝備武器	30144972 00XX	30144A16 00XX	30144ABA 00XX	30144B5E 00XX
裝備盾	30144973 00XX	30144A17 00XX	30144ABB 00XX	30144B5F 00XX
裝備頭盔	30144974 00XX	30144A18 00XX	30144ABC 00XX	30144B60 00XX
裝備鎧甲	30144975 00XX	30144A19 00XX	30144ABD 00XX	30144B61 00XX
裝飾品一	30144976 00XX	30144A1A 00XX	30144ABE 00XX	30144B62 00XX
裝飾品二	30144977 00XX	30144A1B 00XX	30144ABF 00XX	30144B63 00XX



項目	雷伊	莫莫	培克洛
等級 (01～63)	30144BFA 00SS	30144C9E 00SS	30144D42 00SS
經驗值	80144BFC E0FF	80144CA0 0E0F	80144D44 0E0F
目前 HP	80144BFE 05F5	80144CA2 05F5	80144D46 05F5
	80144C08 03E7	80144CAC 03E7	80144D50 03E7
最大 HP	80144C10 03E7	80144CB4 03E7	80144D58 03E7
	80144C30 03E7	80144CD4 03E7	80144D78 03E7
目前 AP	80144C0A 03E7	80144CAE 03E7	80144D52 03E7
最大 AP	80144C12 03E7	80144CB6 03E7	80144D5A 03E7
	80144C32 03E7	80144CD6 03E7	80144D7A 03E7
攻擊	80144C34 03E7	80144CD8 03E7	80144D7C 03E7
防禦	80144C36 03E7	80144CDA 03E7	80144D7E 03E7
智力	80144C3A 03E7	80144CDE 03E7	80144D82 03E7
速度	80144C38 03E7	80144CDC 03E7	80144D80 03E7
裝備武器	30144C02 00XX	30144CA6 00XX	30144D4A 00XX
裝備盾	30144C03 00XX	30144CA7 00XX	30144D4B 00XX
裝備頭盔	30144C04 00XX	30144CA8 00XX	30144D4C 00XX
裝備鎧甲	30144C05 00XX	30144CA9 00XX	30144D4D 00XX
裝飾品一	30144C06 00XX	30144CAA 00XX	30144D4E 00XX
裝飾品二	30144C07 00XX	30144CAB 00XX	30144D4F 00XX

角色特殊攻擊（特能）金手指表

註一：「特能」分為 HEAL、ASSIST、ATTACK、SKILL 四部分，YY 值請選擇各部分的特能代入，如雷伊（レイ）的金手指密碼 HEAL 部分第一個密碼為 30144C50 00YY，YY 值對照特能一覽表中 49 數值代入，其 HEAL 的第一項即可看到リフラル特能。

HEAL 金手指部分：

主角	妮娜	加蘭多	帝波
301449C0 00YY	30144A64 00YY	30144B08 00YY	30144BAC 00YY
301449C1 00YY	30144A65 00YY	30144B09 00YY	30144BAD 00YY
301449C2 00YY	30144A66 00YY	30144B0A 00YY	30144BAE 00YY
301449C3 00YY	30144A67 00YY	30144B0B 00YY	30144BAF 00YY
301449C4 00YY	30144A68 00YY	30144B0C 00YY	30144BB0 00YY
301449C5 00YY	30144A69 00YY	30144B0D 00YY	30144BB1 00YY
301449C6 00YY	30144A6A 00YY	30144B0E 00YY	30144BB2 00YY
301449C7 00YY	30144A6B 00YY	30144B0F 00YY	30144BB3 00YY
301449C8 00YY	30144A6C 00YY	30144B10 00YY	30144BB4 00YY
301449C9 00YY	30144A6D 00YY	30144B11 00YY	30144BB5 00YY

雷伊	莫莫	培克洛
30144C50 00YY	30144CF4 00YY	30144D98 00YY
30144C51 00YY	30144CF5 00YY	30144D99 00YY
30144C52 00YY	30144CF6 00YY	30144D9A 00YY
30144C53 00YY	30144CF7 00YY	30144D9B 00YY
30144C54 00YY	30144CF8 00YY	30144D9C 00YY
30144C55 00YY	30144CF9 00YY	30144D9D 00YY
30144C56 00YY	30144CFA 00YY	30144D9E 00YY
30144C57 00YY	30144CFB 00YY	30144D9F 00YY
30144C58 00YY	30144CFC 00YY	30144DA0 00YY
30144C59 00YY	30144CFD 00YY	30144DA1 00YY

ASSIST 金手指部分

主角	娜妮	加蘭多	帝波
301449CA 00YY	30144A6E 00YY	30144B12 00YY	30144BB6 00YY
301449CB 00YY	30144A6F 00YY	30144B13 00YY	30144BB7 00YY
301449CC 00YY	30144A70 00YY	30144B14 00YY	30144BB8 00YY
301449CD 00YY	30144A71 00YY	30144B15 00YY	30144BB9 00YY
301449CE 00YY	30144A72 00YY	30144B16 00YY	30144BBA 00YY
301449CF 00YY	30144A73 00YY	30144B17 00YY	30144BBB 00YY
301449D0 00YY	30144A74 00YY	30144B18 00YY	30144BBC 00YY
301449D1 00YY	30144A75 00YY	30144B19 00YY	30144BBD 00YY
301449D2 00YY	30144A76 00YY	30144B1A 00YY	30144BBE 00YY
301449D3 00YY	30144A77 00YY	30144B1B 00YY	30144BBF 00YY

雷伊	莫莫	培克洛
30144C5A 00YY	30144CFE 00YY	30144DA2 00YY
30144C5B 00YY	30144CFF 00YY	30144DA3 00YY
30144C5C 00YY	30144D00 00YY	30144DA4 00YY
30144C5D 00YY	30144D01 00YY	30144DA5 00YY
30144C5E 00YY	30144D02 00YY	30144DA6 00YY
30144C5F 00YY	30144D03 00YY	30144DA7 00YY
30144C60 00YY	30144D04 00YY	30144DA8 00YY
30144C61 00YY	30144D05 00YY	30144DA9 00YY
30144C62 00YY	30144D06 00YY	30144DAA 00YY
30144C63 00YY	30144D07 00YY	30144DAB 00YY

ATTACK 金手指部分：

主角	妮娜	加蘭多	帝波
301449D4 00YY	30144A78 00YY	30144B1C 00YY	30144BC0 00YY
301449D5 00YY	30144A79 00YY	30144B1D 00YY	30144BC1 00YY
301449D6 00YY	30144A7A 00YY	30144B1E 00YY	30144BC2 00YY
301449D7 00YY	30144A7B 00YY	30144B1F 00YY	30144BC3 00YY
301449D8 00YY	30144A7C 00YY	30144B20 00YY	30144BC4 00YY
301449D9 00YY	30144A7D 00YY	30144B21 00YY	30144BC5 00YY
301449DA 00YY	30144A7E 00YY	30144B22 00YY	30144BC6 00YY
301449DB 00YY	30144A7F 00YY	30144B23 00YY	30144BC7 00YY
301449DC 00YY	30144A80 00YY	30144B24 00YY	30144BC8 00YY
301449DD 00YY	30144A81 00YY	30144B25 00YY	30144BC9 00YY

雷伊	莫莫	培克洛
30144C64 00YY	30144D08 00YY	30144DAC 00YY
30144C65 00YY	30144D09 00YY	30144DAD 00YY
30144C66 00YY	30144D0A 00YY	30144DAE 00YY
30144C67 00YY	30144D0B 00YY	30144DAF 00YY
30144C68 00YY	30144D0C 00YY	30144DB0 00YY
30144C69 00YY	30144D0D 00YY	30144DB1 00YY
30144C6A 00YY	30144D0E 00YY	30144DB2 00YY
30144C6B 00YY	30144D0F 00YY	30144DB3 00YY
30144C6C 00YY	30144D10 00YY	30144DB4 00YY
30144C6D 00YY	30144D11 00YY	30144DB5 00YY



SKILL 金手指部分：

主角	妮娜	加蘭多	帝波
301449DE 00YY	30144A82 00YY	30144B26 00YY	30144BCA 00YY
301449DF 00YY	30144A83 00YY	30144B27 00YY	30144BCB 00YY
301449E0 00YY	30144A84 00YY	30144B28 00YY	30144BCC 00YY
301449E1 00YY	30144A85 00YY	30144B29 00YY	30144BCD 00YY
301449E2 00YY	30144A86 00YY	30144B2A 00YY	30144BCE 00YY
301449E3 00YY	30144A87 00YY	30144B2B 00YY	30144BCF 00YY
301449E4 00YY	30144A88 00YY	30144B2C 00YY	30144BD0 00YY
301449E5 00YY	30144A89 00YY	30144B2D 00YY	30144BD1 00YY
301449E6 00YY	30144A8A 00YY	30144B2E 00YY	30144BD2 00YY
301449E7 00YY	30144A8B 00YY	30144B2F 00YY	30144BD3 00YY

雷伊	莫莫	培克洛
30144C6E 00YY	30144D12 00YY	30144DB6 00YY
30144C6F 00YY	30144D13 00YY	30144DB7 00YY
30144C70 00YY	30144D14 00YY	30144DB8 00YY
30144C71 00YY	30144D15 00YY	30144DB9 00YY
30144C72 00YY	30144D16 00YY	30144DBA 00YY
30144C73 00YY	30144D17 00YY	30144DBB 00YY
30144C74 00YY	30144D18 00YY	30144DBC 00YY
30144C75 00YY	30144D19 00YY	30144DBD 00YY
30144C76 00YY	30144D1A 00YY	30144DBE 00YY
30144C77 00YY	30144D1B 00YY	30144DBF 00YY

特能一覽表

編號	特能名稱	編號	特能名稱	編號	特能名稱
01	めえストンピンク	28	チャクラ	4C	リバル
02	會心擊	29	バーサーク	4D	リバルラ
03	スーパーコンボ	2A	しんかん	4E	マレクタ
04	雷鳴擊	2B	オーラバリア	4F	レクタ
05	火炎擊	2C	イーブルアイ	50	ラーク
06	マインドソード	2D	ボーンダート	51	ロトンブレス
07	のうけずり	2E	ファイブレス	52	カテクト
08	目つぶし	2F	アイスブレス	53	ミカテクト
09	毒擊	30	スィートブレス	54	ハサート
0A	やる氣なし	31	夢冰擊	55	ギガート
0B	みだれうち	32	かふん	56	バリア
0C	あばれる	33	毒ブレス	57	ベボーバ
0D	かみつき	34	たまご	58	ダール
0E	とびげり	35	だいふんか	59	ストール
0F	とっしん	36	ハウリンク	5A	ディル
10	エアレイド	37	黑の炎	5B	バダム
11	アストラルワープ	38	自爆	5C	バダーマ
12	ふくれる	39	ほねおとし	5D	バドラーマ
13	オーラスマッシュ	3A	けっかい	5E	レイカ
14	滅殺	3B	たつまき	5F	レイギル
15	テラブレイク	3C	しきべつ	60	グレイゴル
16	くうきうち	3D	ねらい擊ち	61	バル
17	コシが痛い	3E	セブンセンシズ	62	ババル
18	樣子を見る	3F	サドンデス	63	バルハラー
19	しろはた	40	ワータイガー	64	シェーサ
1A	カウンター	41	ぶんどり	65	シェザーガ
1B	つぶらなひとみ	42	つなみ	66	ガダブレダ
1C	たべる	43	れいき	67	メガ
1D	烈風擊	44	うらない	68	ドメガ
1E	ネバネバ	45	めいれい	69	キリエ
1F	タールづけ	46	リリフ	6A	ワース
20	光合成	47	アブリフ	6B	ネムリィ
21	藥草	48	トブリフ	6C	ボワン
22	ドーピング	49	リフラル		
23	マジックベルト	4A	リフレスト		
24	思い出す	4B	ヤクリ		
25	シャッフルページ				
26	バトルソング				
27	氣合ため				

ITEM一覧表

編號	名稱	編號	名稱	編號	名稱
6D	ギュガガン	96	めだまビーム	BF	ストール
6E	メコム	97	龍變身	C0	ディル
6F	ザワルド	98	ねる	C1	バダム
70	サラニ	99	大防御	C2	バダーマ
71	ゴボウセイ	9A	せんぎり	C3	バドラーマ
72	なぎはらえ	9B	炎のやり	C4	レイガ
73	ヤクリフ	9C	神擊	C5	レイギル
74	ウペシウム	9D	惡魔ぎり	C6	グレイゴル
75	休む	9E	おまじない	C7	バル
76	バム	9F	邪氣	C8	ババル
77	ダブルヒット	A0	ジャンプ	C9	バルハラー
78	ブチ・ブレス	A1	あいうち	CA	シェーザ
79	ドラゴンブレス	A2	タクレマ	CB	シェザーガ
7A	ファイアブレス	A3	魔法ため	CC	ガダブレダ
7B	アイスブレス	A4	すぶり	CD	メガ
7C	サンダーブレス	A5	みねうち	CE	ドメガ
7D	シャインブレス	A6	そうどり	CF	ギリエ
7E	ダークブレス	A7	はいすいのじん	D0	ワース
7F	とつげき	A8	ヤブリフ	D1	ネムリィ
80	ブレイバースト	A9	ベネディクション	D2	ボワン
81	破滅の光	AA	オーガーギリ	D3	ギュガガン
82	ベノムワース	AB	シャドウウォーク	D4	メユム
83	ガイザーブレス	AC	マジックボール	D5	ミヤクリ
84	ゲノサイドブレス	AD	ガンとばし	D6	サラニ
85	ファイアクロー	AE	リリフ	D7	ヤクリフ
86	アイスクロー	AF	アブリフ	D8	盜ね
87	サンダークロー	B0	トブリフ	D9	へんしんかいじょ
88	シャインクロー	B1	リフラル	DA	オーラバースト
89	爆炎	B2	リフレスト	DB	火流
8A	えんごしゃげき	B3	ヤクリ	DC	ジオブレス
8B	パラライザー	B4	リバル	DD	ガイアブレス
8C	おくの手	B5	リバルラ	DE	ナパーム
8D	三連擊	B6	マレクタ	DF	テンペスト
8E	きゆうけつ	B7	レクタ	E0	ディザスタ
8F	雷擊	B8	カテクト	E1	テンプテーョン
90	炎のかへ	B9	ミカテクト	E2	メテオダイブ
91	すみ	BA	ハサート	E3	メテオダイブ
92	すみすみ	BB	ギガート		
93	死の爆彈	BC	バリア		
94	ルーレット	BD	ベボーバ		
95	あぶら	BE	ダール		





breath of fire III 實戰篇

破關攻略



【甦醒的龍族後裔】

古老傳說，世界上曾經被擁有強大力量的龍族所統治著，卻不知什麼原因？使得這曾經稱雄的霸者∼龍族∼滅亡。也許∼強大的力量正是其亡族的關鍵也說不定！

在達納礦山（ダウナ礦山）裡冰冷、陰暗的角落，有著在寒冰中，被冰封而保存下來的龍族化石與龍的後裔，傳說的力量也將在此重生。

摩古（モーグ）與吉里（ギリー）用炸藥炸開封在寒冰中的**幼龍**（パピー），從長眠中甦醒的**幼龍**展開生平的第一場戰役。

此戰中使用「特能（特殊攻擊）」中的「小吹息（プチ・ブレス）」，在礦山中的戰鬥皆用此法應戰。可自由的行動之後，要先調查被燒焦的人，會得到武器「焦爪（こげたツメ）」《圖１》，接著就逃離礦山吧！

遊戲中按住□鈕可快跑。按 START 鈕時，可查看附近一定範圍內的地形，再按一次 START 鈕可取消。

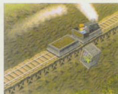
中途遇上的對話選項不會影響劇情，請放心自行選擇。快到達礦山出口時，幼龍因實戰經驗不足而遭人活捉《圖２》，被裝上火車不知將運往何處？運送的途中玩家要按十字鈕左右搖動便可脫困《圖３》；不動也沒關係，經過一段時間也會自動脫困。



↑圖１



↑圖２



↑圖３

【脫線的森林盜賊】

剛逃離火車的牢籠，落入席達森林（シーダの森）；不知何時龍（リュウ）已化成人形，卻遇上兩頭餓腸轆轆的野狗，真是屋漏偏逢連夜雨，幸得正在附近森林中狩獵的虎人・雷伊（レイ）適時的伸出援手搭救，這才撿回了一條小命。

雷伊背著龍回家，帝波（ティーポ）正等著雷伊帶食物回家，結果自然是……，之後雷伊與帝波外出，前往村莊去找食物，留下龍一人在家，夢醒後屋內的書本可記錄《圖４》要選「はい（是）」。



⇧圖４

由床上下來，龍身上穿著一件好大的衣服，簡直就像是在身上套個大布袋，從床旁邊的門走出去後，逆時針方向在圍牆上移動便可離開小屋，四下走動認識地形，其中有座小木屋前有個人在劈柴，此人名叫巴柏德爾（ババデル），此地要好好牢記，日後還需再登門造訪。看見有告示牌的路口試著走出去，便能離開席達森林到達大地圖《圖５》，森林對外有三條路徑，分別在東、南、北各有一出入口，要找到出口應該不難吧！


⇧圖５

向南走可到馬庫尼爾村（マクニール村）《圖６》，按○鈕即可進入；龍才進村莊馬上撞見引起騷動的雷伊與帝波，談話後跟著他們走到武器屋去，與帝波談話，雷伊衝進武器屋盜取裝備《圖７》。天啊！這跟本就是強盜的行為，教壞了兩個年幼無知的小孩。不過拜雷伊「所賜」龍才有一套像樣的衣服可穿。


⇧圖６

按△鈕呼出狀態畫面，幫龍（リュウ）更換先前取得的武器「焦爪（こげたツメ）」。
按 L1 鈕交換隊列帶頭的同伴，不同的人帶頭後按×鈕會做出不同的動作；龍會揮劍、雷伊可打開門鎖、帝波會踢開東西，例如石頭、樹木等…，這些動作有的是解開遊戲謎題的重要關鍵。
按 R1 加十字鍵可稍稍切換視點觀看四週的環境，可看見平常視點看不到的地方，常會藏有寶物，放開按鈕後又會回復原來的視點。


⇧圖７

在大地圖的畫面，當主角的頭上出現「！」記號時《圖Ａ》，可按○鈕進入小戰場搜尋寶物及練功；也可不用理會頭上的「！」直接前往想去的場所。


⇧圖Ａ

離開馬庫尼爾村向下走到達烏爾奧街道（ウールオル街道）《圖 8》，進入後走到路口處，事件就會自動發生；雷伊計劃要打劫路人，接著要走到指定的樹木後方躲藏（主角要緊靠著小灌木站立），事件經過後，雷伊又想出了壞主意：要到巴柏德爾（ババデル）的家中偷東西。一行人返回席達森林（シーダの森），由東方的入口進入來到小木屋前，用 L1 鈕更換成雷伊（レイ）帶頭可打開上鎖的門《圖 9》，趁巴柏德爾不在家時，看看是否能在此找到些吃的東西？翻進到牆後方的地下室，調查木櫃子可找到一塊肉乾（ほしにく），雷伊與帝波也來到地下室，同一時間小屋的主人也回到家了；雷伊與帝波先後被巴柏德爾捉住並五花大綁，走出屋外的龍也難逃一劫。



↑圖 8



↑圖 9

【巴柏德爾的特訓】

巴柏德爾口頭上訓了大家一頓，接著巴柏德爾放開雷伊，要他隻身前往古勞斯山（グラウス山），但不知前往的目的爲何？會發生什麼事呢？巴柏德爾則說去山上你自然就會明白該做什麼。這時候還賣什麼關子？

留下來的龍與帝波要接受小小的處罰～劈柴，選項答「分かった（懂了）」，劈柴時要注意 30 秒內需劈開 16 塊以上的木柴才算通過考驗。



↑圖 10

劈柴重點：當帝波的手放開木柴時的一瞬間，玩家要按×鈕劈柴《圖 10》，目標是要劈 16 塊以上的柴，可不是劈帝波的手哦！加油吧！

【荒山中的咆嘯聲】

通過考驗後，先到村子裡多買一些「解毒草（毒けし）與藥草」備用，先通過北方的「？」，再前往古勞斯山（グラウス山）《圖 11》找尋雷伊（レイ）；進入古勞斯山之後，朝北走來到《圖 12》的地方，繼續向前進。

當兩個小鬼頭來到山頂，看見掠過天邊的歸鳥時，發覺此刻已近黃昏了，兩人就決定在山頂的小屋暫住一宿吧！進入小屋時，發現雷伊在小屋的角落裡，上前談話才知道巴柏德爾要雷伊來山上打倒怪物為民除害，忽然由遠處傳來淒厲的咆嘯聲，真是令人感到毛骨悚然。

但不用擔心，大可一覺睡到天亮。翌日的早晨被最恐佈的「鬧鐘」叫醒，咆嘯的聲音近在耳際，心想此怪物已來到屋外了，鼓起勇氣應戰吧！步出門口便馬上展開與物怪・奴耶（ぬえ）的戰鬥《圖 13》，雷伊用"特能"中的「掠奪（ぶんどり）」可竊取東西，不妨使用看看也許會偷到好東西；戰鬥進行到一半時，奴耶（ぬえ）會逃走，先回小屋調查床後選「休む（休息）」恢復體力，屋外的龍神雕像可記錄《圖 14》。

一行人隨即動身追殺奴耶。由小屋右側向北走，通過樹林後可見到一個山洞，進入洞中見到怪物受傷所留下的血跡，先不要順著血跡前進，走沒有血跡的路會見到多具骷髏，看來這奴耶（ぬえ）果真是殺人如麻，調查後可找到一些武器和裝飾品。

接著沿血跡來到山洞的盡頭，血跡也消失在水的源頭處，看見水中可疑的洞又不知如何調查起？！暫時離開水源地區，經大家討論後繼續向洞中有小水池的洞窟前進，第一次的選項請自選，接著要調查水邊之後選「はい（好）」《圖 15》，如此一來便可潛入水中的洞窟，與奴耶展開生死之戰。可在牠身上偷到「力量食品（パワ－フ－ド）」《圖 16》。奴耶死後仍然站在洞口不肯離開，似乎在保護什麼⋯？調查後進入奴耶（ぬえ）身後的洞中，看到奴耶的三個孩子已死亡很久了，但不知奴耶是不曉得自己的孩子已死亡？



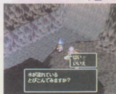
⇧圖 11


⇧圖 12


⇧圖 13



⇧圖 14



⇧圖 15

還是不相信孩子已死去？也因此並沒有停止將辛苦找到的食物運送回家，真是可憐……。一行人離開山洞選「はい（好）」。



↑圖 16

【劫富濟貧的英雄】

再度遇見巴柏德爾（ババデル），得知寒冬已盡、春天已降臨大地，新的一年也該展開新的生活，森林、大地、動物、植物皆已恢復生氣。此時，大地圖也出現了新的地點，沿岸有魚的地方可以釣魚；另外在地圖上有「？」記號的地方《圖 B》可進去裡面拜師學藝，與大魔法使・梅加斯（メイガス）談話《圖 C》，選第一項即可拜師學藝，不過代價是必須付出所有的金錢，所以拜師前不要忘了先將錢花完，等級升了幾級後不要忘了常常回來看看師匠並獲得新的技巧。在大地圖上按開始鈕會進入野營地，帳篷內的桌上有一本旅人日誌，調查後選：「マスターリスト（師父名單）」可看曾經遇到過的師匠，在師匠名字的前面如果出現了星星記號就表示此師匠的技巧都完全學會了，此時就可以再更換其他的師匠來習得新的技巧；學習的途中如果半途而廢（還沒有亮星星就更換其他的師匠），其累積的經驗會完全消失，這點要特別注意，最好練到出現星星再換師匠才不會前功盡棄。



↑圖 B



↑圖 C

接著一行人要再前往馬庫尼爾村（マクニール村），進入村莊卻忽然遭到村民包圍，被問到是否打倒奴耶（ぬえ）？當村民得知雷伊一行人打倒奴耶後，馬上由小偷成爲村莊的大英雄而倍受村人的禮遇。在路上見到身穿長袍的人，與其攀談後，選「何？（什麼？）」，接著前往村子南方的「牧場」，進入牧場的小屋《圖 17》與穿長袍的茲爾士魯（ズルスル）談話，等到夜晚入侵地主的家，調查圍牆《圖 18》進入與士兵談話後答「はい（是）」賄賂 50 元，他就會讓龍（リュウ）一行人通過；走向房子的樓梯處可找到「錢包（サイフ）」《圖 19》（要利用變更視點來確認），來



↑圖 17



↑圖 18



↑圖 19

到《圖 20 》處與士兵談話後將「錢包（サイフ）」還給他便可通過，再下來的路上不可被其他的士兵發現或遭燈光照到，要先看清楚士兵的動作再小心前進，到達警鐘的位置《圖 21 》，換成帝波踢響警鐘後，一旁的士兵會離開，然後便可通過；見到《圖 22 》的士兵，要打倒右方看守大門口的狗之後方能通過，接著找出躲在花園中的少女《圖 23 》，與其攀談後再與另一看守雞舍的士兵談話《圖 24 》便可進入雞舍。

淘氣的帝波（ティーポ）拿了雞蛋，結果惹得大公雞生氣，免不了一戰；將大公雞打倒後，雞舍的雞四處飛奔，引起士兵們注意，雞舍中的雞用劍全數趕出去，依原路回到當初取得錢包的那條路向右走，原先提燈的士兵已不見了，繼續向右走後，雷伊會引開士兵們《圖 25 》，龍與帝波趁機奪門而入，然後要前往樓頂與雷伊會合。



⇧圖 20


⇧圖 21



⇧圖 22


⇧圖 23



⇧圖 24


⇧圖 25


⇧圖 26



⇧圖 27

進入大廳右方的門，與床旁邊的人談話可休息回復體力也可記錄《圖 26 》，以此地為根據地，開始探索到樓頂的路。龍與帝波正要走大廳中央的樓梯時，被鎮守 1F 馬庫尼爾家（マクニール家）的 5 代目地主幽靈・托拉斯特（トラスト）擱住去路，它很脆弱可輕鬆打倒。

2F 會遇上馬庫尼爾家 3 代目地主幽靈・卡賢（カッセン）還有 12 代目地主幽靈・卡爾泰（カルテル），當繞路回到 1F 的另一區會遇上 8 代目地主幽靈・德克辛（ドクセン） 將它打倒後，走進 1F 的房間可找到電梯（エレベータ）《圖 27 》，乘坐電梯到 2F 後，再走樓梯上到 3F ；此地可回復體力與記錄，爬樓梯上到樓頂，接著要順屋脊向左方走，經過兩座樓梯，長有青苔的瓦會使主角向下滑，

若不小心滑到瓦的邊緣也無需擔心，只要利用沒長青苔的瓦來前進即可，來到《圖 28》處向下跳之後調查可取得「鉤繩（カギなわ）」。

回到屋頂等候，此時雷伊（レイ）出現與龍和帝波會合，先往右走可獲得武器「闊劍（ブロードソード）」《圖 D》，接著往左方走，下樓後要打小頭頭，康加馬特（コンガーマリト）《圖 29》，奪走地主的錢分送給村民，結束了一天的冒險。



↑圖 28



↑圖 D



↑圖 29

【強敵·獨角馬兄弟】

清晨起了個大早，前往馬庫尼爾村（マクニール村），雷伊心想村民們會更高興吧！真想快見到村人們。進到村莊時，原本以為村民會更歡迎我們，可是卻被人唾罵為強盜；前往牧場質問茲爾士魯《圖 30》，再次前往牧場的小屋等待茲爾士魯前來說明，結果進來的卻是巴柏德爾，茲爾士魯早已逃逸無蹤，留下背黑鍋的龍一行人，先返回家中再做打算吧！

回家時，遠遠的看見小屋中飛竄著火舌，巴利歐（バリオ）與桑特（サント）兩兄弟來襲，將龍一行人打敗；龍被巴柏德爾所救但卻不見雷伊和帝波，也不知生死如何？龍為尋找雷伊與帝波而展開新的冒險。

巴柏德爾指示龍前往東邊莫朗吉山（モーランジ山）的飛翼王國（ウインディア王國）也許會有些幫助吧！離開席達森林後，馬上再折返森林找巴柏德爾，便可以拜師學藝《圖 31》，接著前往東南方莫朗吉山



↑圖 30



↑圖 31

《圖 32 》，抵達山頂會發生巴利歐兄弟攻擊主角的事件《圖 33 》，回復原形又被巴利歐與桑特（サント）送到飛翼王國賣錢圖利。沒想到主角又回復人形，巴利歐兩兄弟與龍都被飛翼國國王關入地牢，妮娜（ニーナ）公主來訪，可是天真的公主竟相信巴利歐兄弟的謊言，放走了巴利歐兄弟，而巴利歐卻捉走公主準備要向國王敲詐一筆贖金。

此時，龍（リュウ）要調查牢門鎖，選項答「体當たりしてみる（衝撞看看）」《圖 34 》，再調查一次牢門鎖後再選「力いっぱい体當たりする（全力衝撞）」，先記錄再向右追擊巴利歐兄弟，對戰時要用「特能」**『火焰（フレイム）』**基因可化身爲**幼龍**（ドラゴンパピー） ，用直接「攻擊」專心打其中一人《圖 35 》，不論輸贏都可結束戰鬥，巴利歐兄弟不知去向，留下妮娜與龍。

妮娜（ニーナ）加入小隊一起冒險，由地下道脫離，先調查七個墓碑然後統統選有綠色字的選項，接著前往此區最左下方的大墓碑調查後選：「押してみる（推推看）」，會掉落到有寶箱的地方，由樓梯上來後走到《圖 36 》的地方調查，選項答：

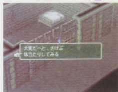
①『あか（紅）』
②『のぼって（攀登）』
③『私は（我）』
④『ある（有）』
⑤『見る（看）』
⑥『下』
⑦『こちら（這邊）』

選完後會落到下一層，之後走《圖 37 》游標的位置上，會落到王家祖墓處。到達王家祖墓，往外走便可以進到飛翼城裡（ウインディア城）。


↑圖 32



↑圖 33



↑圖 34


↑圖 35


↑圖 36


↑圖 37

【新的力量－基因】

到右下方噴泉處，與噴泉旁的小孩談話《圖 38》，要玩躲貓貓來找出四個小孩，利用切換視點觀看四週，他們躲在牆角、屋後或樹下，全部找出來後就可離開飛翼王國，參考下列的圖來找吧：

噴泉右方醫院的前面《圖 39》
城下町入口左方道具店旁《圖 40》
武器店右側牆角《圖 41》
武器店右方樓梯向上一直走，廣場樹木的後面《圖 42》

離開飛翼王國後，先別急著走，在城牆縫裡《圖 43》路的盡頭，進入「？」處，可在屋內找到迪藍達爾（デュランダール）老師，向他拜師學藝吧！

向南來到艾古諾克街道（エッグノック街道）《圖 44》，進入路旁的風車小屋時，妮娜被巴利歐（バリオ）兄弟捉住了，龍也只好乖乖的束手就擒。被帶到「鬥都」的酒場，兩人掙脫繩索逃離酒場，往下到魚商人的店前面《圖 45》處和魚商人・馬尼洛（マニーロ）談話，取得「馬尼洛的宣傳單（マニーロのチラシ）」，再前往魚商人的店購物會打折優待，離開鬥都後，直奔東邊的柏摩山（ボウモウ山）《圖 46》，朝山頂上的纜車小屋前進，來到山頂纜車小屋時，與擋住門的人談話後進入小木屋，但纜車卻故障不能使用，好心的工人・梅森（メイソン）說天色已晚，於是留龍與妮娜在山上的小屋過夜，進右上方的房間休息，第二天想離開房間時，才發現門已被人上鎖，見到桑特（サント）出現



↑圖 38


↑圖 39


↑圖 40


↑圖 41


↑圖 42


↑圖 43


↑圖 44


↑圖 45



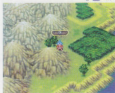
↑圖 46

時，這才了解梅森與巴利歐兄弟是一丘之貉。

此時，快由上方的門逃出去，調查《圖 47 》的開關，龍與妮娜在千鈞一髮之際逃出桑特的魔掌，到達對面的山頭上，離開小屋往山頂前進，結果發現是死路一條，此時追兵已到，龍與妮娜決定生死與共，於是鼓起最大的勇氣而縱身跳下懸崖，爲了保護妮娜，龍終於覺醒新的力量．『防禦（プロテクト）』基因（ジーン），走出柏摩山（ボウモウ山）後向左下方走到《圖 48 》的「？」地點，進入後由龍帶頭可取得『逆轉（リバース）』的基因，往後取得基因（ジーン）時不要忘了要讓龍站前頭才可取得到，接著進入北方的「塔」。



↑圖 47


↑圖 48

【古代機械研究者】

進入塔內 1F ，先利用 L1 鈕換成妮娜（ニーナ），按×鈕來點亮大水晶，由左側樓梯上到 2F 往下走出塔外；在時間內點亮水池邊的四個小水晶，即可去拿水池內的寶箱，接著前往塔內的 2F 內有一個可休息與記錄的房間。到達 3F 時進入爆炸的房間，新同伴．莫莫（モモ）便會加入小隊一起展開冒險；往上方的房間內調查牆上的說明選「はい（是）」，參考《圖 49 》的方式來解謎。當來到《圖 50 》的房間時，調查右方數過來第 1 、 3 的方塊並選「はい（是）」即可通過。到達《圖 51 》時，紅開關爲控制石板來回移動左方與中間，藍開關則控制石板來回移動右方與中間，左右門內各有一個寶箱，中間的樓梯繼續向塔上前進；到了《圖 52 》用妮娜向水晶使用 2 次魔杖，再走到魔法地板上，回到圖 52 對水晶使用 6 次魔杖後再前進，接著要對水晶使用 8 次魔杖便可上樓。到《圖 53 》使用魔杖後小心通過，也不可讓同伴們觸碰到光束；來到書




↑圖 49


↑圖 50


↑圖 51


↑圖 52


↑圖 53

庫調查《圖 54》選「はい（是）」便可乘火箭逃走，落入森林中，在此林間可尋獲『劇烈（シャープ）』的基因《圖 55》。



↑圖 54


↑圖 55

【劫後餘生的植物】

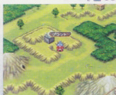
向北走到小山丘上會發現一座「茶屋」《圖 56》，在此稍做休息，植物培育廠（植物プラント）的培雷特（ペレット）先生來訪，接著要去培育廠（プラント）詳談事情。在茶屋後方可找到師匠女盜賊‧朵蘭（ドロンゾ）《圖 57》，拜她爲師吧！

接著前往培育廠《圖 58》，調查藍開關後乘輸送帶往上走《圖 59》，經過數個輸送帶前進到達研究所的中心地區，讓莫莫（モモ）與培雷特（ペレット）談話《圖 60》，接著要往西行到垃圾場（ゴミすて場）《圖 61》，在洞中要扳動藍開關來移動箱子做成道路和拿取寶箱的通路《圖 62》，接著是要扳動紅開關來移動箱子做踏脚拿取寶箱，不過要注意如果同伴在輸送帶上是無法扳動紅開關的。然後到洞的深處須打倒謬特花精（ミュートプラント）《圖 63》，主角要化身成火系


↑圖 56



↑圖 57


↑圖 58

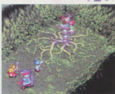

↑圖 59



↑圖 60


↑圖 61


↑圖 62


↑圖 63

的巨龍（ドラゴン）應戰，將它打倒之後，按紅開關將謬特花精處死，接著在溶岩中劫後餘生的培克洛（ペコロス）便會加入我方成為同伴《圖 64》。

出垃圾場後可先往東進入「？」地點《圖 E》，進入前不要忘了先將培克洛換到隊伍中；來到賢樹前要用培克洛來帶頭與賢樹談話選：「あります（有）」《圖 F》並給予賢樹一個「智力之果（知力の實）」，即可拜師學藝了。往後如果遇到其他的賢樹，不要忘了要讓培克洛站前頭才能與賢樹談話。

返回培育廠找培雷特（ペレット）先生談完話，到右方的宿屋談話後可休息；第二天早上乘坐培雷特先生準備好的牛車，載龍一行人返回飛翼城，結果半途被桑特（サント）攔劫下來並捉回「鬥都」。

【漢羅狂烈大武會】

因妮娜（ニーナ）公主的求情大家才免去一死，接下來只要能在「漢羅狂烈大武會」中取勝，也許有機會擺脫巴利歐兄弟的控制。巴利歐強制龍要留下一名同伴做人質《圖 65》玩家自選，若後悔可隨時回來與桑特（サント）談話更換人質，好像～同伴寄存所～。

先進入會場看看吧！來到《圖 66》的地方與兔女郎攀談，得知第一戰是『烈火鬥場（烈火の鬥場）』，由兔女郎左方的小走道往下走之後進門，走進可看見的第一扇門，此地就是『烈火鬥場』的入口，與門內的兔女郎談話的選項如下：《圖 67》

要不要說明戰鬥規則：玩家自選
①要（はい）　②不要（いらない）

準備好要參加戰鬥了嗎？
①好（はい）　②還沒有（まだ）

回答「好」之後便可參戰，可先四處走走找尋宿屋與武器屋、防具屋來強化裝備，也可到外面練個功，回頭再來戰也可以。



↑圖 64


↑圖 E



↑圖 F



↑圖 65



↑圖 66



↑圖 67

參戰前要注意先將「戰鬥中的隊形」排好，筆者用龍排第 1 位、莫莫第 2 位、妮娜第 3 位。若龍輸了，莫莫與妮娜似乎也不可能打得贏，龍要加油了；在 AP 足夠的情況下，善用**巨龍**變身作戰吧！

第一戰『烈火鬥場』由龍來出擊，要打敗三名對手，若龍戰敗的話，將由第 2 位同伴・莫莫登場，以此類推。

第一戰對手　庫羅（クロー）：
他的速度很快，一邊攻擊他並注意回復自己體力。

第二戰對手　卡瓦（カウワー）：
魔法師型的敵人，小心他的魔法攻擊，隨時保持體力全滿。

第三戰對手　巴特里奧（パトリオ）：
龍在此戰變身爲**巨龍**全力應戰吧！


↑圖 68


↑圖 69


↑圖 70

第二戰『禁咒鬥場（禁咒の鬥場）』的位置，請先找到「漢羅狂烈大武會」內有一個綜合商店區，其中包括有宿屋、武器屋、防具屋、道具屋；由此地向右方走，經過一扇門與一座樓梯後會看到一對母子，進入右方走道的第一扇門《圖 68》。
進入與兔女郎談話：

要不要說明戰鬥規則：
玩家自選①要（はい）　②不要（いらない）

此戰是三 VS 三，由於在此無法使用咒文，所以要靠攻擊道具與主角用**巨龍**變身來作戰，注意回復體力並小心應戰。

準備好要參加戰鬥了嗎？
①好（はい）　②還沒有（まだ）

此戰對手是耶米泰（エミタイ）與 2 匹肌肉石人（マッスルゴーレム），集中火力將肌肉石人一一打倒，最後才收拾無戰鬥能力的耶米泰。

第三戰『羅王鬥場（羅王の鬥場）』，走綜合商店區右方，進入士兵站崗的門，之後走左方的叉路《圖 69》，與兔女郎談話選「はい（是）」，便進入決戰。
對手是恐怖之翼・加蘭多（ガーランド）《圖 70》，此戰是必敗的。
醒來時隨加蘭多之後去找巴利歐兄弟，要回人質同伴，加蘭多指示主角前往東之地的遺蹟・天使之塔（天使の塔），加蘭多會在此等候龍的到來。

【太古機械－哈尼】

向北走進入梅卡斯峽谷（メ－カ－ス峡谷）《圖71》，龍一行人來到橋的中間時，偏偏遇上巴利歐兄弟與一群囉嘍包圍在橋中央；打敗三個小囉嘍後，加蘭多出現並加入小隊，此時巴利歐與桑特（サント）兩兄弟也不敢大意，馬上合體成怪獸·種馬（スタリオン），好不容易將牠打倒。橋下有一小木屋，在那可找到『冰（アイス）』的基因《圖72》，接著回飛翼城找國王，以妮娜公主帶頭與城門口的士兵談話《圖G》。龍一行人受到妮娜父王的盛宴款待《圖73》，妮娜也道出被綁架後一直到回國期間所發生的事情經過，國王這才瞭解女兒失蹤時的一段奇遇。

之後被父親留在王宮中的妮娜公主，心中老想要跟著龍一起去冒險，忽然樓下傳來尖叫聲，妮娜趕忙下樓查看，問樓下的侍女後得知聲音是由宴客廳方向傳來的；到宴客廳與侍女談話時《圖74》好像看見莫莫的小小機械人·哈尼（ハニ－）由宴客廳往左方逃走了，接著回先前樓下的侍女處然後向右走下樓，再走下方的樓梯會到達廚房，再下樓進入地下酒窖，在《圖75》找到了哈尼，談話後哈尼會嚇跑了。酒窖下方上鎖的門，以後還要回來，要牢記此地。

追逐哈尼回到自己的房間，由左方的門走出去，妮娜從陽台上跌落時，哈尼犧牲自己救了妮娜一命，接著前往帳篷與同伴們會合。




↑圖71


↑圖72



↑圖G


↑圖73



↑圖74


↑圖75

【眞男子漢的特訓】

走到飛翼城東邊的「關所」《圖 76》，來到拉帕拉地方（ラパラ地方）。先前往北方的「？」小屋《圖 77》，在小屋後方可找到『雷鳴（サンダー）』的基因《圖 78》，接著來港鎮拉帕拉（港町ラパラ）《圖 79》，先到宿屋找公會會長・辛卡（ギルド長シンカ－さん）談話《圖 80》，離開港鎮拉帕拉之後，朝上走進入碼頭（船著き場）《圖 81》，在港口邊《圖 82》的地方與綁粉紅頭巾的金髮女郎・夏朵（シャッド）攀談。事件發生後，與貝特（ベイト）談話，接著離開碼頭，在出口處再次與夏朵攀談後返回酒場找公會會長・辛卡談話。走到町外，大家在野營地討論有關燈塔壞掉不能發出燈光而導致船隻無法航行的事情。

翌日到碼頭找貝特《圖 83》，妮娜與貝特說話後，他會要求換個地方談話；再來要趕往港口邊與貝特談話，接著妮娜想要幫助貝特展開特訓，讓他成爲真正的男子漢。



⇧圖 76


⇧圖 77


⇧圖 78


⇧圖 79


⇧圖 80

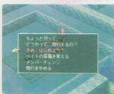

⇧圖 81


⇧圖 82



⇧圖 83

貝特將 1000 元交給妮娜，要去幫貝特買一把劍和一件鎧甲，到了武器屋才發現 1000 元似乎不太夠，只好自己再貼點錢吧。買好後回去與貝特談話，選項答「劍と防具を　用意した（準備劍與防具）」，接著再回答「修行を　はじめる（開始修行）」。當天晚上在港町的廣場中，先幫貝特裝備上劍與鎧，談話後會出現選項《圖 84》選「さあ、はじめよう！（快開始吧！）」開始修行。



⇧圖 84

第二天再去找貝特（ベイト）談話《圖 85》，先選『修行を　はじめよう！（開始修行吧！）』，來幫貝特修行，直到那天變強後，再選『燈台へ行きましょう！（到燈台去吧！）』。此時貝特要與吉古（ジグ）一對一決鬥《圖 86》，主角們不可出手，只能在旁觀戰，若貝特能打敗吉古便可去修理燈塔，如果輸了就請繼續修行，直到貝特能打敗吉古爲止。努力！加油吧！



↑圖 85


↑圖 86


↑圖 87


↑圖 88

當貝特成功的擊敗吉古後，第二天早上再去一趟碼頭（船著き場）找貝特談話後可取得「公會徽章（ギルドバッチ）」，有它便可通過碼頭最左方守衛擋住的地方《圖 87》然後進入燈塔《圖 88》。



↑圖 89


↑圖 90

【好奇無邪的妖精】

燈塔中先尋找放有「火幽靈槍（フレイムゴースト）」的寶箱，大約有四個，也可以直接在港鎮拉帕拉（港町ラパラ）的武器屋買，最好多買幾個才來燈塔。先調查「鍋爐（ボイラー）」然後將火幽靈槍放進鍋爐中選「入れる（放進去）」《圖 89》，接著調查《圖 90》的開關後會出現銀幕，在銀幕的上下左右各有一條短橫線，當橫線變成黃色的線條時，在這一瞬間要按下〇鈕，若成功時，路旁見到的鐵管上所有方格子都會變成黃色的格子；若失敗時，則要重新將火幽靈槍放進鍋爐，調查開關按下〇鈕直到成功爲止。接著找《圖 91、92》的開關要往上扳，然後在出口處上方的路上會出現奇怪的東西《圖 93》，那就是頭目的身體，繼續向前走頭頭・蓋沙（ゲイザー）就會登場，將牠打倒之後上樓，將燈塔頂上的開關打


↑圖 91


↑圖 92

開就會遇上妖精，她會把「妖精之淚（フェアリ－ティア）」送給龍，另外在燈塔頂還可得到**『魔法（マジカル）』**的基因《圖94》。


↑圖93


↑圖94

在港鎮拉帕拉（港町ラパラ）前調查《圖95》的「？」花園，選項答「はい（是）」，進入後找小妖精談話，往後及先前的花園皆可進去。接著前往此處的海灘於《圖96》的位置選「はい（是）」，等到晚上見到有東西在海中游動，原來是海豚（イルカ），選項答「はい（是）」，接著與關西海豚（かんさいイカル）發生戰鬥，小心牠的海嘯（つなみ）攻擊，打倒牠後回到妖精的小屋休息一晚。


↑圖95



↑圖96

【龍墳－天使之塔】

返回港鎮拉帕拉找公會會長．辛卡（ギルド長シンカー）談話，再前往碼頭拜訪貝特（ベイト）與夏朵（シャッド）打聽船的情報，得知船仍然未返航，再折返酒場找公會會長．辛卡商談是否有解決的方法，與辛卡談話後可得到「公會會長的信（ギルド長の手紙）」《圖97》，有它即可通過直布羅火山（ズブロ火山）。

接著前往東邊的直布羅火山《圖98》，進入山上的洞窟，在此須小心不要觸碰到地上的瓦斯氣與溶岩。小心的前進，此地較以前的迷宮大一些，重要的是要找到**『奇蹟（ワンダ－）』**的基因《圖99》，若能力不足就不要勉強前進，要先撤退重新整裝再來挑戰。



↑圖97


↑圖98


↑圖99

到達洞窟的深處會見到一位奇怪的老人・奇夏布格（ギシャボルゴ），他爲阻止龍一行人進入天使之塔，於是召喚出在溶岩中棲息的怪獸・路法斯（ルーファス）與亞比（アービィー）《圖100》。將牠們打敗後，便可來到烏魯坎地方（ウルカン地方）。

先將加蘭多（ガーランド）放到部隊裡才進入烏魯坎・達巴（ウルカン・タパ）《圖101》。由最右方的門進入《圖102》，此屋裡有師匠・弘達拉（ホンダラ）《圖103》，順著樓梯向上爬，見到大石頭時，就交給加蘭多來推開吧！進入後與長老談話後，接著便向天使之塔出發。

在烏魯坎・達巴的北方有個廢物村（ジャンク村）《圖104》，可先到此地購買武器後再前往天使之塔（天使の塔）《圖105》，攻略此塔的伙伴一定要用莫莫及加蘭多。走在長長的樓梯上，進入《圖106》的缺口，往右走由《圖107》的人旁邊往下跳吧！利用可往下跳的段差來前進，但重點是貼著右方的樓梯來前進，可到達《圖108、109》，目的要由天使之塔的塔頂進入，有裂縫的牆要由莫莫使用火箭砲來炸開通路《圖110》，看到正方形的石塊要由加蘭多來推動並移到《圖111》


⇧圖100


⇧圖101


⇧圖102



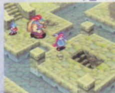
⇧圖103


⇧圖104


⇧圖105


⇧圖106


⇧圖107


⇧圖108


⇧圖109


⇧圖110


⇧圖111

的地方當踏腳處才可取得上方原來無法拿到的寶箱。

接著要移動三個石塊來當踏腳處，當玩家來到《圖 112 》的時候，右方有一個樓梯，這將是結束龍（リュウ）幼年時代的最後一戰；所以先將其他的寶箱拿完，最後再來這裡，調查最底層的石版《圖 113 》，發生了可怕的事：龍族滅亡的真像原來……是被加蘭多他們的族人所殺光的！他們是被稱為 " 卡迪安（ガーディアン）" 的種族，此族擁有神所賜予的強大力量，是能打敗龍族的力量…真不敢相信。此時，要全力打倒加蘭多，將他打倒之後，主角的心也因為控制不了那股暴發的力量而化成**凱薩龍**（カイザードラゴン）之後便不知去向《圖 114 》。


⇧圖 112



⇧圖 113



⇧圖 114



【成長後的新冒險】

龍（リュウ）的心已迷失，下意識的本能又回到達納礦山來，加蘭多聽說礦山有**幼龍**出沒，爲找尋失蹤的主角而來到礦山；向恢復人形的龍表明來意……原諒加蘭多吧！上一代的恩怨就讓它隨風而逝，大伙兒再度團聚在一起。

想辦法離開礦山，來到《圖 115》可搭電梯，先到 B1 取得寶箱，再搭電梯到 B2 ，右方的房間可以回復與記錄；利用開關來切換軌道，讓加蘭多來推動礦車炸碎擋路的石頭《圖 116》，接著要打倒龍殭屍（ドラゴンゾンビ）《圖 117》，將牠打倒後，取得『黑暗（ダーク）』的基因《圖 118》，接著會出現一個有白色羽翼的女子贈予『融合（フュージョン）』的基因《圖 119》。

途中要扳動開關來產生通路，離開礦山時遇上礦山長，他要兩人在小屋中稍稍休息。向右走可看見兩間小屋，進入左方的小屋與礦山長談話後就可離開。

離開達納礦山往右的方向有「？」小屋《圖 120》，花 10000 元可拜耶米泰（エミタイ）爲師。

往南走過橋會見到一顆樹，樹下有花園（妖精的家），可以開始經營此地（共同體）。

共同體經營的重點：

①妖精的能力：

紅色－－狩獵（狩り）、探險的能力。

綠色－－開拓、建築的能力。

藍色－－商人、宿屋、古品的能力。

藍色－學者、預言（予言）、拷貝（コピ－）的能力。

②經營重點：

一開始最重要的就是「狩獵」來增加食物，食物越多人口也會增加， 相對的食物爲零時人口便會下降。接著是「開拓」來增加空地，然後是「建築」來蓋房子。有 了 房子後接著是「學者」（文化）來增加生活水準，然後是「學者」（仕事） 來增加 職業。最後只要經過戰鬥次數、遊戲時間則共同體就會成長了。



圖 115


圖 116



圖 117



圖 118



圖 119


圖 120

【尋回失落的伙伴】

向北方可到達納山地（ダウナ山地）的「關所」，但目前無法通過。向西來到闇市（やみ市）《圖 121》可以買些東西。「花園」的南方可到歐加街道（オウガ－街道）《圖 122》，在街道的出口會遇到狂暴虎（ワ－タイガ－）《圖 123》打到一半牠會逃走。再向南來到里貝特山（リヴェットЩ）《圖 124》，通過後會回到熟悉的烏爾奧街道（ウ－ルオル街道），直接回到馬庫尼爾村進到宿屋休息時，聽到老板娘說狂暴虎似乎受了傷回到席達森林（シ－ダの森），快回到森林的家中看看吧！在屋後見到雷伊《圖 125》，有一種久別重逢的感動！但是雷伊說完話後卻離開了。再來要到牧場東方地主的家去查看，結果見到妮娜率一群士兵，將壞地主捉回飛翼城《圖 126》，並加入小隊。

一行人前往闇市（やみ市）發現此地已遭到雷伊攻擊，死傷慘重；由《圖 127》的人口中得知此地的頭目・米古巴（ミクバ）已逃往北方的「關所」，趕快前往關所《圖 128》。雷伊被暗殺組織的頭目所打倒，此時龍趕來幫忙；首先，要先使雷伊復活，再全力應付變身的頭目・米古巴《圖 129》，戰鬥過程中雷伊會自動獸化，此時的他已經陷入狂暴狀態，並且會不分敵我的胡亂攻擊，要小心，也可以暫不理會他。戰勝後不要忘了進屋內，有一扇打不開的門要雷伊來開，裡面有龍的釣竿喔！


⇧圖 121


⇧圖 122



⇧圖 123


⇧圖 124



⇧圖 125



⇧圖 126



⇧圖 127


⇧圖 128


⇧圖 129

回妮娜的王城，在到達艾古諾克街道（エッグノック街道）時，妮娜分析情況說：若想求父王放行，恐怕父王是不會同意的，不如到植物培育廠（プラント）向所長求助；在此遇到莫莫《圖 130》，先前往東邊賢樹森林（賢樹の森）找培克洛（ペコロス）《圖 131》加入小隊，讓培克洛領頭並帶著莫莫進到植物培育廠。乘坐輸送帶到達有許多小石頭的地方《圖 132》，小心的將小石頭推到有×記號的地上（此地共有兩個×記號的地點），將小石頭放到×記號上後，培克洛需要一小段路助跑之後去衝撞小石頭，讓石頭飛向溫室便可打破溫室的玻璃屋頂，而將毒瓦斯排出《圖 133》；接著要進入排放毒瓦斯的屋子，用莫莫的火箭砲轟開通路《圖 134》進入植物培育廠的地下迷宮。



↑圖 130



↑圖 131


↑圖 132



↑圖 133

【強襲植物培育廠】

進入植物培育廠的地下迷宮，試著找出行蹤不明的培雷特（ペレット）所長，來到《圖 135》的電腦主控室，由莫莫來調查 1 號電腦便可打開 1 號門，前進到泛著淡紫色光線的房間內。因為該房間內充斥著幻礦的輻射線，一般人無法在室內待太久，要善用視點來找出藏有關鍵字（キーワード）的植物實驗體樣本『雷普索魯種』（實験体サンプル『レプソル種』）《圖 136》；調查之後再返回電腦主控室，調查 2 號電腦《圖 137》。


↑圖 136


↑圖 134



↑圖 137



↑圖 135

此時 2 號門可自由通行，在其中一扇 2 號門內有一開關要打開《圖 138 》。在此，有些地方要注意，例如：先前 1 號門地區中的 2 號門與 2 號電腦，要等到打開 2 號主電腦後，再返回調查一次《圖 139 》，左方的 2 號門才能進入。有些通路要走鐵製的通風管來移動，其中可找到**『力量(パワー)』**的基因《圖 140 》、開啓電腦的關鍵字(キーワード)《圖141》，還有修理筆記(修理メモ)《圖 142 》，最後由《圖 143 》的輸送帶上樓，可回到離電腦主控室和出口較近的路口，返回電腦主控室後方有床可供休息與記錄，調查 3 號電腦《圖 144 》。

進入 3 號門，要調查「幻礦壓力計(ゴースト壓力計)」總共有五個，在《圖 145 》的地方有三個壓力計要調查；來到《圖 146 》處，進入發生爆炸的房間調查，會見到鬼蛞蝓(おばけなめくじ)《圖 147 》並將牠打倒，接著調查《圖 148 》的書及二個壓力計，返回電腦主控室，調查 4 號電腦：

先選：『その他(其他)』
再選：『 1-3-2-5-4 』
《圖 149 》



圖 138


圖 139



圖 140



圖 141



圖 142


圖 143



圖 144



圖 145


圖 146


圖 147



圖 148



圖 149

由電腦主控室後方的門進入要先記錄，由 4 號門進入，最後會找到所長；但培雷特（ペレット）所長因喝下賢樹的提煉液．「智慧的精華（知のエキス）」而化身成香菇怪（キノコルゲ），不得已只好打倒他吧《圖 150》！最後將機械的開關關掉，選：「スイッチを切る（關開關）」《圖 151》。



⇧圖 150



⇧圖 151



【通行証大作戰】

接著返回飛翼城，妮娜與雷伊兩人進入飛翼王城晉見國王，然後換成雷伊與國王談話，得知「通行証（通行手形）」正在製作中《圖 152》，於是利用等待的時間先到地下牢房，請雷伊將先前上鎖的牢門打開吧！



↑圖 152



↑圖 153

接著與城民們談話，最後妮娜要與希拉王后（シーラ王后）談話，下樓後便可取得「通行証」《圖 153》，但是有人目擊龍（リュウ）在城外出現，這使得國王與王后緊張起來；計畫已被視破，只好趁亂逃走吧！跟著小機械人・哈尼（ハニー）逃向地下酒窖，哈尼使用古代機械順利逃離飛翼城，然後與龍會合吧！



↑圖 H



↑圖 154

在此，可先前往鬥都與《圖 H》處的人談話，選：「はい（是）」後到都市外去戰鬥三十場（※途中不可到宿屋去回復 HP），然後回來和圖 H 的人談話即可拜他爲師。

前往飛翼城東邊的關所，通過關所後直奔直布羅火山（ズブロ火山），最後來到烏魯坎地方（ウルカン地方）。先將加蘭多加入小隊，再進入烏魯坎・達巴（ウルカン・タパ），由加蘭多帶頭去見長老《圖 154》，談完話後前往天使之塔。



↑圖 155

【傳說中的蛇魔女】

加蘭多會召喚出天神《圖 155》，之後再回到烏魯坎・達巴與村長談話《圖 156》，得知要前往西邊找隱居在古里夫（クリフ）此地的凱斯多（ガイスト）；由《圖 157》往西行，進入潮流洞窟（タイドパレス）



↑圖 156


↑圖 157

《圖 158》，此地的水會時漲時退，當前進的路被水擋住時，就前往《圖 1》的附近多戰鬥幾場，水應該很快就退了，出口處不要忘了拿取『生長（グロース）』的基因《圖 159》。

進入小村子・古里夫（クリフ）《圖 160》，在此可找到加蘭多的戰友凱斯多，加蘭多與之說完話後，留下龍與凱斯多單獨談話，龍步出凱斯多的小屋後，與加蘭多談話，選項《圖 161》請自選之後，先去記錄，再次進入凱斯多的小屋談話後，選項答：「神に會い、真實を知る（面見天神去瞭解真象）」《圖 162》，然後站在兩火炬的中間（※地上有塊黑色的位置上），臉要朝向凱斯多，此時的凱斯多會變身《圖 163》，龍要化身成冰系巨龍，先打左右的 2 把火炬（かがりび），再打倒凱斯多。

調查化成灰燼的凱斯多便可取得「野獸之矛（ビーストスピア）」《圖 164》。接著返回天使之塔，到封印荻絲（ディース）的地下室《圖 165》；結界消失，荻絲由沉睡中甦醒，荻絲要龍前往西邊的直布羅火山（ズブロ火山）。進入後由龍領隊調查石版《圖 166》，接著龍會被一股力量吸入石版中，此時荻絲已在此等待龍了，談話中出現選項答：「今の姿の方がいい（現在的姿態比較好）」《圖 167》，荻絲會指示加蘭多與龍要往北方的海前進，到港


↑圖 158


↑圖 1



↑圖 159



↑圖 160

↑圖 161



↑圖 162


↑圖 163



↑圖 164



↑圖 165


↑圖 166


↑圖 167

鎮去借船吧。（※對了，荻絲（ディース）也是師匠之一，往後不要忘了再回來拜師喔！）


↑圖 168

【千辛萬苦只為船】

大伙兒來到港鎮拉帕拉（港町ラパラ），直接到碼頭（船着き場）拜訪貝特（ベイト）與夏朵（シャッド），想不到他們的小孩已經在學走路了《圖 168 》。夏朵說貝特去了廢物村（ジャンク村），龍一行人只好再次經過直布羅火山到達位於烏魯坎地方（ウルカン地方）北邊的廢物村《圖 169 》。

來到村子中的下方出口見到了貝特已走出村子《圖 170 》，龍跟著離開村子；先由機械海灘（機械濱）《圖 171 》的方向，順海岸向西行可到達「？」小屋《圖 172 》，屋內可取得『？？？』的基因《圖 173 》。

此時折返到船塢（ドック）《圖 174 》，讓莫莫與貝特談話《圖 175 》，到船內要著手修理船，但缺少了某些零件《圖 176 》。先回廢物村進《圖 177 》的門，與師傅（親方）談話《圖 178 》，便可出發前往村子北邊的機械海灘。


↑圖 169



↑圖 170


↑圖 171


↑圖 172


↑圖 173


↑圖 174



↑圖 175


↑圖 176


↑圖 177



↑圖 178

此地要帶加蘭多一起進去，進入後先向右走可找到『突變（ミューテーション）』的基因《圖 179 》，接著讓加蘭多與半獸人・吉夫（チーフ）談話《圖 180 》。


↑圖 179


↑圖 180

小遊戲：協力拉起，聽哨音做動作

看到猴子吹哨音舉起白旗時，由吉夫（チーフ）拉繩子，再吹一次哨音並放下白旗時，玩家就要注意了，當聽到猴子吹哨音並舉起紅旗時，就由加蘭多（玩家）拉繩子《圖 181 》，在猴子吹起第二次哨音並放下紅旗之前，不可停止拉繩子，不然繩子會斷掉。
猴子舉白旗或舉紅旗並沒有一定的順序，玩家要看清楚再做動作，萬一猴子舉著其中一支旗子不放下來，那就等著重來挑戰吧！有時會兩支旗子一起舉；會不會發生以上的種種狀況就只能靠運氣，求老天爺保佑了……。


↑圖 181

拉繩子時（按〇鈕）要注意兩邊繩子的長度，正負不可超過 2.00M ，不然繩子也會斷掉。利用按〇鈕速度的快慢來控制繩子的長度，看到紅旗就可以開始按〇鈕，此關玩家要多多練習，加油吧！


↑圖 182

好不容易拉了上來了，結果是一條大魚・安古拉（アングラ）《圖 182 》，將牠打倒之後，就開始收集零件吧！


↑圖 183

拉繩子的海邊
零件 A(パ-ツ A) 《圖 183 》
入口右方土牆角
零件 H(パ-ツ H) 《圖 184 》
廢鐵堆裡
零件 B(パ-ツ B) 《圖 185 》
入口左方轉彎處
零件 G(パ-ツ G) 《圖 186 》
左方海邊
零件 F(パ-ツ F) 《圖 187 》

共可找到五個。


↑圖 184


↑圖 185


↑圖 186


↑圖 187

接著進入最左側的門，然後利用《圖 188 》的開關（開關有 3 個）使機械移動到可行走的高度，以便來找尋零件；尤其是看不見的地方更不能放過，利用移動視點來找看不到的地方，寧可走一步調查一次也不可放過任何角落，努力地將零件收集齊全。廢棄船入口處的上層區可找到 2 個零件（パーツ B 、D），爬樓梯到船底部可找到 9 個零件（A 、C 、D 、E 、F 、G 、H）。

零件總共有 8 種 16 個如下列所示《圖 189 》：
A × 2 、B × 2 、C × 3 、D × 2 、E × 1 、F × 2 、G × 2 、H × 2
回船上將零件全數交給莫莫，很快就可把船修好了。幾經波折後終於可以乘船出發了，到甲板上與妮娜談話後會見到一艘奇怪的黑船（黒い船）。


↑圖 188



↑圖 189

【再現美味的料理】

主角們乘船順利的回到港鎮拉帕拉（港町ラパラ），整理行裝後上船與吉古（ジグ）談話，選項答：「できた（好了）」即可出航。在船上可自由移動，與同伴們談談話，再回到船內找吉古談話後選項答：「はい（是）」，即可自己駕船了。接著往北航行《圖 190》，卻因吉古的技術不佳而無法出外海，於是要前往帕奇村（パーチ）來尋找傳說之船員（傳說の船乗り）。

到達帕奇村之後上岸《圖 191》，往右走經過宿屋；走右方的小路，上階梯後進入迎面的第一間小屋內，與坐在地上的村長談話《圖 192》。接著回到飛翼王國中部（ウインディア中部），讓培克洛（ペコロス）加入小隊中來進入梅卡斯峽谷（メーカース峡谷）內的小木屋《圖 193》，與女主人攀談《圖 194》之後得知要搜集 4 種材料。

菜單：名叫「西歐達（シオタ）」的魚，大約 66CM；小一點也沒關係，但越大越好。
夏利的果實（シャーリィの實）至少 20 個。
斯之水（スーの水）至少 5 個。
薩比草（サビ草）至少 10 個。

先前往小木屋後方的樹木，讓培克洛撞此樹木會便會得到「夏利的果實（シャーリィの實）」《圖 195》。

接著到飛翼王國東部（ウインディア東部）的茶屋《圖 196》，讓加蘭多帶頭來到茶屋右方的水井，和守井人談話《圖 197》之後，選「いらない（不用了）」來開始打井水。


↑圖 190


↑圖 191


↑圖 192



↑圖 193


↑圖 194



↑圖 195



↑圖 196



↑圖 197

【重點】在選完「いらない」之後，開始按×鈕來放水桶下井的時候，要注意速度和節拍(1 秒約按兩下再多一些些，這是最難的部分)；當水桶落入井水中發出水聲時，開始反覆按十字鍵的左右鈕，讓水桶裝水直到沒水聲之後馬上以按×鈕時的速度與節拍來按○鈕，速度與節拍相同，當然按鈕的次數也是相同的；以上述的方法來按○鈕便可成功的將水桶拉出井口。
※放水桶下井與拉水桶出井時的按鈕次數是一樣多的。例如：放水桶下井是按鈕 10 次，換言之拉水桶出井時也必定是按 10 次；打一次井水沒成功也不要灰心，要把握速度與節拍(1 秒約按兩下再多一些些)，努力的嚐試就會成功獲得「斯之水(スーの水)」《圖 198》。

然後前往歐加街道(オウガ-街道)《圖 199》先前雷伊出沒的地方，進入內部找出「薩比草(サビ草)」《圖 200》。

最後前往梅卡斯峽谷(メ-カ-ス峽谷)的橋下方新出現的釣場《圖 201》，在此釣魚最好能使用 LV3 的魚餌來垂釣就會容易釣到西歐達(シオタ)，並確認魚有幾公分《圖 202》。

返回梅卡斯峽谷的小木屋與女主人攀談選紅字那一項之後，再選第六項「もういいです、ありがとう(已經夠了，謝謝)」《圖 203》，接著選「聞かせて(告訴我吧)」，看完以上的情報便可前往帕奇村(パ-チ)。

到港町搭船抵達帕奇村，先到宿屋記錄，再到村長家與站著的男子談話，即會進入『傳培梅』時間《圖 204》：
將游標對著其中一種材料，按○鈕決定數量；接著開始才是重頭戲，要先將以下的『公式』算好，如果不會，就快去討救兵一起來做「壽司(シ-ス)」吧！

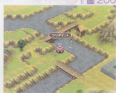


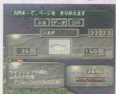
↑圖 198


↑圖 199

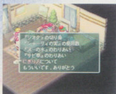


↑圖 200


↑圖 201



↑圖 202


↑圖 203



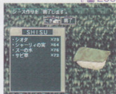
↑圖 204

①首先放入「西歐達（シオタ）」。
②將魚的長度除以4，所得的商數即是放入「夏利之果實（シャーリィの實）」的數目（無法除盡時沒關係，商數只要湊成可以被4除盡的整數即可）。
③將放入「夏利之果實」的數目除以4，所得的商數即是放入「斯之水（スーの水）」的數目。
④將放入「斯之水」的數目乘以2，所　得的乘數即是放入「薩比草（サビ草）」的數目。
⑤選一次「にぎる（捏製）」《圖205》。
⑥最後選：「終了」《圖206》。
⑦失敗時多試幾次就會成為料理鐵人。

■在此筆者親自以一條長66CM的魚為例，示範一次給在場的觀眾看：
①放入66CM的「西歐達」1隻
②放入16個「夏利之果實」。
③放入4個「斯之水」。
④放入8個「薩比草」。
⑤「にぎる（捏製）」一次。
只用一手就完成，這就　是壽司（シース）的最高境界！
⑥「終了」。
⑦如此最可口的「壽司」就呈現在觀眾的面前了。



↑圖205



↑圖206



↑圖207

萬一您不想太傷腦筋，就先輕輕鬆鬆的去玩玩釣魚，等釣上66CM的「西歐達（シオタ）」，再用上述範例的作法來做壽司也是一種簡便的方法。

完成「壽司（シース）」之後《圖207》村長吃了非常高興，於是就將「海流之書（海流の書）」送給龍，並告知村子的東方有『傳說の船乘り（傳說的船員）』之情報。

【恐怖的巨大黑船】

在帕奇村（パ－チ）的東方，可看到海中有「？」的岩石《圖 208》，進入之後便開始新的試練：25 秒內到達海圖左方的紅點（小屋）《圖 209》，須善用加速引擎（ENGINE）按□鈕，要注意不可讓引擎過熱（右上的視窗）。此關的要訣就是～努力的練習，熟能生巧，加油！不要灰心！當見到海中的小屋時，將船靠近小屋的上方有「？」的地方按○鈕停船，終於可以見到傳說中的水手－－名爲克爾斯（ククルス）的人。

克爾斯指示龍一行人必須奪取黑船（黑い船）。於是，大伙兒展開奪船計劃！當發現黑船時本想要入侵黑船，結果反而受到黑船的攻擊（※黑船是一艘無人駕駛的高科技人工智慧船），不得已只好暫時撤離；等龍能自由行動後，先上甲板去找同伴們談談話也許會有方法，之後再回到船內找古吉（ジグ）談話後，便開始追撞黑船，按□鈕不停的撞黑船的船尾，不一會兒工夫就會使黑船停下來，這時要先確認每個同伴的安全。

接著，編成探索小隊（※不要忘了讓莫莫加入小隊中）入侵黑船（黑い船），到達《圖 210》處調查控制器，可利用六選項來控制移動地板。先選「P3」下樓經過門之後，調查兩個開關，將兩個都打開選：ON《圖 211》。接著選「P4」通過門調查控制器，選：「はい（是）」可取得「卡片（カ－ド）」《圖 212》。往回走上樓梯後進門，在此房間《圖 213》『玩夾娃娃機』，第一次按住○鈕（要按住不放）夾子會向上移動，放開按鈕（夾子會停止移動），第二次按住○鈕時（按住不放），夾子會朝左方移動，對準鐵櫃後放開○鈕《圖 214》，鐵櫃會被放置在固定的位置上來產生新的通路。



⇧圖 208



⇧圖 209



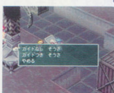
⇧圖 210



⇧圖 211



⇧圖 212



⇧圖 213


⇧圖 214

選：「ガイドなし　そうさ（無引導　操作）」
要夾起三個鐵櫃，來產生新的通路。
「ガイドつき　そうさ（附帶引導　操作）」
與上方夾鐵櫃的方式並沒有不同，只多了附加說明。

在到達《圖 215》的位置將開關打開，左方的路可回到原來的地方（不用往回走），由開關右方的樓梯往上走。在此探索，當找到往上的樓梯時，來到電梯前調查開關選：「はい（是）」《圖 216》，上樓之後走右方的樓梯，下方的出口通往外部（沒有東西）。

走向上的樓梯來到控制室，由莫莫來調查中間的電腦後，再選：「いいよ（好啊）」《圖 217》，莫莫會喊：「開始」，此時電腦會開始計時－－由 1 數至 100，接著趕往四個房間的地區，進入《圖 218》監控室（モニタ－ル－ム）調查電腦後，電腦會繼續數，當龍離開電腦之際，電腦會開始發出響聲，響第一聲開始玩家要接下去數，例如：玩家離開電腦時，數字為 50，聽到的第一聲響起開始默數 51…52…53…；玩家此時必須一邊默數一邊返回監控室，當數到 100 時，馬上和莫莫談話，船就會成功的發動。（※此地方要注意的是：玩家必須要剛好默數到 100 就馬上和莫莫談話，否則就會失敗。）

此時，除了龍身上發出金黃色的光芒以外，一路上的航行都很平安；忽然，警報聲大作，快趕往監控室瞭解狀況，得知船上發生事故。必須馬上編成探索小隊前往調查，在先前調查電腦的同一層，最下方的門《圖 219》，一路前進可到達船頂，往前走，來到船首的中間時，發現船身前方的海中出現兩頭龐然巨物，轉眼間已躍出海面落在衆人面前，接著要按十字鍵的右方向後退，當大伙兒來到船身中間，便會自動開打，海怪的名字叫安蒙那卡（アンモナイカ）《圖 220》。


↑圖 215



↑圖 216



↑圖 217


↑圖 218


↑圖 219



↑圖 220

【神之國度－機械】

將安蒙那卡打倒後，又經過數日的航行終於到達陸地，來到奇怪的機械國度，由外觀看來非常現代化的綜合工廠（コンビナート）《圖 221》，在此可買到新的武器、防具，也有宿屋喔。

離開此鎮，在鎮外會自動野營，事件發生之後，先前往東北方的「？」賢樹《圖 222 》，用培克洛與之談話，另外在賢樹後方有一個『轉換（トランス）』的基因。

接著前往北方的機械墓場《圖 223 》，此地有個往下的梯子，裡面的門要用莫莫來砲轟，寶箱內有龍的釣竿。接著前往北方的殖民地（コロニー）《圖 224 》，走此遺蹟的樓梯往上一直前進，進入一道門，其內部可看到與飛翼城內相同的傳送機械，調查機械上的袋子可得到「鑰匙（かぎ）」《圖 225 》。最左方可找到『不明（エラー）』的基因《圖 226 》，朝左方的路向下走，進門後可通往右半部，有一處要跳到玻璃上進入動力室《圖 227 》。

由莫莫調查機械《圖 228 》，選項選：「使う（使用）」，此動力室有三面鏡子，每面鏡子前都有一個小紅點，調查（按〇鈕）可調整鏡面的角度，利用三面鏡子反射雷射光。參考《圖 229 》圖中右上方的鏡子按紅點 3 次，右下的鏡子按 1 次，左方的鏡子按 1 次，然後去扳開關即可引導雷射光啓動傳送機械，接著返回傳送機械便可傳送。一行人傳送回「機械濱」時會見到哈尼，追逐哈尼前進！返回傳送機械門前，走前方的路，探尋迷宮內部的祕密，整裝後再出發吧！


↑圖 221


↑圖 222


↑圖 223


↑圖 224



↑圖 225


↑圖 226


↑圖 227



↑圖 228


↑圖 229

到達《圖 230 》扳開關的順序是：東→南→北，由西邊的樓梯走到鐵架上，前往 2F ，由樓梯進到 3F 。 3F 有三塊踏板，先走到下方的踏板上移動，再走《圖 231 》的方向進到踏板上，接著由《圖 232 》的方向走進踏板，利用此塊踏板，以逆時針方向移動踏板，最後會成爲《圖 233 》的樣子，如此便可進到中間的圓形開關處；在中間要左右稍稍移動才會踏下開關，如此才能打開右方的門。


↑圖 230


↑圖 231


↑圖 232

接下來一路往上方前進，最後抵達《圖 234 》的時候選：「よんでみる（試著讀讀看）」再選：「する（做）」，將天線朝向左上方（用十字鍵的左右調整），此時天線不會有像收音機無法收訊時產生的雜音，確認發出的電波已無雜訊《圖 J 》時，就按下〇鈕，循原路回到傳送機械進行傳送，調查控制器選擇傳送地點《圖 235 》；先選傳送到貨櫃工廠（コンテナヤード），到達時右方可取得『光明（ライト）』的基因，返回傳送機械再選擇傳送到龍族之都（ドラグニール）。


↑圖 233



↑圖 234

【龍族與神的宿命】

來到龍族之都，受到村長的款待《圖 236 》，等到能自由行動時，最好先去記錄以測安全。首先到左上方讓加蘭多加入隊伍，再由村子中間處爬梯子進入洞中《圖 237 》，於洞中看見三道門，走最後的那道門，見到最長老者・波諾（最長老のボノ），說了有關烏魯坎地方的女神・米莉亞（ミリア）與龍族勇者戰鬥的概述。談完後，換加蘭多帶頭與最長老談話，接著去換妮娜帶頭



↑圖 J



↑圖 235



↑圖 236


↑圖 237

來與最長老談話，選項答：「べつに、かまわないのでは？（沒什麼大不了的吧？）」，最後再換龍來跟最長老談話，選項答：「はい（是）」。此時，最長老會化身成**長老龍**（エルダ－ドラゴン）《圖 238 》，想得到『真龍之力』就要打倒他；將長老打倒後，龍上前聽取長老最後的遺言並留下基因，調查後得到『真龍之力（アンフィニ）』的基因。如果照著此攻略來玩，此時已將全部的 18 個『基因』都收集齊全了；前往此地調查《圖 239 》的地方，選：「はい（是）」即可拜龍神（龍の神）爲師。


↑圖 238



↑圖 239

整理裝備後來到出口時會有選項答：「出發しよう（出發吧！）」。離開後前往北方的工廠（ファクトリ－）《圖 240 》，此地要帶莫莫一起進入，先進入內部，在《圖 241 》的地方要用莫莫來炮轟，接著上樓來到《圖 242 》的地方；先開左側開關，再開右側開關，然後快速通過否則會回復原狀，接著會來到《圖 243 》的地方，調查控制台選：「起動」來搖控台下的機械人去打開三個開關，玩家只能在藍色的地板上移動，台下的機械人會隨玩家的相同方向來移動，按×鈕來打開開關；搖控機械人的重點是利用台下的兩個柱子來卡位，努力地多試幾次來通過這裡吧！最後會來到《圖 244 》的地方，利用莫莫的炮轟即可通往沙漠。



↑圖 240


↑圖 241


↑圖 242


↑圖 243


↑圖 244

【橫越灼熱大砂漠】

與豪斯（ホイス）談話後先記錄，首先調查帳篷右方的白色水缸《圖 245》，選：「水をくむ（汲水）」可取得 16 份的水 < 水瓶（水がめ）× 16>，在沙漠中行走時，若出現口渴想喝水，就使用一次水瓶。如果在沙漠中迷路了，按△鈕選：「帳篷」，會進入野營地然後調查沙豬（砂ブタ）選：「戻る（返回）」《圖 246 》，即可離開沙漠了。（※如果在沙漠迷路，即可利用此法離開沙漠）

接下來，便正式展開沙漠之旅。走出此畫面，選：「砂漠の旅に出發する（展開沙漠之旅）」，即可進入沙漠，如果選：「いったん戻る（暫且返回）」，可回到大地圖畫面。向沙漠挑戰吧！

24 小時爲一天，白天與晚上各 12 小時，一小時可移動 40 步；白天很熱，要利用晚上的時間來移動。進入沙漠後正前方的星星就是「北極主星（北の大星）」其位置是永遠不變的，重點是要確認北極主星來前進，北極主星的東邊有「僞北極星（にせの北星）」西邊有「西之明星（西の明星）」這兩顆星星的位置會隨著主角在沙漠中移動而改變位置高低。

先朝「北極主星」前進，當出現《圖 247 》的訊息時就使用 1 次水瓶，往後出現圖 247 的訊息時就要記得喝 1 次水。

繼續前進不久，天色會漸漸的變亮，繼續移動直到出現《圖 248 》的訊息爲止。此時搭起帳篷，移動龍往帳篷的外側走，出現選項選：「休んでから終了する（休息之後終了）」《圖 249 》，往後出現圖 248 的訊息時要記得睡覺。

朝北極主星的方向一直往前走，此時要常常向左方看「西之明星」，是否與龍在同一線上，注意地上沙的紋路就不難判斷是否在同一線上。當「西之明星」與龍在同一線上時，也就是正西方，此時要轉方向朝東前進（輕輕的按十字鍵左或右 8 次，此時「僞北極星」應在龍的左方，「西之明星」應在龍的正後方）。



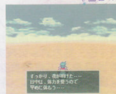
↑圖 245



↑圖 246



↑圖 247

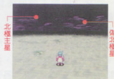


↑圖 248



↑圖 249

繼續往前走，必須瀕瀕回頭看看「西之明星」是否落到地平線以下，重點是睡醒後在沙漠的位置是否在「西之明星」的正後方。
當已看不見「西之明星」時，就換方向朝「北極主星」的方向來前進（※《圖L》中左側的星星才是北極主星，右側的星星是僞北極星）。
往前走可看見右方有綠洲，但不可以朝右方前進，那座綠洲只是一個海市蜃樓，不要被它騙了。
繼續走就會見到頭頭・莽魔（マンモ）《圖250》，將莽魔打倒吧！



↑圖L


↑圖250

因妮娜病了，龍朝沙豬（砂ブタ）揮劍（按×鈕），將「沙豬之肉（砂ブタのにく）」帶進帳篷救妮娜，到達綠洲（オアシス）後妮娜也回復健康了。

【高聳雲霄的古都】

由村中的路往上走會來到沙漠，右上方「？」屋是傳送機械《圖251》，要用加蘭多來推破箱子才能使用傳送機械。左上方是古都（古の都）《圖252》。


↑圖251


↑圖252

進到古都內部可買到新的武器與防具，然後前往最右上的門，來到四個柱子而中間有一個寶箱的地方；走左側下樓，進門到《圖253》房間內將開關扳下來便可看見雷射的動作，進到最內部調查後選「はい（是）」2次《圖M》，接著由《圖254》往下跳，順著路走到左上方，進入門內以後立刻調查電腦便可以打開門，乘電梯進入高聳雲霄的建築物《圖255》，接著下樓走


↑圖253



↑圖M


↑圖254


↑圖255

一段路之後再上樓要調查開關《圖 256》，下樓後調查昇降機的控制器選：「メンテナンスデッキ（維修甲板）」《圖 257》；接著前往另一處的昇降機，調查昇降機的控制器選：「ワーカーエリア（休閒區）」，進入後經過兩道門，進到一個左右各有一扇無法打開的門，左右的盡頭各有一個樓梯，走右方的樓梯，上樓去調查兩個開關選：「はい（是）」，接著來到左方樓梯的途中有一個房間可記錄與回復。上樓後會到一座綠色、一座黃色樓梯的地方《圖 258》。


↑圖 256

先走黃色樓梯，到《圖 259》進入右方的門，進入後通過自動走道，走到一間醫療室此地會自動回復體力《圖 260》；順著黃色的地板前進，走到盡頭的門調查開關，將催眠瓦斯排出，接著於回途中的兩扇門內調查三台電腦，將最右側的那台電腦按十字鍵左方一次，再按○鈕決定，中間那台按右兩次，最左側那台則按左兩次《圖 261》，如此一來便可通過電流區，走昇降梯前往看守此地的頭頭・異形奇美拉（ヘテロキメラ）之處，將牠打倒後調查地上可得到「鑰匙卡・B(カードキー・B)」《圖 262》；繼續前進可找到一些裝備，其中有莫莫的武器「橙色寶石（オレンジジェル）」《圖 263》將來要用此物來打壞下一區擋門的植物，至於打不開的門則要請雷伊來開，返回可記錄的房間，更換莫莫與雷伊加入小隊。

記錄房間外的右方路口，原先打不開的兩道門，其中一道門可以開啓了。接著要走綠色的樓梯，可到一處自動手扶梯，上去之後進入一間醫療室，走右方的門，由莫莫裝備「橙色寶石」來將門上的植物摧毀《圖 264》，進入植物園內繞路走，到



↑圖 257


↑圖 258


↑圖 259


↑圖 260


↑圖 261


↑圖 262



↑圖 263


↑圖 264

《圖 265》由雷伊來開門，進入後途中有個房間可找到武器，上樓梯進入右方的門調查開關後乘昇降梯上樓《圖 266》。

來到樓上後，忽然見到了一個世外桃源，離開昇降梯朝左上方前進；此時，驚人的事件發生了，帝波的生死之謎在此終於解開……《圖 267》，想不到他也是龍族的一員，劇情進行到龍可自由行動後，朝左上的光源走去，先見到妮娜，續繼向左上走又見到龍神像，與之談話後，往回走會見到雷伊；此時的龍神像可以記錄，往左上走會見到另一個龍神像並與之談話後《圖 268》不要移動，在原地等待新的路出現，往上走會見到莫莫。看完一路上發生的劇情之後，接著又會來到一個新的迷宮，要找一找路但迷宮並不難，接著會見到帝波，他會喚出小頭頭．地獄騎士（ヘルライダ－）《圖 269》將牠打倒後，返回原先的地方；終於展開避免不了的一戰，帝波爲了保護女神……而龍與同伴們則爲保護世界而互相展開戰鬥。


↑圖 265



↑圖 266

帝波化身爲**龍王子**（ドラゴンロ－ド）《圖 270》，此戰可偷取其身上的「龍之劍（ドラゴンブレイド）」，而打倒他後會得到「龍之鎧（ドラゴンア－マ－）」，帝波死後則會留下「鑰匙卡．A（カ－ドキ－．A）」《圖 271》。

接著返回可恢復、記錄的房間，準備妥當之後，再前往綠、黃樓梯的左下處，調查《圖 272》選：「行なう（執行）」，進入後找到唯一的門進入。接下來是最後一區，請參考下一頁的「1F的平面圖」；此地頭目雲集，首先找出恢復與記錄的地區，再將此地一一攻略，一些房間內有通往二樓的樓梯，同樣的有中頭目臥藏其中，在記錄的房間內有一座通往地下的樓梯，由此前往便可到達最後之戰。



↑圖 267


↑圖 268


↑圖 269


↑圖 270


↑圖 271



↑圖 272

【1F平面圖】



乘坐電梯到達地下時，會出現一些「人」，龍一行人到達一個很大的機械室內部，前進時走最外側的通路，並以順時針方向前進，到中間部份時搭乘中央的運送機械《圖 N》，之後便會見到女神・米莉亞（ミリア）《圖 273》。

當與女神談話告一段落，龍可自由行動時，先與同伴們一一談話，同伴們都非常信任龍，才會一路上不管遇上任何的艱辛都一起陪著龍走了過來；不試一試怎知有沒有勝算？與女神轟轟烈烈的大戰一場吧！龍的心中也已有了結論，決不會將世界的命運交給這邪惡的女神。

最後在跟女神談話後，做出了重大的選擇，這個決定將影響結局。

想讓人們過著安定自由的生活；還是要做女神的～寵物～而將世界導向毀滅之路、步入黑暗的深淵……。

這一切的命運全部掌握在你（妳）的手中。

與女神談話的選項《圖 274》：

①龍の力を捨て、女神と共に生きる（拋棄龍之力，與女神共同生活）

②自分の足で歩く（走自己該走的路）

選①：放棄自尊、拋棄朋友、背離了世界，龍成爲女神掌上的玩偶，孤獨活在自己的小小世界裡，外面的世界也將永遠成爲一片荒蕪、死寂的沙漠。

選②：女神露出了鬼神醜陋的本性《圖 275》，回復邪惡的姿態並變成恐怖的化身，龍全力一搏吧！阻止米莉亞的魔手。在此，最後一戰的重點當然是＂龍變身＂的基因組合，試著用『真龍之力（アンフィニ）』＋『光明（ライト）』＋『轉換（トランス）』的基因組合來將這世界由黑暗的深淵中拯救出來！

～END～









↑圖 N



↑圖 273



↑圖 274



↑圖 275

攻略補充



【剩餘師匠大集合】

當主角長大後，有機會回到飛翼王國（ウインディア王國）《圖 276》時，還記得小時候在噴泉附近玩過躲貓貓嗎？現在那些孩子們都已經長大了，到噴泉處再玩一次躲貓貓吧，不過這次可不是躲在村莊內，而是躲在世界各地。

①拉古（ラング）躲在飛翼王國的王家之墓內《圖 277》的地方。

②李（リー）躲在飛翼王國東部的關所《圖 278》內《圖 279》的地方。

③偉恩（ウィン）躲在烏魯坎地方（ウルカン地方）的廢物村（ジャンク村）《圖 280》內《圖 281》的地方。



↑圖 276


↑圖 277



↑圖 278


↑圖 279



↑圖 280

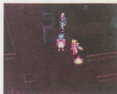

↑圖 281

④貝斯（バイス）躲在達納山地（ダウナ山地）的達納礦山（ダウナ礦山）《圖 282》內《圖 283》的地方。

全部找到後再回到噴泉處談話，即可一次增加四個師匠。



↑圖 282


↑圖 283



↑圖 284



↑圖 285

還記得妮娜與雷伊爲了「通行証（通行手形）」而由傳送機械逃離飛翼王國，等傳送機械可以各地傳送時不要忘了再回到這裡，另外還要收集肉乾（ほしにく）、燕窩（つばめのす）、燈籠魚（ランタンキャット）、火星章魚（火星ダコ），與《圖 284》的人談話，選：「はい（是）」，此人即可成爲師匠。



↑圖 286

在拉帕拉地方（ラパラ地方）的釣場附近會有一個「？」的地方《圖 285》，但必須釣到所有的魚再來此地；與半人魚談話後選：「ええ、そう思います（嗯，對啊）」，此人即可成爲師匠。



↑圖 287

前往飛翼王國中部的「？」地方《圖 286》，讓培克洛（ペコロス）來撞樹便可得到「花寶石（フラワ－ジュエル）」《圖 287》，接著前往飛翼王國東部的「？」地方《圖 288》，讓培克洛快跑來撞《圖 289》的石頭，使其落入池中，結果卻出現妖精，選：「かえす（歸還）」後即可成爲師匠。



↑圖 288


↑圖 289

[各城鎮販售品一覽表]

馬庫尼爾村(マクニール村)

品名	價格
ボロックナイフ	100Z
せいどうの剣	240Z
皮よろい	180Z
リストバンド	30Z
皮の盾	150Z
バンダナ	30Z
はちがね	120Z

品名	價格
薬草	10Z
しずく	5Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
火薬だま	10Z
気つけ薬	200Z
きのさお	40Z
ワーム	20Z
かえる	20Z
こわれたポッパー	20Z
シンカー	20Z

飛翼城(ウインディア)

品名	價格
せいどうの剣	240Z
ブロードソード	600Z
クレイモア	2500Z
メイス	400Z

品名	價格
皮よろい	180Z
皮のドレス	330Z
レンジャースーツ	520Z
キュイラス	620Z
まどうしのローブ	610Z
ガントレット	400Z
せいどうの盾	610Z
アイアンヘルム	380Z
ガラスのドミノ	450Z

飛 翼 城（ウインディア）

品名	価格
オトシだま	3000Z
おまもり	500Z
けんこうサンダル	500Z
火薬だま	10Z
なまずのいかり	200Z
神風だま	200Z
サンダークラッカ	200Z

品名	価格
薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
ワーム	20Z
かえる	20Z
こわれたポッパー	20Z
シンカー	20Z

門 都（闘 都）

品名	価格
ブロードソード	420Z
スクラマサクス	840Z
メイス	280Z
マジシャンロッド	546Z
リベットナックル	420Z
レンジャースーツ	364Z
キュイラス	434Z
ブレストアーマー	700Z
ガントレット	280Z
せいどうの盾	427Z
ガラスのドミノ	315Z

品名	価格
薬草	7Z
げんきだま	35Z
毒けし	8Z
目薬	14Z
ばんのう薬	70Z
気つけ薬	140Z
なまずのいかり	140Z
神風だま	140Z
サンダークラッカ	140Z

港鎭拉帕拉（ラパラ）

フレイムゴースト	500Z
えんげつとう	2000Z
ロングスピア	1000Z
クオータスタッフ	1100Z
スパイクナックル	1300Z
ブレストアーマー	1000Z
スケイルアーマー	1450Z
ガントレット	400Z
バックラー	1100Z
ガラスのドミノ	450Z
きしのかぶと	720Z

薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
スプリット	50Z
かえるくん	50Z
ポッパー	50Z
フロート	50Z

烏魯坎・達巴（ウルカン・タパ）

クレイモア	2500Z
フレアソード	3200Z
ロングスピア	1000Z
ハルバート	2100Z
ミスリルアーマー	2100Z
ミスリルヘルム	1100Z
ミスリルシールド	1600Z

薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
スプリット	50Z
かえるくん	50Z
ポッパー	50Z
フロート	50Z

廃物村（ジャンク村）

品名	価格
フレイムゴースト	500Z
アイスゴースト	500Z
ショットシェル	2200Z
バルバロッサ	12000Z
ブリッツスタッフ	9500Z
ギガンテス	8800Z

品名	価格
勇気のベルト	3000Z
皮のブーツ	3000Z
ちえのわ	3000Z
ガッツベルト	3000Z
なまずのいかり	200Z
神風だま	200Z
サンダークラッカ	200Z
デスおじや	200Z
必殺の炎	500Z
ひょうがのかけら	500Z

闇　市

品名	価格
ぎんのナイフ	1400Z
とうぞくのナイフ	3200Z
風きりのつえ	2200Z
ショットシェル	2200Z
じゅうもんじやり	2900Z
はやてのふく	2700Z
シルバーメイル	3900Z
はがねの小手	3000Z
金のかんざし	2200Z

品名	価格
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
スプリット	50Z
かえるくん	50Z
ポッパー	50Z
フロート	50Z

闇市

品名	価格
あしゅらの剣	3600Z
おとこふく	1000Z

綜合工廠(コンビナ-ト)

品名	価格
ヒートショーテル	9500Z
アーマーペイン	14500Z
ベリルロッド	7200Z
ゲイルジャベリン	9100Z
ラプタークロー	5800Z
こんごう弾	10000Z
賢者のガウン	9300Z
やいばの小手	6800Z
しっこくのよろい	8000Z
しっこくの盾	6500Z
しっこくのかぶと	5500Z

品名	価格
薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
キャロ	200Z
かえるさん	200Z
トップ	200Z
サスペンド	200Z

龍族之都（ドラグニール）

品名	価格
ダマスカスソード	16000Z
ダマスカスメイル	11000Z
薬草	10Z
げんきだま	50Z
絶げんきだま	300Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z

緑　洲（オアシス）

品名	価格
薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
勇気のベルト	3000Z
皮のブーツ	3000Z
ちえのわ	3000Z
ガッツベルト	3000Z

古　都（古の都）

品名	価格
ふはいの剣	20000Z
めぐみのつえ	11000Z
グングニル	22000Z
ブラスナックル	11000Z
アトミックボム	16000Z
はおうのよろい	18000Z
フォースアーマー	22000Z
守りの小手	11000Z
封魔の盾	18000Z
たいようのかめん	7200Z

品名	価格
薬草	10Z
げんきだま	50Z
毒けし	12Z
目薬	20Z
ばんのう薬	100Z
気つけ薬	200Z
勇気のベルト	3000Z
皮のブーツ	3000Z
ちえのわ	3000Z
ガッツベルト	3000Z

中日譯名對照表

人名：

偉恩（ウィン）
艾古亞爾德（エグググアルド）
耶米泰（エミタイ）
凱斯多（ガイスト）
卡瓦（カウワー）
加蘭多（ガーランド）
地主幽靈・卡賢（カッセン）
地主幽靈・卡爾泰（カルテル）
奇夏布格（ギシャボルゴ）
吉里（ギリー）
克爾斯（ククルス）
庫羅（クロー）
桑特（サント）
吉古（ジグ）
夏朵（シャッド）
希拉王后（シーラ王后）
辛卡（シンカー）
茲爾士魯（ズルスル）
吉夫（チーフ）
荻絲（ディース）
帝波（ティーボ）
迪藍達爾（デュランダール）
地主幽靈・德克辛（ドクセン）
地主幽靈・托拉斯特（トラスト）
女盜賊・朵蘭（ドロンゾ）
妮娜（ニーナ）
貝斯（バイス）
巴特里奧（パトリオ）
巴柏德爾（ババデル）
巴利歐（バリオ）
貝特（ベイト）
培克洛（ペコロス）
培雷特（ペレット）
豪斯（ホイス）
波諾（ボノ）
弘達拉（ホンダラ）
馬尼洛（マニーロ）
米莉亞（ミリア）
大魔法使・梅加斯（メイガス）
梅森（メイソン）
摩古（モーグ）
莫莫（モモ）
拉古（ラング）
李（リー）
龍（リュウ）
雷伊（レイ）
狂暴虎（ワータイガー）

地名：

飛翼王國（ウインディア王國）
飛翼城（ウインディア城）
烏爾奧地方（ウールオル地方）
烏爾奧街道（ウールオル街道）
烏魯坎地方（ウルカン地方）
烏魯坎・達巴（ウルカン・タバ）
艾古諾克街道（エッグノック街道）
綠州（オアシス）
歐加街道（オウガー街道）
古勞斯山（グラウス山）
古里夫（クリフ）
垃圾場（ゴミすて場）
貨櫃工廠（コンテナーヤード）
綜合工廠（コンビナート）
席達森林（シーダの森）
廢物村（ジャンク村）
直布羅火山（ズブロ火山）
潮流洞窟（タイドパレス）
達納山地（ダウナ山地）
達納礦山（ダウナ礦山）
船塢（ドック）
龍族之都（ドラグニール）
帕奇村（パーチ）
工廠（ファクトリー）
培育廠（プラント）
柏摩山（ボウモウ山）
馬庫尼爾村（マクニール村）
梅卡斯峽谷（メーカース峽谷）
莫朗吉山（モーランジ山）
闇市（やみ市）
拉帕拉地方（ラパラ地方）
里貝特山（リヴェット山）
古都（古の都）
賢樹之森（賢樹の森）
港鎮拉帕拉（港町ラパラ）
碼頭（船著き場）
機械海灘（機械濱）

變身龍：

戰龍（ウォリアドラゴン）
長老龍（エルダードラゴン）
凱薩龍（カイザードラゴン）
迪安馬特龍（ティアマト）
巨龍（ドラゴン）
幼龍（ドラゴンパピー）
蛇龍（ドラゴンヘンナー）
龍王子（ドラゴンロード）
貝甲龍（ベヒモスドラゴン）
莫莫龍（モモドラゴン）
雷伊龍（レイドラゴン）

怪獸：

亞比（アービィー）
安古拉（アングラ）
安蒙那卡（アンモナイカ）
鬼蛞蝓（おばけなめくじ）
關西海豚（かんさいイカル）
香菇怪（キノコルゲ）
蓋沙（ゲイザー）
康加馬特（コンガーマリト）
種馬（スタリオン）
爛腳怪（ダメゴブリン）
龍殭屍（ドラゴンゾンビ）
奴耶（ぬえ）
異形奇美拉（ヘテロキメラ）
地獄騎士（ヘルライダー）
肌肉石人（マッスルゴーレム）
莽魔（マンモ）
米古巴（ミクバ）
謬特花精（ミュートプラント）
路法斯（ルーファス）

道具：

冰戟（アイスハルバート）
鋼彈（アサルトシェル）
蛇環之杖（ウロボロス）
偃月刀（えんげつとう）
焦塊（おこげ）
男服（おとこふく）
招財玉（オトシだま）
橙色寶石（オレンジジェル）
鉤繩（カギなわ）
鑰匙（かぎ）
橡之杖（かしのつえ）
鑰匙卡（カードキー）
伊甸王之服（ギデオンスーツ）
切裂護手（きりさきのこて）
公會徽章（ギルドバッチ）
銀之頭冠（ぎんのティアラ）
連環甲（くさりかたびら）
雙刃大劍（クレイモア）
紅蓮之戒（ぐれんのゆびわ）
健康涼鞋（けんこうサンダル）
焦爪（こげたツメ）
錢包（サイフ）
薩比草（サビ草）
壽司（シース）
隱藏匕首（しこみドス）
夏利的果實（シャーリィの實）
鈴鐺頸環（すずのくびわ）
釘爪（スパイクナックル）
矛（スピア）
斯之水（スーの水）
青銅劍（せいどうの劍）
閃光彈（せんこう彈）
大馬士革鋼劍（ダマスカスソード）
智慧之環（ちえのわ）
死亡稀飯（デスおじゃ）
惡魔剋星（デモンキラー）
盜賊匕首（とうぞくのナイフ）
尖枝（とがったえだ）
龍之鎧（ドラゴンアーマー）
龍之盾（ドラゴンシールド）
龍之劍（ドラゴンブレイド）
護目盔（ノクトゴーグル）
火箭砲（バズーカ砲）
圓盾（バックラー）
疾風之服（はやてのふく）
戟（ハルバート）
力量食品（パワーフード）
麵包（パン）
頭巾（バンダナ）
野獸之矛（ビーストスピア）
冰河之戒（ひょうがのゆびわ）
鬼怪禮服（ファントムドレス）
妖精之淚（フェアリーティア）
燕窩（つばめのす）
花寶石（フラワージュエル）
炎之劍（フレアソード）
火幽靈槍（フレイムゴースト）
胸鎧（ブレストアーマー）
闊劍（ブロードソード）
鮑伊短劍（ボウイナイフ）
肉乾（ほしにく）
布洛克短刀（ボロックナイフ）
導彈（ホーミングボム）
商人通行証（マーチャントパス）
魔導士之袍（まどうしのローブ）
恩澤之杖（めぐみのつえ）
棉布服（もめんのふく）
四葉之冠（よつばのかんむり）
索命魔刀（ライフスティール）
腕套（リストバンド）
鉚釘爪（リベットナックル）
紅寶石權杖（ルビーセプター）
突擊裝（レンジャスーツ）
碎石手套（ロックブレイカー）
皮護腰（皮のこしまき）
皮革禮服（皮のドレス）
皮鎧（皮のよろい）
防身護手（守りのこて）
金簪（金のかんざし）
疾風之杖（風きりのつえ）
風之袍（風のころも）
雷之戒（雷のゆびわ）
解毒草（毒けし）
智慧的精華（知のエキス）
沙豬之肉（砂ブタのにく）
智力之果（知力の實）
海流之書（海流の書）
通行証（通行手形）

特殊攻擊（特能）：

惡鬼斬（オーガーぎり）
靈氣扣殺（オーラスマッシュ）
冰刺（グレイゴル）
真空斬（シェーザ）
地震吹息（ジオブレス）
識別（しきべつ）
影子移動（シャドウウォーク）
超必殺技（スーパーコンボ）
甜蜜吹息（スイートブレス）
偷盜（ストール）
黑暗吹息（ダークブレス）
暴風雨（テンペスト）
誘惑（テンプテーション）
龍之吹息（ドラゴンブレス）
汽油彈（ナパーム）
昏睡（ネムリィ）
達姆火焰（バダム）
巴爾閃電（バル）
火焰吹息（ファイアブレス）
小吹息（プチ・ブレス）
吹息（ブレス）
掠奪（ぶんどり）
貝波結界（ペボーパ）
美亞爆裂（メガ）
隕石灌頂（メテオダイブ）
藥理（ヤクリ）
打混功（やる氣なし）
救援（リリフ）
雷卡冰刃（レイガ）
虎變身（ワータイガー）
炎之矛（炎のやり）
聚氣（氣合ため）
毒吹息（毒ブレス）
狂暴（暴れる）

基 因 ：

冰（アイス）
攻擊（アタック）
真龍之力（アンフィニ）
不明（エラー）
生長（グロース）
雷鳴（サンダー）
劇烈（シャープ）
黑暗（ダーク）
轉換（トランス）
力量（パワー）
融合（フュージョン）
防禦（プロテクト）
魔法（マジカル）
突變（ミューテーション）
光明（ライト）
逆轉（リバース）
奇蹟（ワンダー）
同伴（仲間）

指令：

拷貝（コピー）
觀察（見る）
狩獵（狩り）

其他：

伊奇拉基樹（イチラギ）
開鎖（カギを開け）
卡迪安族（ガーディアン族）
咕咪魚（グミフィッシュ）
纜車（ケーブルカー）
幻之能源（ゴーストエネルギー）
幻礦（ゴースト礦）
西歐達（シオタ）　※魚名
基因（ジーン）
特能（スキル）
偽北極星（にせの北星）
希依洛鳥（ヒヒイロドリ）
比拉尼（ピラニー）　※魚名
布朗（ブラウン）　※魚名
貝斯拉（ペスラ）　※魚名
馬庫尼爾家（マクニール家）
維修甲板（メンテナンスデッキ）
監控室（モニタールーム）
學習特能系統（ラーリングスキルシステム）
燈籠魚（ランタンキャット）
捲線（リールを巻く）
反擊（リベンジ）
餌（ルアー）
休閒區（ワーカーエリア）
沙豬（砂ブタ）
火星章魚（火星ダコ）
北極主星（北の大星）
西之明星（西の明星）
黑船（黑の船）
拜師制度（弟子入り制度）
識破（見切る）
揮劍（劍を振る）
隊形（隊列）
蹴踢（蹴る）
EX回合（EXターン）
特能魔法（スキル魔法）
修理筆記（修理メモ）
幻礦壓力計（ゴースト壓力計）
實驗體樣本『雷普索魯種』
（實驗體サンプル『レプソル種』）

電話攻略諮詢服務

HOW TO PLAY

打您看到這段文字開始，
疾風の狼對您的服務，又
將邁入另一個里程碑。

當您狠下心，花錢買了一本攻略本，最原始的希望無非是能脫離在玩遊戲（尤其是RPG）時"卡"住的痛苦。但任何一家出版社，都不敢保證一定能滿足您這最基本的需求。為什麼？
在此列舉各出版社之問題如下：

❶排版錯誤。
❷打字錯誤。
❸語焉不詳（寫攻略的人都不知道自己在說些什麼）。
❹翻譯錯誤（譯者不一定懂遊戲）。
❺攻略者能力不足。
❻玩家自身問題（看不懂、看漏了）。

由於以上各種狀況，所以沒有人保證買了攻略一定能破卡。但疾風の狼在努力，努力讓您買書的投資不至於白廢。所以，即日起疾風の狼增設"攻略電話諮詢"服務。看不懂沒關係，請用問的。

諮詢時間

●週一至週五
PM 4:30 ～ 5:30
●週六
PM 12:00 ～ 1:00

諮詢方式

1 請準備好您所要詢問的遊戲的攻略書（當然是疾風の狼的書）。

2 請在諮詢開放時間內，撥下列電話號碼：
04-2207034 。

3 在電話接通後請指明要找"攻略諮詢人員"。

4 接著我們會請您打開您手頭上攻略本的第某頁（並不固定），確認您是本公司的愛用者。

5 開始諮詢。

注意事項

1 一定要有本公司出版，您想要詢問的遊戲的攻略本。如此才方便回答您的問題（其實有很多問題是書上已經有寫，只是讀者忽略了）。

2 為求公平起見，每個人諮詢時間以 3 分鐘為限，時間到會自動切斷通訊，請事先想好所要問的問題（先寫在紙上會是個好方法）。

●請於來函註明姓名、區域號碼及回傳電話，以利作業

★★若您有傳真來本公司詢問，未答覆原因如下：

㊀沒有寫上您的電話
㊁電話前面沒有區域號碼
㊂沒有寫上您的大名
㊃沒有註明是哪個遊戲的問題
㊄回傳處不肯接受傳真
㊅於國定假日或下班時間傳來……此電話 24 小時開放，但諮詢人員是上班時間才能回答問題噢！

開放電話諮詢，是本社對您用心的回饋，但電話若打不進來請多試幾次，千萬別誤以為我們故意不接電話，那罪過可就大了。若真的屢打不進，您還可以利用本公司 24 小時開放的傳真電話 (04)2201677，將您的問題寫好，傳真給我們，我們一定儘快、盡力為您服務。

FAX：04-2201677
TEL：04-2207034

遊戲的親切良伴



專業的疾風の狼

疾風の狼

讀者意見調查





402

廣告回信
臺灣中區郵政管理局登記證
第2528號

郵資已付　免貼郵票
限台灣地區使用

寄件人：
電話：
地址：

台中市復興路四段219號5F之3

佳聯出版有限公司　收





夢幻模擬戰 I &II



▶如果你愛玩夢幻模擬戰，絕對不可錯過這本



▶龍戦士III

讀者意見調查

請您撥冗填妥下列問題，直接將此頁剪下，免貼郵票，投入郵筒中。我們會將您的資料輸入檔案，並可參加抽獎。謝謝您！

①請問您目前擁有的主機是：□ SFC □ SNK □ IBM.PC □ PLAY STATION □ SEGA SATURN □超任 64 □其他＿＿＿（可複選）

②請問您喜歡的遊戲類別爲：□ RPG（角色扮演）□ SLG（模擬）□ STG（射擊）□ ACT（動作）□ AVG（冒險）□ PZG（益智）□ SPG（運動）□ TBG（桌上型）□其他＿＿＿＿＿＿（可複選）

③請問您選購攻略本考量的因素是：□封面 □頁數多寡 □價錢 □最先出版 □出版社 □彩色頁的多寡 □攻略品質（可複選）

④請問您最喜歡的攻略本類型：□破關完全攻略 □劇情版攻略 □超完全攻略 □超完全劇情攻略（可複選）

⑤請問您至目前最滿意本公司出版的哪一本攻略：＿＿＿＿＿＿
爲什麼？＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

⑥請列出三項目前市面上已發行、而您最喜歡的遊戲＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿、＿＿＿＿＿＿

⑦請問您最希望本公司出版哪一個遊戲的攻略本：＿＿＿＿＿＿

⑧請問您於何處購得本書＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，電話（ ）＿＿＿＿

⑨你對本公司所出版的快報有何看法？＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

如您方便，也歡迎利用 24 小時的傳真專線，將您的資料 FAX 給我們，謝謝！傳真電話：(04)2201677

疾風の狼

存款後由郵局製給正式收據為憑，本單位不作收據用帳戶本人存款此聯不必填寫，但請勿撕開。

郵政劃撥儲金存款單

收款帳戶 帳號：2 2 1 2 7 3 5 5（帳號未滿八位數者，帳號前空格請填0。）

戶名：佳聯出版有限公司

新台幣　仟　佰　拾　元整

（請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫）

經辦局郵戳

寄款人：姓名　通訊處　電話

主管：

經辦員：

本聯劃撥處經登帳復寄交帳戶

主管：

郵政劃撥儲金存款單

收款帳戶 帳號：2 2 1 2 7 3 5 5（帳號未滿八位數者，帳號前空格請填0。）

戶名：佳聯出版有限公司

新台幣　仟　佰　拾　元整

（請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫）

經辦局郵戳

寄款人：姓名　通訊處　電話

經辦員：

虛線內備機器印證用請勿填寫

本聯由儲匯局劃撥處存查

請存款人注意

一、帳號、戶名及寄款人姓名、住址請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。

二、每筆存款至少須在新台幣十元以上。

三、倘金額塗改時請另換存款單填寫。

四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。

五、本存款金額業經電腦登帳或本存款單已經受理郵局寄出者，不得申請撤回。

六、本存款單帳戶亦得依式自印，但各欄文字及規格必須與本單完全相同，如有增刪或改印其他文字者，應請存款人另換本局印製之存款單填寫。

訂購辦法：即日起劃撥九折優待，三本以上八五折優待。

疾風の狼叢書訂購單

通信欄

訂閱書名（號）冊數 訂閱書名（號）冊數

合計：　冊

■訂閱人：

性別：□男　□女

出生年月日：　年　月　日

電話：

寄書地址：

■郵寄方式：□國內平寄

□國內掛號（加 30 元）

（三大本以上免掛號費寄出）

■請問您是由何處得知本社叢書

□全省各專賣店　□親友介紹　□ DM

□書局　□漫畫便利屋　□其它

此欄係備寄款人與帳戶通訊之用，惟所作附言應以關於該次劃撥事宜爲限否則應請換單另填。

佳聯出品·必屬佳品

書號	書名	定價	備註
006	亂馬 1/2 朱貓團的祕寶	180	
010	MD 夢幻之星Ⅳ SFC 如夢似 SFC 怪獸製造廠	180	三合一
011	SFC 聖火降魔錄-紋章之謎	150	劇情版攻略
015	SFC 超級機器人大戰 EX	200	
016	SFC 太空戰士 VI	360	劇情版攻略
024	SFC 狂飆騎士	330	劇情版攻略
025	對戰遊戲特輯	250	十四個遊戲

書號	書名	定價	備註
SF01	王者之師	340	劇情版攻略
SF02	龍戰士 II	180	破關完全攻略
SF03	龍戰士 II	330	劇情版攻略
SF04	大貝獸物語	180	破關完全攻略
SF05	大貝獸物語	330	劇情版攻略
SF06	超級桃太郎電鐵 II、勇者募集中、多卡波 321	180	三合一
SF07	魔獸大戰、英雄聖戰 II、聖靈珠傳說 II	180	三合一
SF08	雷霆任務、魔神轉生 II	180	二合一
SF09	雷霆任務	240	劇情版攻略
SF11	第四次機器人大戰、女神轉生外傳 II	200	二合一
SF12	超時空之鑰	360	劇情版攻略
SF13	第四次機器人大戰	360	劇情版攻略
SF14	新 SD 戰國傳	270	劇情版攻略
SF16	未來勇者 II	220	
SF17	超任版－夢幻模擬戰 & 幻史世界記	220	二合一
SF18	超魔獸大戰	290	劇情版攻略
SF19	超任版－夢幻模擬戰	370	劇情版攻略
SF20	時空引導者	240	破關完全攻略
SF21	翡翠龍	240	故事攻略
SF22	史記英雄傳	200	破關完全攻略.
SF23	超魔法大陸	160	破關完全攻略
SF24	機器人烈傳	240	劇情版攻略
SF25	賞金劍客	220	完全攻略
SF26	超惰空傳～覺醒篇	260	劇情版攻略
SF27	聖劍傳說 3	240	三種路線破關攻略
SF28	皇家騎士團 2	200	攻略指引
SF29	神聖記 II	160	破關完全攻略
SF30	皇家騎士團 2	330	超完全攻略
SF31	天地創造	240	超完全攻略
SF32	大和戰神	220	超完全攻略
SF33	復活邪神 III	260	破關完全攻略
SF34	吞食天地	220	超完全攻略
SF35	坦克戰記	200	破關完全攻略
SF36	科學島大冒險	220	超完全攻略
SF37	魔天傳說	220	超完全攻略
SF38	勇者鬥惡龍 VI	280	破關完全攻略
SF39	風塵英雄	260	超完全攻略
SF40	超級桃太郎電鐵 DX	220	超完全攻略
SF41	時空幻境	280	超完全攻略
SF42	聖劍傳說 3 劇情書	190	劇情書
SF43	美少女夢工場	240	超完全攻略
SF44	幕末降臨傳 ONI	270	超完全攻略
SF45	勇者鬥惡龍 VI	360	劇情版攻略
SF46	神龍奇兵	230	破關完全攻略
SF47	純愛手札	230	超完全攻略
SF48	皇家騎士團 2	260	劇情書
SF49	神龍奇兵	360	劇情版攻略
SF50	雷霆任務 II	280	超完全攻略
SF51	魔誡聖戰	230	破關完全攻略
SF52	復活邪神 3	360	劇情版攻略
SF53	魔裝機神	250	超完全攻略
SF54	聖火降魔錄 II	240	破關完全攻略
SF55	追寶威龍	250	破關完全攻略
SF56	黑暗魔宮	250	超完全攻略

書號	書名	定價	備註
SF57	阿拉伯奇遇	240	破關完全攻略
SF58	追寶威龍	320	劇情版攻略
SF59	黑水晶傳說（修訂完整版）	260	超完全攻略
SF60	試管城市	250	全彩超完全攻略
SF61	魔星迷蹤 II	250	破關完全攻略
SF62	光能戰士	250	彩色超完全攻略
SF63	大貝獸物語 2	260	全彩超完全攻略
SF64	聖火降魔錄 II	360	劇情版攻略
SF65	勇者鬥惡龍 III	220	彩色破關完全攻略
SF66	銀河遊俠	240	彩色超完全攻略

書號	書名	定價	備註
SSPS01	侍魂烈傳	250	全彩破關攻略
SSPS02	純愛手扎外傳 1～虹色的青春	210	全彩超完全攻略

書號	書名	定價	備註
PS01	妖精戰士	250	劇情版攻略
PS02	三隻眼～吸精公主	180	故事攻略
PS03	封魔傳說	260	超完全攻略
PS04	蔚丸地獄變	280	超完全攻略
PS05	幻想水滸傳	260	超完全攻略
PS06	大盜五右衛門外傳	190	超完全攻略
PS07	銀河少女警察 2086	210	超完全攻略
PS08	幽靈古堡	190	破關完全攻略
PS09	魔境冒險記	320	彩色超完全劇情攻略
PS10	刻命館	220	彩色超完全攻略
PS11	女神異聞錄（修訂完整版）	260	彩色超完全攻略
PS12	屠殺研究所	200	全彩超完全攻略
PS13	妖精戰士 II	250	彩色破關完全攻略
PS14	失落的古文明	260	全彩超完全攻略
PS15	皇家騎士團	290	彩色超完全攻略
PS16	野戰神兵	240	彩色破關完全攻略
PS17	新機器人大戰	270	全彩超完全攻略
PS18	太空戰士 7	240	全彩破關完全攻略
PS19	現代吸血鬼	180	超完全攻略
PS20	龍騎士 4	210	全彩破關完全攻略
PS21	太空戰士 4	270	全彩破關完全攻略
PS22	新美少女夢工場	290	全彩養育大全
PS23	日本武士	220	全彩超完全攻略
PS24	夢的冒險	260	全彩破關完全攻略
PS25	太空戰士 7	500	彩色超完全劇情攻略
PS26	神犬傳說	260	全彩破關完全攻略
PS27	天空戰記	240	全彩超完全攻略
PS28	太空戰士模擬版	260	全彩破關完全攻略
PS29	混沌之光	260	全彩超完全攻略
PS30	復活邪神～邪神領域～	250	全彩破關完全攻略
PS31	惡魔城 X II	250	全彩超完全攻略
PS32	快打旋風 EX～強化版絕活篇	250	超完全攻略
PS33	夢幻模擬戰 I & II	250	全彩超完全攻略
PS34	龍戰士 III		全彩破關完全攻略

書號	書名	定價	備註
SS01	VR 快打 2～絕招篇	290	超完全攻略
SS02	聖龍戰記	260	超完全攻略
SS03	聖劍降魔	180	破關完全攻略
SS04	月花霧幻譚	150	破關完全攻略
SS05	誕生 S	220	彩色超完全攻略
SS06	英雄聖戰外傳	200	彩色破關完全攻略
SS07	飛天幽夢	250	全彩超完全攻略
SS08	武裝鬥士（修訂完整版）	250	彩色超完全攻略
SS09	時空偵探 DD	200	彩色超完全攻略
SS10	夢幻模擬戰 III（修訂完整版）	260	彩色超完全攻略
SS11	銀河之星	180	全彩破關完全攻略
SS12	黑暗救星	250	彩色超完全攻略
SS13	櫻花大戰	290	彩色故事攻略
SS14	新光明與黑暗	220	彩色超完全攻略
SS15	殺無赦	200	彩色超完全攻略
SS16	古墓秘寶	200	破關完全攻略
SS17	大地之夢	290	全彩超完全攻略
SS18	天外魔境外傳	270	全彩破關完全攻略
SS19	龍少女	240	全彩破關完全攻略
SS20	夢幻物語	240	全彩超完全攻略
SS21	夢幻模擬戰 IV	300	全彩破關完全攻略
SS22	同級生 if	240	全彩超完全攻略

書號	書名	定價	備註
MD1	夢幻模擬戰 II	320	劇情版攻略
017	超任 RPG 金手指大全	260	
SF15	金手指大全 II	290	
GF03	金手指大全 3	260	
GF04	PS 金手指大全 I	220	隨介面卡附送不零售
GF05	SS 金手指大全 I	240	隨介面卡附送不零售
GF06	PS 金手指大全 II	270	隨介面卡附送不零售
GF07	SS 金手指大全 II	220	隨介面卡附送不零售
GF08	PS 金手指大全 1.2 合輯	300	
GF09	SS 金手指大全 1.2 合輯	300	
GF10	PS 金手指大全 3	250	
GF11	SS 金手指大全 3	250	
GF12	PS 金手指大全 4	270	

龍戰士3

破關完全攻略

發行人：廖國雄
發行所：佳聯出版有限公司
地址：台中市復興路四段 219 號 5F-3
印刷所：金玉堂彩色印刷廠股份有限公司
底片輸出：可信資訊科技有限公司（畢昇）
版次：1997 年 9 月初版
法律顧問：中亞國際法律事務所　何文通律師
出版登記證：局版台省業字第 437 號
郵政劃撥帳號：22127355 佳聯出版有限公司
聯絡電話：(04)2209850
傳真電話：(04)2201677
E-mail ：jialian@ms4.hinet.net

登場人物介紹

設定資料集錦

遊戲基礎知識詳解

徹底破關攻略指導

全部十七個師匠的拜師流程

十八個基因全數收齊法



疾風の狼PS「金手指介面卡」專用密碼

- 金錢無限
- 小敵人不出現
- 共同體立刻擁有米糧、文化滿值、職業十種
- 擁有所有的基因
- 戰鬥後可獲得大量金錢與經驗值
- 道具金手指一覽
- 特殊攻擊(特能)金手指一覽
- 所有角色能力狀態金手指對照表

ISBN 957-8413-33-5



NT$260

PS34

龍戰士III

全彩破關完全攻略

疾風の狼